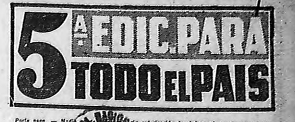
16 PAGS. EN 2 SECCIONES

Su tirada más alta en el mes de mayo fué de 361.190 ejemplares distribuídos en toda la República

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)



Porte pago. — Nadie ... autorización las informaciones de este diario

Martes 5 de Junio de 1928 — El Diario de Buenos Aires para toda la República — Año XV — Número 5343

Chile ha Eliminado a Méjico del Campeonato Consuelo

Hoy

—... onflicto entre un j... Municipalidad.

—La ... aparición de Tch... Tso-Lin, del escenario político internacional de China.

—La caballerosidad de los aviadores, en unos telegramas de hoy.

El juez doctor Vedia y Mitre ha dirigido un oficio, terrible, a la Municipalidad. El incidente nos sorprende con cielo despejado. ¿Por qué? Pues porque la corporación comunal se gasta la insolencia de no contestar, desde octubre, el oficio de un juez.

Entre otras cosas, se dice: "la falta absoluta de organización en que se encuentran las oficinas municipales, etc."

¿Contestará, ahora, la Municipalidad?

Aspectos de la tragedia.

Chang-Tso-Lin ha fallecido, víctima del atentado en el puente del ferrocarril, cerca de Mukden. Oigamos al cable:

"En el momento de embarcarse, el mariscal llevaba consigo un mono, un papagayo y una heladera."

Jamás entenderemos el alma complicada y sutil de Oriente.

Madame Curie, una de las figuras dignas al respeto y a la admiración universal, ha sido objeto de un conmovedor homenaje, que nos relata el cable de hoy. El presidente de la República Francesa, M. Doumergue, ha ido, personalmente, a casa de la ya anciana celebridad científica, a visitarla y a presentarle sus respetos. Poco después visitó el Instituto del Radio, fundación admirable que ha podido levantarse gracias a las más generosas donaciones.



Madame Curie

Recordemos que Mme. Curie, esposa del descubridor del radio y colaboradora eficaz en la obra de su ilustre compañero, realizó hace dos años una jira por los Estados Unidos, en donde la aristocracia pudiente, le obsequió con un gramo de radio, avaluado en más de cien mil dólares. El Instituto del Radio, que preside la ilustre anciana, es hoy una grata realidad, el ensueño de toda su vida, que ha tenido la fortuna de llevar a cabo.

El aspecto, en serio, del cruento episodio que elimina del escenario mundial al hombre que ha representado la gran fuerza contraria a Moscú y a los nacionalistas del Sur, es preguntarse por el futuro de China, clave del mundo. Pekín y Tient-Tsin, las ciudades imperiales, caerán dentro de breves días. Los nacionalistas harán una China unificada y nueva, en espíritu.

¿Reconocerán, por fin, las potencias reaccionarias a esa nueva y gloriosa nación?

Una original manera de felicitarse. La de Haldeman y Stimson, que tenían el record de duración y distancia. Estos aviadores les envían un despacho a los nuevos recordmen, Ferrarin y Del Prete, en esta forma:

"Felicitaciones. Os batiremos".

Pero los italianos no se quedan cortos y contestan: "Muchas gracias, pero os recontrabatiremos".

Los franceses le llaman al ahorro popular "le bas de laine", aludiendo a la costumbre, secular, de los aldeanos, de guardar sus monedas en las medias.

Cifras de hoy: Las Cajas de Ahorro francesas poseen 21 mil millones de francos. Francia sigue siendo el país más ahorrativo de Europa. No es nada lo que está en los Bancos, sino lo que está en las medias.

Leíamos hace poco, que los "cambrioleurs" de las grandes ciudades no operan ya en los centros poblados. París está agotado. El centro de las fechorías de los bandidos es la campaña. A cada rato, se relata el asesinato de aldeanos a quiénes les roban sus medias, sus ahorros y sus hermosas monedas de oro.

Son las desventajas de ahorrar en casa, dicen los Bancos.

Los lectores deben acordarse que el chico aquel que descubrió las bombas misteriosas en la Loma del Mirador debió su hallazgo a la circunstancia de andar persiguiendo una liebre.

Y basta esta circunstancia para que hoy embromen a los españoles diciendo:

—¿En qué se parece el equipo español de football al chico de la Loma? ¡Pues en que los dos corren la liebre!

En Tuy (Galicia), se han terminado las obras del Seminario. Una fábrica más de curas en España, no importa nada.

Pero Tuy está frente a la frontera de Portugal y hay una "portuguesada" pintoresca. Al otro lado del Miño, en Portugal, hay un cañoncito con esta terrible inscripción:

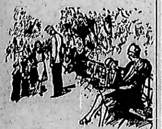
"Para tí, Tuy, si te mueves".

El Presidente Alvear dictó, ayer, cátedra de estética, improvisando un discurso en la inauguración de la Exposición de Arte Británico.

El doctor Alvear indicó las características de la pintura inglesa, su evolución y la influencia ejercida por ella en el primer impresionismo.

(Continúa en la pág. siguiente)

EL CHISTE DEL DIA



BERTA. — Mamá; ¿es que los soldados no son nunca niños?

LA MUJER. — Claro que sí. ¿Por qué?

BERTA. — Porque yo veo con frecuencia marineritos, pero nunca soldaditos.

3 a 1 Fué el Score Final del Encuentro

El conjunto vencedor se mostró superior a su rival durante los dos períodos, habiendo conquistado una victoria merecida y lógica

ZUBIAURRE Y ALFARO HICIERON LOS GOALS

(De nuestro enviado especial)

ARNHEM, 5. — En esta capital, en el estadio municipal, se jugó hoy a las 19 horas el partido por el Campeonato Consuelo entre los equipos de Méjico y Chile, eliminados del campeonato olímpico.

Ha querido el Comité Olímpico Holandés hacer que equipos de otras nacionalidades visiten los principales ciudades de Holanda, y es por ello que ha programado el partido entre los dos conjuntos americanos en esta ciudad y el de Holanda y Bélgica en Rotterdam.

Alfaro consiguió el empate de Chile

En el estadio municipal, momentos antes de iniciarse la lucha, más de 4.000 personas habían concurrido al field y se mostraban entusiasmadas.

Cuando los dos conjuntos aparecieron en el field fueron saludados con grandes aplausos, que se hicieron extensivos cuando el referee dió la orden de iniciar la lucha.

Los chilenos dominan

Desde un principio notóse un franco dominio por parte de los jugadores chilenos, que llevaron el control de la lucha. Sin embargo, el match resultó poco interesante, pues los jugadores chilenos se gastaron en energías inútiles, en lugar de buscar por el esfuerzo de todos la obtención del éxito anhelado.

Los ataques de Chile fueron continuos, pero mal organizados, dando facilidades para que los mejicanos se pudieran defender en buena forma.

Después de los 20 minutos de juego, Méjico logró equilibrar la lucha, pero igualmente vióse que el conjunto de Chile poseía una mejor técnica, y era más capaz.

Goal mejicano

Contra todas las presunciones, los mejicanos fueron los primeros en abrir el score. Un rápido avance del wing derecho fué finalizado enviando la pelota al centro, y, ante el fracaso del back chileno, el inside izquierdo mejicano enfiló un fuerte tiro cruzado, que significó la apertura del score.

Chile empata

Este goal sirvió como aguijón para los chilenos, que, a pesar de haber dominado, no habían logrado obtener ventajas, y un minuto más tarde, Alfaro finaliza un avance de su línea delantera con un recio tiro que decretó el empate.

Chile continúa mostrándose superior, pero la lucha es ahora más equilibrada.

El primer tiempo finaliza sin que las cifras del score sean modificadas, o sea:

CHILE	MEJICO
1	1

SEGUNDO PERIODO

Reiniciado el juego en el segundo período, los dos primeros avances correspondieron a Méjico, que no trajeron ningún resultado práctico por la mala dirección en los tiros finales y debido también a la buena actuación de la defensa chilena.

Segundo goal chileno

No habían transcurrido dos minutos de la reiniciación del juego cuando los chilenos conquistaron su segundo goal. Ante un avance de la línea delantera, Alfaro cruza la pelota a Zubiaurre, quien, después de eludir al back contrario, se adelanta y desde cerca enfila un fuerte tiro, que significó el segundo goal a favor de los chilenos.

El juego se sigue desarrollando con tendencia favorable a los chilenos.

Chile domina

Hasta los 30 minutos de juego, Chile ha presionado más, logrando muchos corners mal aprovechados. La defensa de Méjico ha tenido una labor ardua y su guardavalla se ha revelado como un buen elemento, lo mismo que el wing izquierdo y el centro half.

En cambio Chile, dentro de la superioridad técnica que ha demostrado, ha realizado un mal partido, pues ha abusado del juego individual, lo que facilitó la intervención de los hombres de la defensa mejicana.

Ni Chile ni Méjico han jugado mejor que en los partidos olímpicos;



Zubiaurre logró señalar dos goals para su equipo

por el contrario, han realizado una performance más mala aun.

Chile consolida su triunfo

Faltando un minuto para finalizar el partido, Chile consolida su triunfo, merecido a todas luces, ya que el goal conquistado por Zubiaurre a los 44 minutos de juego, corona con un triunfo indiscutido la mejor actuación del conjunto transandino.

Si bien los dos cuadros actuaron en una completa desorganización, Chile fué siempre superior a su rival.

El score final fué, pues, el siguiente:

CHILE	MEJICO
3	1

HUGO MARINI.
(Enviado especial)

UN ITALIANO QUIERE BATIR EL RECORD DEL BAILE

(Associated Press)

RIO DE JANEIRO, 5. — El italiano Hugo Fortunati, que tiene el propósito de bailar 280 horas consecutivas, ya lleva bailadas 212 horas.

CASOS DE FIEBRE AMARILLA SE HAN PRODUCIDO EN RIO DE JANEIRO

Las autoridades sanitarias dicen que nada hay que temer, por cuanto se trata de casos aislados

(Associated Press)

RIO DE JANEIRO, 5. — A propósito de los casos de fiebre amarilla que se han declarado en esta capital, el departamento Nacional de Salud Pública declara categóricamente que la enfermedad no ha adquirido hasta ahora el carácter de una epidemia, tratándose solamente de casos aislados.

Las fuerzas sanitarias movilizaron a todos sus hombres, distribuyendo a sus mil hombres en los barrios que se han hecho sospechosos por haber existido focos de contagio. Esta vigilancia se ha ejercido especialmente en las zonas próximas al puerto.

La Muerte del Dictador Chino, Traerá la Guerra en la Manchuria

La Muerte de Chang-Tso-Lin Quiere Mantenerse en Secreto

En Tokio se ha recibido la noticia, pero los funcionarios del gobierno en Mukden no quieren confirmarla

SE TEMEN SERIOS DISTURBIOS

(Associated Press)

TOKIO, 5. — Informaciones telegráficas recibidas en esta capital anuncian de que el mariscal Chang-Tso-Lin ha fallecido a causa de las heridas que recibió en el atentado de que fué objeto, pero los funcionarios gubernamentales de Mukden no quieren confirmar la noticia, proponiéndose mantener en secreto la noticia de la muerte del mariscal.

Se cree en esta capital que esa resolución tiene por objeto evitar que se produzcan levantamientos militares en la Manchuria, pues al saberse el fallecimiento del jefe indiscutido, serían muchos los generales que pretenderían ocupar su cargo.

En Londres no está confirmada la noticia

(International)

LONDRES, 5. — En el Ministerio de Relaciones Exteriores de esta capital no se ha confirmado aún la noticia de la muerte del mariscal Chang-Tso-Lin.

Nanking será la capital de China

(International)

SHANGHAI, 5. — Se entiende que los nacionalistas moverán el asiento de la capital de China de Pekín a Nanking, una vez que ocupen la actual capital. Los nacionalistas son actualmente dueños de todo el territorio de la China.

El avance nacionalista continúa

(International)

PEKIN, 5. — Los últimos contingentes de tropas del Norte de la China evacuarán esta noche esta capital. Se anuncia que las fuerzas nacionalistas marchan contra Tientsin, y que los japoneses han destacado una fuerte guardia para proteger la zona extranjera.

Los autores del atentado

(Associated Press)

TOKIO, 5. — Ha sido posible confirmar la información publicada por el periódico "Jiji Shimpo", anunciando que el mariscal Chang-Tsolin había fallecido a raíz del atentado dinamitero de ayer.

Otro diario recibió un mensaje diciendo que tanto Chang-Tsolin como el gobernador militar de Hei-Lung-Giang, Wu-Chun Sang habían muerto.

Las autoridades japonesas y las chinas que se encuentran en Mukden, están realizando investigaciones para descubrir a los autores del atentado.

Se confirma la noticia de la muerte del mariscal

(Associated Press)

TOKIO, 5. — Un mensaje que ha recibido el departamento de Guerra confirma que el gobernador militar Wu-Chung-Seng murió en la explosión ocurrida ayer en el tren en que viajaba el mariscal Chang-Tsolin.

Las informaciones de fuente japonesa aseguran que los culpables del atentado son revolucionarios chinos, aunque no se ha establecido todavía si tenían alguna relación con los nacionalistas.

En el M. de Guerra japonés, no hay confirmación

(International)

TOKIO, 5. — En el Ministerio de Guerra de esta capital no se han confirmado todavía los persistentes rumores que circulan, de que el mariscal Chang-Tso-Lin falleció a consecuencia de las heridas que recibió en un atentado con bombas, ayer lunes por la noche, cuando se dirigía en tren a Mukden.

Desde Tokío confirman la noticia de la muerte

(International)

LONDRES, 5. — El corresponsal de la Exchange Telegraph Company en Tokío comunica que el corresponsal en Mukden del periódico "Jiji Shimbun" anuncia que se ha confirmado la noticia de la muerte del mariscal Chang-Tso-Lin.



Víctima de un atentado, ha muerto el ex dictador chino y jefe de la reacción, que se mostró un hombre sanguinario y cruel. Chang-Tso-Lin ha muerto en su ley

HAY ESPERANZAS DE HALLAR VIVOS AL GENERAL NOBILE Y SUS HOMBRES

Los pedidos de socorro, que dicen haber recibido en Moscú, hacen suponer que los expedicionarios se encuentran en las tierras de Francisco José

(Associated Press)

NUEVA YORK, 5. — Han aumentado las esperanzas de encontrar vivos al general Nobile y sus compañeros debido a las informaciones recibidas de Berlín y Moscú anunciando que han sido recibidas señales S.O.S., que al parecer son enviadas desde el dirigible Italia, en las estaciones radiotelegráficas suecas, en algunas de aficionados y también en la de un aficionado de Vozhenesensk, en el Norte de la provincia de Dvinsk.

La comisión de socorros de los soviets de Moscú han publicado una nota expresando la creencia de que Nobile y sus compañeros podrán ser encontrados finalmente en la tierra de Francisco José, ya que existen grandes probabilidades de que el mensaje recibido en Vozhenesensk proceda de ellos, pues viene redactado en idioma italiano y el largo de onda corresponde a la estación radiotelegráfica del dirigible Italia.

Se quiso atentar contra la vida de un archiduque

(International)

BERLIN, 5. — Un despacho procedente de Budapest anuncia que algunos desconocidos conspiraron contra la vida del archiduque Alberto, pretendiente al trono de Hungría. El archiduque Alberto se había inscripto en una carrera de automóviles, y más tarde se descubrió que alguien había estado con su automóvil, haciendo tales cosas con el coche, que era seguro que el archiduque sufriría un accidente.

LOS REYES BELGAS INICIARON HOY UN VIAJE AL CONGO

La familia real tomó el tren hacia Amberes, de donde partirán en una larga jira de placer

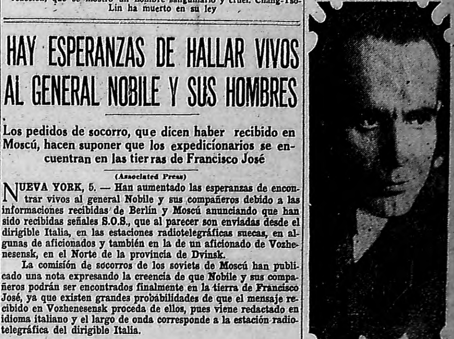
LA DESPEDIDA

(Associated Press)

BRUSELAS, 5. — Los reyes de Bélgica acompañados por los príncipes Leopoldo y Carlos y las princesas Astrid y José, tomaron el tren en el castillo de Lacken en dirección a Amberes de donde partirán mañana a las 12 hs., con rumbo al Congo en una jira de placer, a bordo del vapor Thysville.

La familia real fué acompañada hasta Amberes, por parlamentarios, dignatarios de la corte, el burgomaestre Max Hich y oficiales del ejército.

PERDIDO EN EL GRAN SILENCIO



Las últimas noticias dan esperanzas de que Nobile y sus compañeros hayan aterrizado en la Tierra de Francisco José, en pleno Polo Norte

EN SUVA ES FERIADO HOY

Las autoridades de las Islas Fidji lo han decretado así, en honor de los tripulantes de Southern Cross

LA OTRA ETAPA

(Associated Press)

SUVA, 5. — Se ha decretado día feriado en honor de los aviadores del "Southern Cross", que han realizado por primera vez la travesía desde Hawaii hasta las islas Fidji.

Millares de nativos están maravillados al ver el pájaro alado, pues es ésta la primera vez que ha llegado un avión a Fidji.

Los pilotos están buscando un campo conveniente para emprender el vuelo hacia Australia, pero aun no han decidido cuándo partirán.

EL ASOMBRO DEL OCEANO PACIFICO



HE AQUI el estupendo avión que guiado por el piloto Smith, ha cumplido matemáticamente las etapas Oakland-Honolulú y Honolulú-Suva, de su vuelo entre América y Australia

Hoy

—¿En qué se parece el equipo español de football al chico que descubrió las bombas en la casa de La Loma?
—El ahorro francés y una nueva oportunidad para los ladrones.
—Anécdota del coronel Fraga.

(Continuación de la pág. anterior)

¡Un competidor más de José León Pagano!

La policía nos cuenta hoy una historia como para poner los pelos de punta...

¿Sabe usted en qué consiste el misterioso hallazgo de las bombas en la Loma del Mirador? Era un atentado contra la policía. Un anónimo llevaría a la casa a los pesquisas y cuando todos estuvieran dentro, allanándola, se produciría la catástrofe y se habría tenido que recoger con cucharita a los polizontes.

La colecta católica para los católicos mejicanos ha finalizado con más de 75.000 pesos. No es, ciertamente, el termómetro de Monseñor de Andrea en la Gran Colecta, pero se dice ha sido conseguida, ésta, con erogaciones de veinte centavos a un peso.

No lo creemos. Deben figurar en el activo algunas viejas beatas y millonarias que han "formado" con miles

El señor Cibils, en la reciente reunión del Rotary Club se ha sorprendido de la cifra elevada a que alcanza nuestra importación de madera, teniendo en cuenta la inmensa riqueza forestal de la Argentina.

Nosotros nos sorprendemos también. Pero, ¿por qué, antes de sorprenderse, el señor Cibils no consulta las tarifas de los ferrocarriles y de navegación fluvial?

Con permiso de los Rotarios vamos a recomendar al público, que se interese por esas cosas, un artículo brulote contra el Rotarismo, aparecido en uno de los últimos números de "The American Mercury". Se titula: "A new Message wanted" (Se necesita una nueva Revelación).

En ese artículo se ponen en claro muchas cosas del Rotarismo.

Puntos de vista:

"Mientras España distribuye afectos en la América Latina, los Estados Unidos crean intereses. Los oradores de la Península invaden el Nuevo Mundo con discursos y los norteamericanos con dólares", dice Nemesio García Naranjo, en un artículo, hoy.

Evidentemente, se reconoce en España que en estos asuntos los yanquis son mucho, pero mucho más vivos.

"Que la peseta se enfrente al dólar: he allí la única forma de convertir el hispanoamericanismo romántico en hispanoamericanismo práctico", concluye el artículo aludido.

Y se le puede contestar, en madrileño:

—Que te crees tú eso, Nemesio, pero que no es eso.

Un colmo de los "records".

En Denver (Colorado) los diarios se han ocupado, con elogio, del difunto Mr. Archibald Carter.

¿Los méritos de este señor? Pues no son pocos: parece que es el primer norteamericano que ha resultado aplastado por el nuevo modelo de Ford. Un "record" como cualquier otro.

Hay interés por el Egipto, mucho más que en los no lejanos días de Tutankhamon. Y se explica. Nuestro team de football va a medirse con los egipcios. Nadie sospechó que la muchachada que a Monti tiene por capitán se llegara a enfrentar con los "fellahs" en una semifinal.

Hay vivo interés, en el público, por los "egipcios". Pero nadie, por no confesar ignorancia, se atreve a preguntar dónde queda el "Egipto", o el "Egicto".

Diálogos de actualidad:

—¡Qué sabés vos, qué sabés, dónde queda l'Egito!

—¡Si la palabra te lo dice, otario! ¡Queda... lejito!

LA POSADA

Se alza la dorada luna
tras de los negros pinos.
Señor, no está en la tierra
el sinfín de mis caminos.

Se alza la luna inmensa
tras de los negros pinos.
En mi corazón se cruzan
¡Dios mío, cuántos caminos!

¿Qué horóscopo lloró su lágrima
en el vientre de mi madre?
Abre tu puerta, destino,
cuando tu mastín ladre.

Andar, andar mientras las lunas
nacen para sus ocasos.
Abre tu puerta, destino,
si escuchas lúgubres pasos.

Juan M. MERINO VIGIL.

Efemérides

1316. — El 5 de junio de 1316 el pueblo de Francia se libró de la calamidad constituida por la majestad del décimo de los Luises. La muerte echóle a rodar de un papirotazo y el pueblo siguió gimiendo y gimiendo bajo incontables fatalidades.

Luis X fué hijo de Felipe IV y de Juana de Navarra. Nadie le discutió el derecho a la corona de su país y quién sabe si fué por eso que el débil Luis echó todo el peso de la gobernación en su amigo y privado Carlos de Valois.

Al rey se le importaba un pimiento todo lo que el privado hacía en nombre de Su Majestad, y a ello se debió que el valido hiciera barbaridades con los que no gozaban de su especial simpatía.

En 1315 Luis X le declara la guerra a Flandes y es con esa barbaridad que mete a su pobre país en complicaciones de todo orden, tanto políticas como financieras. En aquellos tiempos eran pocos los que se cuidaban de la salud del pueblo, de modo que no tenemos para qué horrorizarnos cuando vemos al rey Luis emprender una desastrosa aventura.

En esas andaba el rey de Francia, cuando hallándose en el castillo de Vincennes, fué atacado de gravísimo mal que lo llevó a la más absoluta de las horizontales, lo que dió no poco gusto a los prelados que le tenían entre ceja y ceja.

Un periodista temerario

El atildado coronel Fraga, jefe de policía, se diferenciaba un poco de su colega el iracundo coronel Calaza, jefe del cuerpo de bomberos.

Fraga había implantado la costumbre de hablar un día por semana con los cronistas policiales.

Entre los periodistas recibidos aquella tarde figuraba un señor madrileño de esos que hablan de todo y de todos los de su tierra.

—¿Periodistas? ¡Los de Madrid! ¿Investigadores policiales? ¡Hay allá cada lince! Y así, sucesivamente desfilaron en primera línea los médicos, abogados, políticos, militares y bomberos de la villa del Oso y del Madroño.

El coronel Fraga oyó sonriendo aquella andanada de elogios, y, al final, le dijo al periodista hispano:

—Encantado, señor, con lo que Vd. acaba de decirme. Pero, me voy a permitir pedirle que vaya a repetir todos sus merecidos elogios a mi colega, el coronel Calaza, jefe del cuerpo de bomberos...

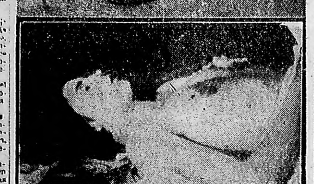
Y el temerario periodista prometió visitarlo a su compatriota, el coronel Calaza.

Rubricó a Balazos el Derecho de Propiedad

En un intenso arranque de despecho, dió muerte a la que fué su novia

El criminal, se halla atacado de parálisis, provocada por la crisis nerviosa





La víctima y el victimario. Ella tiene 18 años

Como lo dimos a conocer en nuestro número anterior, ayer se desarrolló un doloroso drama pasional, en la vecina ciudad de Avellaneda, del cual fué víctima la joven Clotilde García, argentina, de 18 años de edad.

La joven, que hace poco sostenía relaciones amorosas con Julio Natalio D'Aloisio, resolvió, como ya lo informamos anteriormente, terminar su relación con éste; ante esa actitud y siendo inútiles sus esfuerzos para convencerla de lo contrario, D'Aloisio, en un desesperado arranque de despecho, le dió muerte de tres disparos de revólver.

Las circunstancias en que se desarrolló el hecho, son ya del dominio público. Hoy, ampliando nuestra crónica, damos las fotografías de la víctima y del victimario, el que se halla internado en el hospital Fiorito, atacado de una parálisis parcial, provocada por la crisis nerviosa sufrida.

Matilde García

El Prof. Destéfano, habla del estado de Cámpolo

La consulta de esta tarde

HEMOS requerido al profesor de la Facultad, Dr. José Destéfano, que es quien se ha hecho cargo de la dirección de la cura, su opinión sobre el estado de Cámpolo y el diagnóstico hecho del mal que le aqueja.

—El diagnóstico exacto — nos dice el Dr. Destéfano, — es el de hemorragia con reacción meníngea. Ya hubo síntomas el mismo día de la pelea: de vuelta, en el automóvil, Cámpolo vomitó, y ese es el síntoma característico. Ahora, lo que se ha dicho de ruptura de determinada arteria, no es positivo. Si se tratase de eso, es elemental cómo hacer rápidamente la cura.

En lo tocante a determinada lesión en la columna vertebral, no puede ser tampoco, dado que se le ha hecho una prolija revisación, apófisis por apófisis. El dolor que siente, es consecuencia de las punciones que se le han hecho.

El mal radica exclusivamente en el cerebro: hemorragia meníngea. El peligro ahora, es el que anunciaría un ascenso de temperatura: una infección. Pero mientras la temperatura no suba en proporción alarmante, no hay tal peligro.

Esta tarde le haremos una nueva punción lumbar: el líquido extraído nos dirá qué novedades hay. El resultado, he de hacerlo conocer mañana".

LOS UNIVERSITARIOS TUCUMANOS AGASAJARAN AL DOCTOR ANTONIO AGUDO AVILA

En el salón Les Enfants de Beranger se realizará el 15 del corriente una comida en honor del senador electo por Tucumán, Dr. Antonio Agudo Avila, ofrecida por los universitarios de aquella provincia residentes en esta capital.

Subscriben las tarjetas de invitación los señores Javier López Zavaleta, Adrián Antonio Sánchez, doctor Antonio Falcucci, R. A. Rodríguez Zelada, Dr. Guillermo Lavazzano, Pedro G. Madrid Aráoz, Enrique Martínez, F. Antonio Gerardo Peppert y José Peppert, las que pueden retirarse en Talcahuano 439, piso 2o, y Paraná 670.

JUICIOS CIVILES

El juez Dr. Tobal dictó hoy sentencia en los siguientes:

Rossi Francisco contra Luis Sosti (su sucesión), por cobro de pesos; condena a la sucesión demandada a abonar 1.100 pesos, con sus intereses, y sin costas por no haber sido solicitadas al trabarse la relación procesal.

—Morillo Ramona contra Francisco Tirasso, por cobro de pesos; hace lugar a la acción por 4.700 pesos.

Por su parte, el juez Dr. Figueroa sentenció en los siguientes:

Tazzari Luis contra Luis Rosas, por cobro de pesos; rechaza las excepciones opuestas, con costas.

—Sociedad Rossi contra Luis Correa; hace lugar a la petición.

—Escasany Ramón contra Giacone y Lamon; hace lugar a la demanda.

—Fariña Montero José contra Luis Mroz, por rescisión de contrato; condena al demandado, con costas.

—Bignone Enrique A. contra Juan Pedro Aurola; rechaza las excepciones opuestas, con costas.

Una garúa fina cayó sobre la ciudad

El cielo está completamente nublado y hay posibilidad de lluvias copiosas

TEMPERATURA ANORMAL



En general, el tiempo ha permanecido completamente nublado y muy húmedo, habiéndose registrado lluvias aisladas en el interior de la República y una garúa fina y persistente en esta capital. No obstante el tiempo nublado, que amenaza lluvias copiosas, la temperatura se mantiene relativamente alta en esta capital. Hoy, a las 14 horas, se registró una máxima de 12 grados 8 décimos y una mínima de 9 grados 7 décimos, a las 6 horas. Hay probabilidades de un descenso.

El barómetro ha subido en Mendoza y Neuquén y bajado en el resto del país. Existen dos áreas de baja con sus centros, una en Santa Cruz y otra en el Chaco, y un centro de alta, extendiéndose desde Chile a la altura de Mendoza.

Se han producido lluvias aisladas en Mendoza, San Luis, Sur de Córdoba, Norte de La Pampa, Oeste de Buenos Aires, Chubut y Neuquén.

Los vientos reinantes han sido los del Este y Nordeste en el litoral, Sur y Sudoeste en el centro y variables en el resto del país.

La temperatura ha subido en el litoral, Oeste y Norte, bajado en el Sur y permanecido estacionaria en el centro del país.

El pronóstico dado por la Oficina Meteorológica señala tiempo seminublado, con lluvias aisladas en el litoral, con tendencia a aclarar mañana, y temperatura en descenso.

DIRECCION DE TELEGRAFOS DE LA NACION

Las comunicaciones telegráficas funcionan normalmente.

ESTADO DEL TIEMPO

Llueve en Río Cuarto, Mendoza, San Luis, Villa Mercedes (S. L.), Rufino, Laboulaye, Mar del Plata, La Plata, Bahía Blanca, Trelew, Comodoro Rivadavia y San Julián.

Nublado en San Juan, Santiago del Estero, San Rafael, Pergamino, Mercedes (Buenos Aires), Tucumán, Jujuy, Córdoba, Catamarca, Neuquén, Rawson (Chubut), Azul, Zárate, Campana, Baradero, Posadas, Gualeguay, Gualeguaychú, Uruguay, Libres, Concordia, Corrientes, Resistencia, Formosa, Paraná, Rosario y Santa Fe.

ALTURA DE LOS RIOS, EN METROS

Paraná. — Corrientes, 4.66; Itá Ibaté, s/av.; Ituzaingó, 2.34; Posadas, 2.80.

Uruguay. — La Barra, 7.74; Santo Tomé, 11.28; Alvear, 993; La Cruz 9.88; Yapeyú, 8.85; Libres, 8.08; Monte Caseros, 5.90; Concordia, 9.09; Uruguay, 3.70; Gualeguaychú, 1.70; Colón, 4.98; San Javier, 4.96.

Neuquén. — N. Muerto, s/av.; Paso de los Indios, 2.42.

Limay. — Paso Limay, 2.65; Nahuel Huapí, 3.98.

Negro. — Choele Choel, 2.31; Chos Malal, 1.84.

OLIMPICAS



Diversos modelos de estampillas olímpicas que se utilizan en Holanda durante la realización de los juegos olímpicos

MOVIMIENTOS Y COTIZACIONES EN LOS MERCADOS DE HACIENDAS

MERCADO DE LINIERS

Entrada: 4.419 vacunos

Novillos, 1.847; vacas, 1.253; terneros, 1.219.

Precios extremos

Novillos chilled	desde $ 0.34	a $ 0.35
" congelar	" 0.255	" 0.2[illegible]
" continente	" 0.25	" 0.328
" consumo	" 0.22	" 0.311
Novillitos	" 0.211	" 0.31
Vacas	" 0.12	" 0.252
Vaquillonas	" 0.29	" 0.341
Terneros	" 0.15	" 0.376
Mamones	" 0.33	" 0.50

MERCADO DE TABLADA

Entrada: 3.135 lanares

Precios extremos

Ovejas para frigorífico	desde $ 10.—	a $ 16.75
Capones " "	" 13.80	" 29.—
Borregos " "	" 13.—	" 19.50
Ovejas " consumo	" 10.20	" 27.—
Capones "	" 12.—	" 28.50
Borregos "	" 10.—	" 16.—
Carneros "	" 14.20	" 20.—

MERCADO DE PORCINOS

Entrada: 1.507 cerdos

Precios extremos

Engordados a maíz para frig.	desde $ 0.41	a $ 0.46
Gordo, para consumo	" 0.32	" 0.427
Media gordura	" 0.35	" 0.37

MERCADO DE ROSARIO

Entrada: 514 vacunos

Precios extremos

Novillos	desde $ 0.212	a $ 0.302
Novillitos	" 0.212	" 0.30
Vacas	" 0.188	" 0.229
Vaquillonas	" 0.18	" 0.281
Terneros	" 0.242	" 0.316

MERCADO DE AVELLANEDA

Entrada: 110 lanares

Precios extremos

Borregos ... desde $ 18.— a $ —

MERCADOS DE CEREALES Y LINO
MOVIMIENTO Y COTIZACIONES DEL DIA

MERCADO DE CEREALES A TERMINO DE BUENOS AIRES

Precios de ajuste

SEGUNDA RUEDA

	Trigo	Maíz	Lino	Avena
Disponible	11.60	8.50	15.30	10.—
Junio	11.60	8.50	15.80	10.—
Julio	11.75	8.10	16.05	10.15
Agosto	11.95	8.—	16.15	—
Setiembre	12.10	8.—	16.25	—

CAMARA GREMIAL DE CEREALES

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios en pesos m/n. por los cien kilos:

	Anterior	Hoy
Trigo Barleta, 80 kilos	12.20	12.10
Id. B. Aires, 78 kilos	11.60	11.59
Lino, 4 o/o c/extraños	15.90	15.80
Avena, 47 kilos	9.80	9.75
Maíz amarillo	8.40	8.53

Bahía Blanca

Trigo pan, 83 kilos	11.75	11.65
Avena, 47 kilos	9.75	9.70

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO

SEGUNDA RUEDA

Precios de ajuste

	Trigo	Maíz	Lino
Disponible	11.30	8.20	15.70
Junio	11.40	8.15	15.80
Julio	11.65	7.85	15.90
Agosto	11.85	7.95	16.05
Setiembre	11.99	8.—	16.15

CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios en $ m/n., por los diez kilos de harina:

	Anterior	Hoy
Harina 000	2.05	2.04
" 00	1.95	1.94
" 0	1.80	1.79
" Especial	1.65	1.64
" Segunda	0.94	0.94
" Esp. export.	1.20	1.20

MERCADOS EXTRANJEROS

Alzas y bajas de clausura equivalentes en $ m/n. por los cien kilos:

Liverpool

Trigo, baja, julio, 0.15; octubre y diciembre, 0.08.

Hull

Lino, sin cambio.

Winnipeg

Trigo, baja, julio, 0.43; octubre, a 0.34.

Chicago

Trigo, baja, julio, 0.39; setiembre, 0.40.

Maíz, baja, julio, 0.07; setiembre, 0.08.

Lino, baja, julio, 0.37; setiembre, 0.47.

Duluth

BOLSA DE CEREALES

Precios mínimos y máximos

En la fecha se han vendido en esta Bolsa las siguientes cantidades de granos con precios por los cien kilos:

	Bolsas	De $ m/n	a $ m/n
Trigo	1.766	8.—	12.49
Maíz	6.052	8.10	9.10
Lino	542	14.30	16.10
Aven	2.721	9.20	10.60
Cebada	101	9.70	—
Centeno	250	10.50	—

Entradas

Por las diferentes estaciones de los ferrocarriles ha entrado en la fecha lo siguiente:

Trigo	23.213	bolsas
Maíz	72.514	"
Lino	15.154	"
Avena	7.798	"

ALGODON — LIVERPOOL

Precios de clausura en el mercado de Liverpool, equivalentes en $ m/n el kilo:

	Hoy	Ant.
Julio	1.17	1.17
Setiembre	1.16	1.16
Diciembre	1.15	1.15

MERCADO DE AMSTERDAM

Precios de clausura por lino 1.10 de la Plata, en florines por los 1960 ks.:

	Hoy	Ant.
Julio	372.—	372.—
Setiembre	375.—	375.—

CAMARA ARBITRAL DE ROSARIO

Cotizaciones oficiales

	Anterior	Hoy
Trigo No. 1	11.99	11.85
" " 2	11.49	11.37 1/2
" pedig. No. 1	11.39	11.27 1/2
" pedig. No. 2	11.29	11.17 1/2
Lino, 4 o/o c/ext.	15.85	15.70
Maíz amarillo	8.07 1/2	8.15

Una Familia Numerosa es la del Presidente Portugués



El presidente de Portugal, general Carmona, es actualmente el jefe de Estado que cuenta con una familia numerosa. Y que no quiera creerlo que mire la presente fotografía

Talvez Siga Hoy su Vuelo Hacia Londres el Friendship

(International)

TREPASSEY, 5. — Se anuncia que posiblemente el avión Friendship, tripulado por Miss Eahart y el piloto Stutz, continuará su vuelo con destino a la Gran Bretaña hoy a mediodía.

Veintitrés Caballos se han Inscripto para el Gran Derby de Epsom

Hay en Inglaterra, como to dos los años, una gran expectativa por esta gran pru eba hípica que, congregará a famosos productos

DONOGHUE, ES TENIDO EN CUENTA

(Associated Press)

EPSOM, 5. — Gran Bretaña sufre su anual efervescencia hípica, estando pendiente todo el mundo deportivo de la pista de Epsom, en donde los productos de tres años más destacados competirán el miércoles en el histórico Derby.

Veintitrés participantes se han inscripto para tomar parte en la carrera de una milla y media sobre pista irregular.

Hasta ahora, se cotiza favorito Fairway, que llevará la monta de Tommy Weston, el mismo que lo llevó a la victoria en el Newmarket Stakes, triunfo que tradicionalmente ha sido considerado como un buen presagio para la gran carrera de Epsom.

Otros dos productos que son considerados como posibles rivales del anterior, son Sunny Trace, perteneciente a lord Dewar, y Flamingo, de sir Laurence Philipps.

Fairway es el caballo favorito

(Associated Press)

EPSOM, 5. — El favorito para el próximo Derby, el caballo Fairway, es considerado por los expertos como una máquina de carrera, que posee grandes cualidades de resistencia en los miembros y un gran corazón, lo que hace de él el ganador indicado de la gran prueba.

Fairway tiene una excelente velocidad, que va acompañada por una gran fuerza vital y coraje.

Sunny Trace es también un buen corredor, pero tal vez la razón principal de ser ungido como segundo favorito la deba a su monta, que será la de Gordon Richards, campeón de la última temporada y frecuentemente vencedor en las pruebas de esta estación.

Las esperanzas sobre Flamingo se basan en su gran velocidad y también porque se sabe que, en casos de apuro, este caballo suele dar más de lo que se espera de él. C. Elliot, uno de los jinetes que tienen más éxito entre los británicos, llevará los colores de Flamingo.

Steve Donoghue, considerado el rey de los jockeys después de haberse anotado cuatro victorias en este clásico, ha hecho popular su monta, que será Gang Warily, a pesar de ser considerada por los expertos como outsider, cotizándosela a razón de 20 por 1.

Sin embargo, el público tiene tanta fe en la habilidad de Donoghue, que es seguro que Gang Warily tendrá tantos partidarios como los primeros favoritos. Este caballo pertenece a la esposa del capitán George Drummond, banquero y antiguo cricketer.

UN HOMBRE HONESTA QUIERE TRABAJAR

Manuel Pateiro, un honesto hombre de trabajo, que tiene esposa y dos hijitos, se halla, desde hace mucho tiempo, sin ocupación, y desea que se le proporcione cualquier trabajo. Sabe dirigir carros y es joven y fuerte. Puede desempeñarse en trabajos de limpieza, como peón, sereno, ordenanza o en cualquier trabajo. Se domicilia en Acevedo 1755.

EN HONOR DEL Ing. PISANI SE REALIZO U NBANQUETE

Se realizó anoche en uno de nuestros principales hoteles el banquete en honor del jefe de la Sección Máquinas y Materiales del Ministerio de Obras Públicas, ingeniero Mario Pisani, con motivo de su ascenso.

En nombre de los asistentes que fueron numerosos, ofreció la demostración el Sr. J. Cassinelli.

Obras públicas para Bs. Aires y Entre Ríos

Los diputados Barbich y Guillot proyectan unir las ciudades de Baradero y Guleguay

Los diputados nacionales irigoyenistas, señores ingeniero José María Barbich y doctor Víctor Juan Guillot han presentado un proyecto de ley por el que se autoriza al Poder Ejecutivo a invertir hasta la suma de 200.000 pesos moneda nacional para adquirir elementos de estudio y emplear personal suplementario, con el objeto de estudiar y proyectar una comunicación más directa la provincia de Entre Ríos con la de Buenos Aires, a base de un camino carretero.

Se estudiará un sistema mixto compuesto de terraplenes, puentes, viaductos, alcantarillas y balsas automóviles.

Se tomarán como puntos extremos del proyecto a las ciudades de Baradero en la provincia de Buenos Aires y de Gualeguay en la provincia de Entre Ríos, pasando por los endicamientos de Mazaruca y por la estación Berisso del Ferrocarril Entre Ríos.

A base de las excavaciones o dragados que deban efectuarse para la construcción de los terraplenes, se estudiará y proyectará un canal paralelo al camino que ponga en comunicación al río Baradero con el Paraná-Guazú.

Este gasto se hará de rentas generales hasta tanto se incluya en el presupuesto.

Embarcadero de cereales en el R. Paraná

¡El mismo diputado Barbich presentó hoy un proyecto destinando pesos 500.000 para la construcción de un puerto de cabotaje y un embarcadero de cereales, sobre el Río Paraná, en Ramallo (Provincia de Buenos Aires.

—Por otro proyecto destina la suma de 300.000 pesos para arreglo de los caminos que, partiendo de Baradero llegan a las vecinas localidades de Arrecifes, Capitán Sarmiento, San Antonio de Areco y de los que se dirigen hacia Carmen de Areco y Capilla del Señor.

CAJA MUNICIPAL DE J. Y PENSIONES

En la última reunión celebrada por los miembros que integran el directorio de la Caja Municipal de Jubilaciones y Pensiones, se han despachado los siguientes expedientes:

Acordando jubilación a Antonio Antonín, Eduardo Guillermo Meyer, Antonio Natale, Felipe Picasso, Francisco Gutiérrez, Arístides Delacour, Eduardo Jara Saavedra, Juan Carpio Rodríguez y Miguel Pirri.

Acordando retiro, por imposibilidad física, a Salvador Lepera y Generosa García.

Acordando retiro voluntario a Francisco Luchetta, Umile Antonio Pugliesse, Casimiro Alvarez y Luis Lanzzillotti.

Acordando subsidio a los deudos de los empleados Luis María Calcagno, Santiago Floro Burlando, Antonio Massa y Pedro Marina.

Acordando subsidio a los deudos de los jubilados Carmelo Farina, Carlos María Risso, Elías Lammardo y Miguel Luis Durañona.

Acordando crédito hipotecario a Julián Blond, Casimiro Pérez, Adolfo Bouvier Garay, Eduardo Borghini, Paulino Rodríguez, Pedro P. Ferrán, Juan Andrés Ronconi, Aquilino Calvo, Mariano Aguirre, Hilario Proverbio, Ricardo González Bolaorino, Ricardo Rodríguez Couto, Hugo Vanasco, Antonio Martínez Sánchez, Ubaldina Castro de Naveiro, Napoleón Pisani y Pedro Avila.

Acordando ampliación de crédito hipotecario a Pedro A. Guisarri y Atilio Malvagni.

EL AVION DE FRANCO SE HALLARA LISTO PRONTO

(Associated Press)

MADRID, 5. — El aviador Ruiz de Alda ha manifestado que el hidroavión con el cual dará la vuelta al mundo juntamente con Franco, está casi por terminarse, y que, esperan salir en los primeros días de agosto.

CONCURSO INFANTIL No. 19

Acompaño la respuesta a las palabras cruzadas

Nombre ....

Calle .... No. ....

Localidad ....

Las Bombas de Lomas del Mirador no Fueron Hechas Allí

ASI OPINA EL COMISARIO DE SAN JUSTO

No hay rastro alguno que indique que fueron preparadas en la casa deshabitada

¿BOMBAS FASCISTAS?

Lomas del Mirador se ha convertido en la actualidad en el centro de las actividades de los agentes de investigaciones de la povincia.

El sosegado pueblo, que hasta hace pocos días no se sabía que existía sino en los mapas del departamento de Matanzas, ha adquirido súbitamente una importancia transcendental

Exceso de vigilancia

Son curiosos los extremos en que incurre la policía de la provincia. Antes, la casa de la calle Pogreso, aun después de que el chico Eugenio Tomé descubriera las bombas, estaba abandonada a sí misma, de forma que cualquier mal intencionado hubiera podido hacer estallar las bombas sin que nadie se lo impidiese.

Actualmente custodian a la casa un oficial y un agente de caballería, sin objeto alguno, ya que las cinco bombtes, la casa de la calle Progreso, aun blico fueron retiradas ayer.

Conversando con los vecinos

Las declaraciones de que nadie ha visto nada son unánimes.

Hemos conversado con numerosas personas que tienen sus intereses allí o que viven en esos barrios y todas coinciden en manifestar que la casa estaba desalquilada y que en forma alguna vieron nunca, durante el día, alguien que entrara o saliera, creyendo muchos que el abandono en que estaba la finca respondía a la indiferencia de sus dueños por la propiedad.

Estas declaraciones tienen un valor: y es que la pesquisa debe comenzar por pensar que las indagaciones hay que orientarlas por otro lugar.

¿Fueron construídas allí las bombas?

Conversando con el comisario de San Justo, éste, entre otras reflexiones, nos decía lo siguiente:

—La casa fué alquilada el 14 de mayo, el 31 son descubiertas las bombas. De día ni de noche fueron vistos los ocupantes. ¿Creen ustedes posible que estas cinco bombas hayan sido construídas en una casa siempre a obscuras?

—¿Usted qué opina, comisario?

—Yo no lo creo. Hay una serie de razones de lógica elemental.

Faltan los rastros de la construcción de las bombas

Ante todo comencemos por los rastros. Una fábrica de explosivos deja siempre rastros tras sí. Sobre todo, en la construcción de las bombas que hemos secuestrado.

Fíjese Vds. en que hay una bomba que tiene camisa de madera y está torneada, otra que tiene camisa de plomo con bartura hecha con taladro y otras que constan de una armadura de cemento armado. Estas tres o cuatro variedades de construcción son significativas. Revelarían, primero que en la construcción han intervenido diversas manos. ¿Están de acuerdo?

—Sí.

—Pues ¿dónde están os rastros de la construcción de esas bombas?

Hay rastros fingidos

—Observen Vds.—continúa el comisario de San Justo—que en la casa no se ha encontrado una migaja de grano de Portland, ni una limadura de plomo, ni una viruta de madera torneada. Absolutamente nada. Tampoco han sido arrojados en los terrenos baldíos de los alrededores tachos que revelaran haber contenido Portland, ni cucharas con las que se lo habría revuelto, ni arena para confeccionar el hormigón.

Fíjense que esa misteriosa gente ha construído cinco bombas, ha preparado casi cien kilogramos de material explosivo, sin dejar tras sí un grano del material empleado como rastro. ¿Se explican Vds. tal prolijidad? En cambio en la pileta han dejado un rastro que se atribuiría a pintura y que debe ser algún ácido, eso porque la pileta está a la vista del que entra.

Este asunto es muy sospechoso

Ahora bien, ¿cómo se explicarían Vds. esa total ausencia de huellas, con el siguiente rastro, trazado con lápiz por los delincuentes y que consiste en una raya señalando con una cruz los puntos en donde estaban enterradas las bombas? ¿Se concibe semejante contradicción en quien no quiere dejar un rastro y deja en los muros de esa casa señales tan evidentes?

—¿Y a qué conclusión llega Vd?

—Esto no podría decirlo ahora, pero mi concepto es éste. Las bombas no han sido construídas en Lomas. Las bombas han sido traídas de afuera, colocadas quién sabe con qué fin y nada más. Y esta afirmación mía la comprueba como les dije la falta absoluta de rastros.

Demasiadas bombas

Para venganza particular contra el señor Reinoso son demasiadas bombas, pues una sola bastaba para volar la casa, y además es sabido que este señor no tiene enemigos. De modo que ese lujo de bombas se hace sospechoso, actualmente no podría explicar el motivo, pero no se justifica bajo ningún punto de vista.

Si hubieran sido anarquistas los que las han construído no las hubieran dejado allí, sino que se las hubieran llevado para cometer sus atentados y si no las necesitaban menos las habrían enterrado en conexión con caños cargados de cabo, sino que las habrían ocultado de modo que nadie las pudiera encontrar.

Por esta y una serie de razones más me inclino a creer que los que las han fabricado no son anarquistas.

Con estas palabras el encargado de la pesquisa se despide de nosotros.

¿Era un depósito de bombas fascistas el de Lomas del Mirador

Una serie de detalles que llevamos anotados en un artículo de esta página, establecen casi irrefutablemente que las bombas de Lomas del Mirador no han sido construídas allí, sino que fueron colocadas. Al menos la absoluta ausencia de rastros parece demostrarlo.

¿Bombas fascistas?

En cambio hemos recogido un informe singular y que dada su gravedad no podemos menos de hacer público:

Se nos ha indicado que el depósito de bombas de Lomas del Mirador existía con conocimiento de elementos fascistas, los que esperaban una oportunidad para denunciar su localización al cónsul general le Italia, quien a su vez lo denunciaría a la policía de la capital, como exponente de un complot antifascista, destinado con los hechos anteriores a dar origen en la Argentina a una persecución antifascista de parte de la autoridad instigada por el consulado.

Es muy verosímil

Esta denuncia que nos ha llegado la hacemos pública porque es verosímil. El hallazgo hecho por un niño y accidentalmente en Lomas del Mirador, no resiste al análisis.

Son demasiado bombas, para que se justifique su existencia. Ha habido un exceso de imaginación terrorista que no tienen los anarquistas. Es lo mismo que si un señor que quiere mover un ventilador, empleara un motor de cien caballos.

No hay fin que justifique ese exceso de bombas. Colocadas a propósito para sugerir quizá qué escenas terroríficas, adquieren el carácter de un mal chiste o de un chiste equivocado.

Fueron fascistas

Dado el lujo de máquinas infernales, la ausencia absoluta de rastros, las visitas nocturnas que deben haberse hecho en automóvil y un sinnúmero de detalles más, así como la distinta manufactura de máquinas infernales, que hasta se admitiría que han sido construídas en distintos lugares, y descontada la hipótesis de que hayan sido terroristas quienes las construyeron para las diversas razones expuestas, no quedan otros interesados en un escándalo dinamitero que los fascistas.

Perjudicar a los antifascistas

Con este fin no se trataría sino de perjudicar a los italianos de ideas antifascistas y de provocar persecuciones que les hicieran la vida imposible en nuestro país.

Ello, además, beneficiaría directamente a los centros y delegados fascistas, quienes se presentarían en Italia como víctimas de los antifascistas de este país, creando méritos ante el tiranuelo Mussolini y acreditándose de pesquisas.

Pero si esta es una jugada de ellos, han errado el golpe. Las investigaciones y análisis de los hechos tales como se están desarrollando, presentan tal aspecto, que de comprobarse que ellos serían los autores, perderán definitivamente el humor de hacer ensayos de esa naturaleza.

Ni De Giovanni ni Pinelli Tienen Nada que Ver en los Atentados Terroristas Cometidos Ultimamente

PINELLI, QUE ESTABA DETENIDO, HA COMPROBADO SU INOCENCIA

Se consideran fracasadas todas las pesquisas de la policía

El único sobre quien recae seria responsabilidad, sería Afeltra, pero aun no ha sido detenido

Excepción hecha de la aparición de nuevas bombas en la casa de Lomas del Mirador, de lo que informamos ampliamente en nuestras ediciones de ayer, no se han producido novedades de importancia en la pesquisa que sigue el personal de la sección Orden Social de Investigaciones para el esclarecimiento de los últimos atentados.

A pesar de las afirmaciones policiales de que se siguen varias buenas pistas, podemos asegurar que los pesquisas están completamente desorientados y sólo tratan de justificar el fracaso inventando presuntos autores a los que los jueces deberán poner inmediatamente en libertad.

No cabe duda de que nuestros pesquisas, que nunca sirvieron para gran cosa, han perdido ya las esperanzas de esclarecer los últimos hechos.

Solamente el atentado de la Avenida La Plata puede ser totalmente esclarecido ya que hay elementos de sobra para condenar al fascista Afeltra de cuya culpabilidad nadie duda.

Afeltra tiene miedo

Ante la probabilidad de que la policía, dominando por fin el temor que le inspiraban los fascistas se dispusiera a detenerlo, el acusado Afeltra se presentó anoche al Departamento de Policía, como anticipamos en nuestra 6a. edición, para entrevistarse con el comisario de Ordenes y requerirle informes sobre la marcha de la investigación.

La audacia de Afeltra, a quien debieron dejar detenido en ese mismo momento, atemorizó al señor Etcheverry, quien dió amplias explicaciones al acusado indicándole que el que ha dispuesto los peritajes es el juez doctor Irigoyen y que en consecuencia ese magistrado es quien debe darle las explicaciones que crea conveniente.

Afeltra prometió concurrir esta tarde al juzgado y mañana a primera hora, los jueces técnicos efectuarán una inspección minuciosa en la casa de Afeltra y en el caso de que coincidieran sus informes con los anteriores, no quedará otro remedio a nuestra policía que cumplir con su deber y alojar al culpable en un calabozo.

La pista de la Boca

Anticipamos ayer que la pista que seguía la policía para el esclarecimiento del atentado de la farmacia de Mastronardi había fracasado.

Ventrell, a quien los pesquisas querían hacer aparecer como responsable del atentado, probó ampliamente su inocencia. Quisieron los policías obligar a la esposa del farmacéutico y a otros testigos a que lo reconocieran como al mismo que dejó la valija en el negocio, pero esas personas se negaron a complicarse con los pesquisas para hacer recaer la responsabilidad del atentado sobre un inocente.

A pesar de todo, Ventrell sigue preso y alojado en un calabozo del Departamento y los pesquisantes se proponen, según nos informan, seguir buscando la forma de hacerlo aparecer como culpable de ese o de cualquier otro atentado terrorista.

Pinelli demostró su inocencia

Como hemos informado ya, atendiendo a un pedido formulado por la policía de la Capital a la de la Provincia, fué detenido en Remedios Escalada, en los talleres del ferrocarril del Sud, Vicente Pinelli, trabajador sindicado por nuestros pesquisantes como de ideas avanzadas.

Pinelli es, según la policía, amigo de Ventrell, y se pretendió hacerlo aparecer como el que acompañaba al primero el 24 de Mayo, cuando dejaron una bomba en la farmacia de Mastronardi.

En calidad de incomunicado, el preso fué conducido anoche al Departamento y esta mañana se procedió a interrogarlo.

Pinelli dijo que ese día, como los anteriores, permaneció en los talleres del Ferrocarril, lo que atestiguan todos sus compañeros de trabajo y se puede comprobar además por los libros de la empresa.

A pesar de que la policía descontaba de antemano su fracaso, esta mañana, sin autorización del juez competente, se sometió a un reconocimiento en rueda de presos a Pinelli.

Pero, ni el dependiente de la farmacia, ni el menor Mastronardi, ni ningún otro de los testigos a quienes se exhibió el preso, lo reconocieron, y por el contrario, afirmaron que no tiene ningún parecido con el que llevó la bomba.

Es de esperar que no busquen los pesquisantes algún medio ilícito para prolongar la detención de este trabajador, quien permanece incomunicado ya desde el día primero del corriente que lo detuvo la policía de la Provincia.

Supuesto reconocimiento

Después de esto se hicieron numerosas copias de las fotografías de De Giovanni, las que se exhibieron a todos los empleados del consulado y a los testigos, sin que nadie reconociera en ellas a ningún sospechoso, cosa lógica, por otra parte, si se tiene en cuenta que ninguno de los que estaban en el consulado dijo haber visto algún sospechoso.

Pero intervino el fascista Capanni, y como convenía a sus planes hacer recaer sospechas sobre este hombre para desviar así las investigaciones que, seguidas entre los fascistas, podían dar mejores resultados, ahora hay en el consulado quien cree encontrar parecido en De Giovanni con uno que estuvo en la oficinas antes de la explosión.

Posiblemente Giovanni, que está en condiciones de demostrar ampliamente su inocencia, pues muchas personas pueden atestiguar que el día del atentado se hallaba muy lejos del consulado, es posible que decida presentarse al juez de instrucción que interviene en el proceso para dejar aclarada su situación.

Las supuestas pistas

Por el estilo de la de De Giovanni y Pinelli, son las demás pistas que anuncia seguir la policía.

Buscan a todos los hombres de ideas avanzadas que han conseguido hasta ahora librarse de la "razzia" policial y ofrecen diariamente el nombre de un sospechoso que al ser detenido aclara su situación y aumenta el ridículo de los investigadores.

Entre otros buscan los pesquisas, ahora, a un chauffeur apellidado Hermida, y que, como los anteriores, no tiene absolutamente nada que ver con los últimos sucesos.

Allanamientos y detenciones

Esta mañana se efectuaron nuevos allanamientos en diversos locales frecuentados por trabajadores y se hicieron buen número de detenciones en la Capital y pueblos vecinos de la provincia de Buenos Aires.

La mayor parte de esos presos fueron conducidos al Depósito de Contraventores de Villa Devoto, donde hay muchos otros detenidos a quienes ni siquiera se les ha tomado declaración.

Algunos recobran la libertad mediante recursos de "habeas corpus" y a otros se les ha aplicado la supuesta contravención de portar armas.

En resumen

En resumen, las pesquisas no han adelantado gran cosa desde el día de la explosión en el consulado hasta la fecha.

Salvo el descubrimiento del depósito de bombas, a lo que los policías llaman ahora "la pesquisa de la coneja", no hay novedades de importancia y se averigua ahora quiénes habían dejado esos explosivos allí siendo lo más probable que se trate de fascistas y no de gente de ideas avanzadas.

El atentado de la Avenida La Plata es el único que puede darse como esclarecido, pues no quedan dudas de que la bomba estalló en el interior de la sala y que en consecuencia, fué colocada por Afeltra. Pero es probable que el fascista logre eludir la acción de la justicia.

El Detenido



Severino Di Giovanni, a quien la policía quiere envolver en el asunto de las bombas

Pinelli no registra antecedentes

Esta mañana concurrió a nuestra redacción un hermano del obrero ferroviario Vicente Pinelli que, como hemos informado, ha sido detenido en Remedios Escalada, a solicitud de la policía de la capital, que lo sindica como a uno de los autores del atentado a la farmacia Mastronardi. Vicente Pinelli es un hombre de antecedentes intachables y que ni siquiera fué detenido nunca por ninguna contravención. Trabaja en el Ferrocarril del Sud desde hace años, y vive dedicado exclusivamente a su trabajo y a su esposa y sus hijos.

Ni siquiera Pinelli ha intervenido en movimientos huelguistas ni ha actuado en sociedades de resistencia gremial.

Su hermano atribuye la detención de que es víctima, a una carta anónima dirigida a la policía por algún vecino de Bánfield, donde vive con la familia y donde quizá en alguna conversación sobre la situación de Italia, hizo comentarios desfavorables a Mussolini.

El obrero detenido no ha faltado a sus ocupaciones desde hace mucho tiempo y tanto el día de la explosión de las bombas, como los días anteriores, permaneció en los talleres del ferrocarril donde trabaja como peón y esto pueden atestiguarlo los demás compañeros del taller.

Allí fué que lo capturaron los empleados policiales, quienes, inmediatamente lo encerraron en un calabozo de la comisaría local rigurosamente incomunicado y sin decirle siquiera cuál era el motivo de su detención.

Citada por los funcionarios policiales de Orden Social, esta mañana concurrió al Departamento la señora de Reynoso, que, como es sabido, fué quien trató el alquiler de la casa de Lomas del Mirador, donde se encontró el depósito de bombas.

Interrogada a su salida por uno de nuestros cronistas, la señora dijo que le exhibieron una gran cantidad de fotografías y también le hicieron ver a muchos presos, pero que no reconoció a ninguno como el ocupante de su casa.

Mientras eso asegura la señora, los pesquisas dicen que ella creyó reconocer como parecido al que se busca, a tres de las fotos que se le exhibieron.

No debe olvidarse que iguales afirmaciones hizo la policía cuando se exhibieron fotos a la señora de Mastronardi, mientras que ella tampoco reconoce ni detenido ni fotografías.

Otra afirmación ridícula

Como ocurre siempre que la policía no se atreve a confesar su fracaso, los pesquisantes han comenzado ya a fabricar presuntos autores de los atentados recientes.

Como cada uno de los detenidos ha demostrado hasta el cansancio su inocencia, procuran hacer recaer la responsabilidad sobre otros hombres de ideas avanzadas que, sabiendo que la policía los buscaba, se pusieron a cubierto de esa persecución para eludir una detención ilegal de muchos días.

Tal es el caso del obrero De Giovanni a quien en estos momentos está buscando la policía de la capital con la cooperación de las policías de todo el país. Se ha entregado a los diarios la fotografía de De Giovanni, sindicándosele como autor del atentado del consulado y se ha inventado alrededor de ese hombre una novela policial.

Los antecedentes de Giovanni

Los pesquisantes, en su afán de impresionar al público, han dicho que De Giovanni es un temible terrorista que ha intervenido en innumerables atentados.

En realidad, el único antecedente de De Giovanni es éste.

Mientras se realizaba en el teatro Colón una velada en homenaje al rey de Italia, De Giovanni, que presenciaba el espectáculo desde el paraíso, se sintió indignado ante la adulación al monarca italiano y dió un grito contra el rey.

Inmediatamente fué detenido y se le prontuarió como anarquista. Después de eso, cada vez que se produjo algún atentado, la policía, siguiendo una vieja práctica de la Sección Orden Social, lo detuvo interrogándolo y poniéndolo más tarde en libertad al establecerse su inocencia.

Fueron a buscarlo

Al producirse el suceso del consulado, los pesquisas salieron inmediatamente a buscar a todos los trabajadores prontuariados como de ideas avanzadas y a los italianos contrarios al actual gobierno de Mussolini, cuya nómina proporcionó el cónsul Capanni.

Ya hemos dicho que Capanni es en realidad el que dirigió las pesquisas aprovechando del temor que le tienen nuestros pesquisas y, como era lógico, indicó la conveniencia de que detuvieran a De Giovanni.

Este, ante la seguridad de que irían a buscarlo para mantenerlo preso e incomunicado quien sabe cuanto tiempo y hasta someterlo como ocurre muchas veces a castigos corporales, se retiró de su casa para aguardar que pase "el temporal".

Cuando llegó el malón policial a la casa de De Giovanni, revisó todos los muebles, se llevó papeles, diarios, cartas y documentos personales y por fin llegaron los polizontes al extremo de golpear cobardemente a la esposa del obrero prófugo.

Un Vigilante Evitó que Una Mujer se Suicidara Junto con su Hijito

Tuvo que Luchar a Brazo Partido Con la Infeliz

Se dejó el bebe en brazos e intentó matarse ella, pero el agente la alcanzó y evitó su trágico propósito

EN EL BALNEARIO

Una joven madre intentó anoche poner fin a su vida en compañía de su hijo de seis meses de edad, hecho que pudo ser evitado debido a la oportuna intervención de un agente de policía, que había seguido de cerca los pasos de la señora, y que, en razón de la hora avanzada, el frío que hacía y el lugar en que se hallaba, llegó a sospechar cuáles eran las intenciones de la mujer.

En el balneario

Siendo aproximadamente las 20 horas se encontraba de servicio en el Balneario Municipal, en la esquina de la Avenida Costanera y Florencio Sánchez, el agente de la sección 22a. de policía Pedro Gómez, chapa número 4635, cuando advirtió que por la última de las arterias mencionadas se dirigía al río una señora que llevaba en sus brazos a un niño de corta edad.

Hacía frío, y eso dió motivo a que el agente sospechara de la actitud de la señora, pues a esa hora no se justificaba la presencia de ella en aquel lugar, y mucho menos con una criatura de corta edad.

El representante de la autoridad, con buen tino, siguió de cerca a la señora, sin que aquélla advirtiera su presencia, y, a medida que ella avanzaba, la sospecha iba adquiriendo volumen y ya no existían dudas de que la mujer se había dirigido a ese lugar con el propósito de lanzarse al río.

Iba a lanzanse al río cuando...

Cuando la señora bajó las escalinatas que conducen en ese lugar al río, el agente se aproximó a ella, pero como advirtiera la presencia del representante de la autoridad, volvió a subir para disimular. No obstante ello, el agente permaneció a la expectativa, y, para poder cerciorarse definitivamente de los propósitos de la señora, se escondió detrás del murallón, circunstancia que dió lugar para que la señora, que pensó que el agente se había retirado, se aproximase de nuevo al río.

Fué entonces cuando el agente corrió hacia el lugar en que se encontraba la señora y llegó a su lado, en el preciso momento en que aquélla se avalanzaba hacia las aguas, con el propósito de perecer ahogada, junto con la criatura.



Reconstrucción de la escena del salvataje, por Rojas

El bebé en manos del agente

Al ver de nuevo al agente, la señora se desprendió del pequeño, y como de un metro de distancia lo hizo llegar a los brazos del agente. Este lo alcanzó con la mano derecha, y la señora quiso entonces arrojarse al agua, pero el representante de la autoridad, dando pruebas de una serenidad única, se avalanzó hacia ella, y con la otra mano la sujetó de las ropas, evitando que consumara su propósito.

Tuvo que luchar el agente para evitar que la señora, aun después que la tenía asegurada, se lanzase a las aguas, y a no tratarse de un hombre fornido, quién sabe si habría conseguido su propósito.

Luchando con ella, mientras que el pequeño lo tenía asegurado con la mano derecha sobre su cuerpo, el agente llegó a divisar un automóvil que pasaba por allí llamando la atención a sus ocupantes, los que se aproximaron, y por indicación del representante de la autoridad, llamaron a un oficial de la comisaría 14a., que se encontraba cerca del lugar, con cuya cooperación pudo poner fuera de peligro a la señora y al bebé.

El motivo del hecho

La señora que nos ocupa dijo llamarse, en la seccional 22a., adonde fué conducida, María Hermann de Roth, alemana, casada, de 23 años de edad, domiciliada con su esposo en Lanús.

Interrogada sobre el motivo que la conducía a poner fin a su vida, la señora manifestó que había determinado suicidarse junto con su pequeño de seis meses, en razón de que su esposo, Oscar Roth, le daba una vida bastante mala, al extremo que la tenía casi olvidada, dándole preferencias a sus amantes.

En la seccional permaneció la señora hasta que acudió el esposo, el que fué llamado por intermedio de la policía de Lanús, y al concurrir uno de nuestros cronistas de policía para solicitar los datos correspondientes, el subcomisario Alcides, que se encontraba en la comisaría, se negó, arguyendo que era un hecho reservado y no podía dar informes.

La actitud del agente

Merece destacarse la actitud de este representante de la autoridad, que ha salvado, gracias a su tino, la vida de una señora joven y de un niño de seis meses de edad.

En este hecho, más que valentía, el agente ha demostrado estar en su puesto, atento a todo movimiento, como lo demuestra seguir a la señora, a quien supone, de buenas a primeras, con intenciones de arrojarse al río, y a buen seguro que si no interviene en la forma que lo dejamos expuesto, se hubiera realizado el propósito de la joven madre, que tan tempranamente quería eliminarse.

Merece este representante del orden público un estímulo a su desinteresada y gran obra...

El heroico agente evitó el suicidio de la mujer

Se aprueban todos los diplomas del comicio de abril

Sobre los diputados electos en 1926, Sres. Martínez, Lencinas y Moyano, se formulan diversos despachos en la

COMISION DE PODERES

La Comisión de Poderes ha formulado hoy los despachos sobre los diplomas que tenía a consideración.

Se reunió a la mañana con asistencia de los miembros Giuffra, Guillot, De Tomaso, Garralda, Greca y Calvento, y previamente escuchó la exposición de descargo que hizo el diputado electo Dr. Trianes, sobre las impugnaciones que fueron formuladas contra su credencial.

En esa exposición, el Dr. Trianes anuló todos los cargos que contra él habían sido presentados a la comisión.

Para la reunión de esta mañana había sido citado el diputado Raffo de la Reta, que había expresado su deseo de ampliar los cargos contra los diputados electos por Mendoza, en 1926. Pero dicho legislador comunicó que, por una desgracia ocurrida en su familia, no puede concurrir al seno de la comisión hasta el jueves próximo.

Se formulan dos despachos

De acuerdo a lo que informamos ayer, la comisión entra a considerar seguidamente los dictámenes que debía formular.

Se resolvió formular esos despachos en la misma reunión de la mañana, y reunirse nuevamente a las 16 horas para suscribirlos y hacer entrega de ellos a la presidencia de la Cámara.

Se aprueban todos los diplomas de abril

Esos despachos han sido formulados en la siguiente forma:

Por unanimidad de los miembros de la comisión, se aprueban todos los diplomas procedentes de la elección efectuada en abril último en la República.

Han quedado, pues, desechadas las impugnaciones formuladas contra los diputados electos Trianes, Cáceres y Solari.

Los diplomas pendientes

Respecto a los diplomas pendientes desde 1926, hubo dos criterios entre los miembros de la comisión.

Los diputados irigoyenistas, que forman la mayoría, sostuvieron que la comisión debía expedirse sobre todos los diplomas. Los doctores De Tomaso y Calvento, expresaron que la Cámara debía expedirse sobre esas credenciales en reuniones ordinarias. Triunfante el primer punto de vista, el doctor De Tomaso suscribió despachos de fondo sobre esos diplomas, no así el diputado Calvento. Los despachos sobre los electos que se encuentran en la referida situación, son los siguientes:

La mayoría de la Comisión aprueba los diplomas de los doctores Saccone y Martínez, y rechaza, por razones institucionales, los diplomas de los electos por Mendoza, señores Rafael N. Lencinas y Moyano.

El diputado De Tomaso aprueba el diploma del doctor Martínez, rechazando el de los señores Lencinas y Moyano, y no firma el despacho aprobado sobre el señor Saccone. El legislador socialista independiente hizo moción que la comisión invitara al señor Saccone para que se ratificara en los cargos que formuló, en el seno de la Comisión de Poderes de 1926, contra algunos diputados que se encuentran actualmente en ejercicio. La mayoría de la Comisión no hizo lugar a ello, por entender que no le correspondía ventilar cuestiones personales. Por considerar que es esa una cuestión que debe aclararse, el doctor De Tomaso se manifiesta en disidencia respecto al despacho sobre dicho legislador electo por la capital.

El otro miembro de la comisión presente esta mañana, doctor Calvento, formula despacho aparte sobre todos esos diplomas, no entrando a abrir juicio sobre los mismos, pues sostiene que la Cámara debe tratar esas credenciales en sesiones ordinarias.

El sorteo postergado

La Comisión acordó, en su reunión de esta mañana, que el presidente de la misma, señor Giuffra, proponga a la Cámara que antes de votarse los despachos sobre los diputados electos por Mendoza en 1926, proceda al sorteo que respecto a los mismos debió efectuarse en dicha fecha.

¿Se Producirá en Breve Una Huelga Ferroviaria?

El Presidente de la Unión Ferroviaria Hace Declaraciones a CRITICA

"Estamos dispuestos a apelar a todos los medios para salvar la situación del personal inferior"

SALARIOS MISERABLES

Esta mañana nos entrevistamos con el presidente de la Unión Ferroviaria, señor Tramonti, quien nos formuló interesantes declaraciones sobre la actual situación del personal de los ferrocarriles y sobre las justas solicitaciones hechas a las empresas para mejorarla, especialmente en lo que se refiere al salario de los peones de cuadrilla y levanta vías.

Sorprendimos al señor Tramonti, en momentos que atendía a algunos afiliados a esa institución gremial, haciendo un paréntesis en su labor para responder a nuestras preguntas

—Creo — comenzó diciéndonos — que la situación del personal ferroviario es actualmente bastante precaria, sobre todo en lo que compete a los peoes que trabajan en el interior, carentes de toda protección y obteniendo un salario miserable que no compensa absolutamente en nada sus rudas tareas.

El trabajo en el campo

—Para el que no conoce el trabajo de estos compañeros, la situación del ferroviario resulta aparentemente aceptable. Existen empleados y obreros que gozan de altos sueldos y hay afiliados de la Unión que ganan más de quinientos pesos. Naturalmente que esto es lo que se ve más fácilmente, pero nadie se entera del modesto trabajador que aguantando, tanto los rayos de la canícula como las lluvias inclementes, tienen que pasar días enteros arreglando o revisando vías, a varios kilómetros de los pueblos y estaciones, sin más reparo que su sombrero y su ropaje destrozado por la miseria.

Salarios de hambre

—Y a estos modestos compañeros que forman legiones de cuadrillas se les paga salarios que aunque parezcan mentira oscilan entre 2 pesos y 2.50, con el agravante que no cobran los domingos ni los días en que no se trabaja.

Conozco casos que por lo injusto, rayan en los límites de lo absurdo. En el F. C. de Santa Fe, se les cobra a los peones por comida 0.90 centavos, cuando estos obreros trabajan medio día, por cualquier causa se les descuenta del medio sueldo que a veces es de un peso, el precio del alimento, con lo que un obrero que ha trabajado rudamente toda una mañana, sale ganan 10 o 20 centavos a lo mejor.

Los peones cambistas

—A los peones cambistas se les descuenta del sueldo 15 pesos por alquiler de la mi[illegible]recha casilla donde se les obliga a vivir, y algo análogo pasa hasta en los jefes de estaciones lejanas, empleados que aparte de las enormes responsabilidades que tienen, ganan 180 pesos con un descuento del 10 o el 15 por ciento en calidad de descuento por habitación obligatoria. Estos compañeros hacen a veces funciones de cambistas, señaleros, telegrafistas, no pudiendo abandonar nunca su puesto sin grave riesgo por no tener a veces sino un peón que los acompaña.

Y así resultaría interminable acumular cargas de esta índole contra las empresas en lo que se refiere a los servidores más modestos.

Situación floreciente de los capitales

—Según lso informes oficiales cada vez es más floreciente la situación de las empresas. Sus enormes dividendos demuestran a las claras que los ferrocarriles no están en crisis y que por el contrario resulta prudente pensar en el personal inferior que perece de anemia en toda la República. No pretendemos que se mejoren a los obreros y empleados que actualmente gozan de un salario razonable sino a esos compañeros expoliados y maniatados por su propia miseria.

Creemos que nuestras justas pretensiones no pueden desequilibrar el estado económico de esas poderosas compañías.

Nuestras gestiones

—En compañía de los miembros de la Unión Ferroviaria compañeros Becerra y Ganza nos hemos entrevistado ya con los gerentes de las empresas quienes nos recibieron después de deliberar, haciéndonos una serie de consideraciones que no llevaban a nada práctico. Se nos dijo que actualmente se encontraban tiraneados por el P. E., que no aumentaba las tarifas, y por los obreros que multiplicaban sus exigencias.

A nosotros nos basta con un solo argumento: el Estado ni nadie puede autorizar conscientemente que un obrero pueda vivir sano y mantener familia con menos de 5 pesos de salario y a eso reducimos nuestro pedido.

La acción gremial

—En cuanto a la labor del Parlamento y de los políticos en general, no confiamos absolutamente, y si bien suponemos que el gobierno que viene no ha de negar su tradición obrerista, por ahora confiamos sólo en la eficacia de nuestra organización.

Día a día, el gremio ferroviario se consolida más, y nuestra Confederación, donde entran representantes del personal de locomotoras agremiado en La Fraternidad y los demás obreros agremiados en nuestra entidad, forman una grande y solidaria familia, dispuesta a defender sus intereses por sus propios medios.

La labor del Congreso

—El Congreso que acabamos de realizar es una muestra palpable del espíritu fraterno que reina en nuestro gremio. Ningún incidente desagradable se ha hecho notar durante las deliberaciones y casi todas las proposiciones fueron aprobadas por unanimidad.

Antes de retirarnos formulamos a nuestro entrevistado una última pregunta:

—¿Y si las empresas se negaran a satisfacer las exigencias?

—Entonces cambiaría la situación, pues estamos dispuestos a llegar a los extremos, tratándose de un asunto que no es producto de la árbitrariedad sino de las necesidades apremiantes e impostergables de un enorme personal.

El Dr. J. C. Palacios Insiste en su Renuncia Irrevocable

"Con mi eliminación renacerá la simpatía del Poder Ejecutivo para la Confederación"

ACTITUD CABALLERESCA DEL DEPORTISTA

A raíz de la incidencia producida entre el doctor Juan Carlos Palacios y el jefe de la Policía de la Capital, señor Wright, el primero presentó su dimisión de presidente de la Confederación Argentina de Deportes, renuncia que fué rechazada, por unanimidad.

El doctor Palacios ha vuelto a dar su dimisión en forma irrevocable, entendiendo el destacado deportista que de esta manera, con su eliminación, renacerá la simpatía inicial que tuvo el Poder Ejecutivo para la Confederación.

Nunca más que ahora debe aplaudirse esta nueva actitud caballeresca del doctor Palacios, actitud que no tiene otro objeto que facilitar la marcha general de la Confederación y propender al éxito de nuestros representantes en Amsterdam.

La nueva nota-renuncia dice así:

"Señor vicepresidente de la Confederación Argentina de Deportes, Doctor D. Juan Bautista Peña. — Estimado amigo:

Me impongo por nota de esa Confederación, de fecha junio 4, del rechazo por unanimidad de mi renuncia como presidente de la misma. Mucho agradezco la determinación tomada, por lo que para mí significa como ratificación de mi actuación al frente de ella y a raíz de mi incidencia con el señor jefe de policía, señor F. Wright: pero, insisto, nuevamente en presentarla y en forma esta vez indeclinable, rogando por su intermedio a la Junta Directiva de esa Confederación, sea aceptada sin vacilación, dado que ello contribuirá fuera de toda duda, eliminando el que suscribe, a que renazca en nuestro malhumorado Poder Ejecutivo, la simpatía que otrora dispensó a la institución por él reconocida y a la que hoy, por causas fútiles, abandona tan injustamente, en momentos difíciles y a los que se encuentra avocada, por causa de formales promesas que hiciera en su oportunidad el Excmo. señor Presidente de la República, doctor Don Marcelo T. de Alvear.

Una vez más, agradezco por su intermedio a todos los miembros de esa Confederación, el apoyo y confianza que me dispensaron en todo momento, hago votos por la confianza de la misma y felicito muy especialmente al señor presidente y demás miembros, por la inteligencia y tesonera labor que realizan en estos embarazosos momentos, gracias a los cuales nuestro país estará representado en las próximas Olimpíadas de Amsterdam. Afectuosamente. — Juan C. Palacios".

Por la impresión de un mensaje se pagó 17.600 pesos

Un diario de Córdoba ataca vehementemente al gobierno DE CARCANO

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 5. — En forma vehemente un diario local ataca al gobierno anterior por las publicaciones pagas que se han hecho del último mensaje del gobernador Cárcano. Se dan estas cifras: Impresión de 10.000 ejemplares del mensaje del gobernador, $ 9.600, Diario "El País", publicación mensual del gobernador, pesos 6.000, Diario "La Opinión", mensaje del gobernador, $ 2.000; total, pesos 17.600.

N. de la R. — Haremos notar que CRITICA, entendiendo que los mensajes de esta especie son de interés público, ya que sobre la marcha general de las provincias, todo el país está pendiente, siempre los publica, y lo hace en forma gratuito. En el caso especial de este mensaje del doctor Cárcano, lo hizo en extenso, dando una amplia versión de una página el mismo día que el ex mandatario lo enviaba a la Legislatura de Córdoba.

CUALQUIER TRABAJO POR CASA Y COMIDA

Miguel A. García, un hombre joven y fuerte, se ofrece para cualquier trabajo ,ya sea de limpieza, ayudante de cocina o lo que se le proporcione, siempre que, a cambio, se le dé casa y comida.

Quien se interese por este joven, puede dirigirse a CRITICA.

EL MINISTRO DE HACIENDA ENGAÑA AL SARG. IBAÑEZ

Alardea de un puritanismo exagerado y mientras tanto, hace arreglos ruinosos

EL CAOS DE CHILE

(De nuestro corresponsal)

SANTIAGO DE CHILE, 5. — El ministro de Hacienda, sabiéndose absolutamente incapaz de dominar los problemas financieros, ha tenido en cambio el singular talento de hacer creer a los militares politiqueros en sus aptitudes de financista, mediante el sistema de alardear un severo espíritu de rectitud, en los mismos momentos en que, con alarmante frecuencia, prosperan los negociados más extraordinarios, y se consuman impunemente contra los dineros fiscales acometidas que nunca triunfaron durante los gobiernos civiles.

Su táctica ha consistido en impresionar la mentalidad simplista de los dirigentes de la dictadura, exhibiéndose como defensor inmaculado de los bienes nacionales, mientras, a puertas cerradas, otorgaba al poderoso banco yanqui "National City Bank" el carácter de "banquero único del gobierno de Chile", creando, así, la base de un tutelaje financiero que ordena soberanamente desde la Wall Street de Nueva York.

Publica, de cuando en cuando, ruidosas notas dirigidas a los jueces para que aceleren procesos por defraudaciones al Fisco, que se han multiplicado a medida que todos adquieren la evidencia de que se aproxima el "sálvese quien pueda"; y mientras la oficialidad inexperta comenta alborozada la severidad catoniana del ministro, éste se arregla con el gestor afortunado del Sindicato Howard, de Londres, cuyo abogado principal fué el actual ministro en Gran Bretaña, don Antonio Huneeus Gana, y dicta un decreto mandándole pagar diez millones de pesos, cantidad que nunca se le debió a esa empresa, que encontró la más constante negativa en los anteriores gobiernos civiles.

Redacta exposiciones destinadas a desprestigiar dentro y fuera del país, a don Agustín Edwards, que sirvió abnegadamente durante muchos años a Chile, halagando, así, las bajas pasiones de mucha gente contra ciudadanos colocados en alta situación: y en los mismos momentos, se entiende con un salitrero que estaba demandado por el Fisco y le admite una transacción perdonándole, sin razón alguna, varios millones de pesos.

El precio de su reclame como director escrupuloso de las finanzas, es la impunidad que se le concede para todos sus negociados: al amparo de esta farsa de integridad puritana, ha conseguido el ministro de Hacienda, como todos sus colegas, y como el propio Ibáñez, aumentarse sus sueldos en una forma escandalosa. En vez de $ 24.000 anuales, que ganaban los ministros en los gobiernos civiles, perciben hoy 60.000 pesos; y el dictador se redondea cerca de $ 900.000 anuales.

El error fundamental del ministro de Hacienda

El odio enfermizo que le aqueja en contra del ilustre ex presidente Alessandri, le ha impedido comprender la sabiduría con que este gobernante había creado el impuesto a la renta, calculando que llegaría una época de ruda competencia al salitre chileno, que obligaría al estado a modificar fundamentalmente la forma de tributación sobre esa industria.

La clarovidencia de Alessandri había iniciado una evolución financiera de la mayor importancia, en el sentido de crear otras fuentes de entradas que permitiesen disminuir la pérdida fiscal para el evento de que fuese necesario bajar el derecho de exportación del salitre o substituirlo por un impuesto proporcianal a las utilidades de la industria.

El minstro Ramírez ha pretendido convertir la actual tributación salitrera en algo sagrado, inmodificable, y ha llegado, en sus cómicas suficiencias, hasta prohibir a la prensa el debate contradictorio sobre este problema.

Afirma, a menudo, que la reapertura de varias oficinas productoras de salitre importa la demostración de la bondad de su política negativa, sin darse cuenta, en su irreflexivo optimismo, que Alemania casi no consume cantidades apreciables de salitre chileno, que Estados Unidos, Francia, Japón, Gran Bretaña, etc., tratan todo trance de favorecer la producción del salitre sintético, para libertarse en fecha próxima del tributo que hoy pagan al artículo similar de Chile; y que si Rusia ha adquirido últimamente grandes partidas de salitre de nuestro país, no es para fines agrícolas, sino por necesidades militares.

El ministro Ramírez no comprende la gravedad de estas cifras: el año 1913, en la producción mundial de abonos nitrogenados, corresponda al salitre de Chile el 56 0|0; y mediante las asombrosas modificaciones de la síntesis química, especialmente en Alemania, se ha logrado suprimir el monopolio del salitre natural, la cuota de Chile en esa producción alcanza ahora solamente a un 29 o|o.

En los centros salitreros hay malestar y pesimismo

La impresión dominante en los circulos salitrros es adversa al Ministerio de Hacienda, porque ni han disminuido los esfuerzos de las demás naciones para luchar ventajosamente contra el salitre, ni se ha logrado llegar a una inteligencia entre los productores de salitre natural y del sintético sobre precios de venta, ni se ha cumplido con la promesa, vagamente hecha, de favorecer a los productores de Tarapacá y Antofacon una modificacinónor ónx..ēsuóe gusta con una modificación racional del derecho de exportación. Las medidas adoptadas son paliativos que no resuelven el problema.

Hay un profundo descontento en las masas de trabajadores de la pampa: reciben la mitad de los antiguos salarios; están presionados por la fuerza armada; se siente en la atmósfera, que estallará de un momento a otro, una gravísima perturbación.

UNA SEÑORA VIUDA SE OFRECE PARA TODO TRABAJO

Esther García, una señora viuda que puede ofrecer excelentes referencias, se ofrece para trabajar en casa de corta familia; para todos los quehaceres domésticos o para cocina sencilla.

Se domicilia en Congreso 3425.

Hombre Feliz Este Adán: No Tendrá Eva



EL AUTOMOVIL del porvenir, que marchará tan sólo con una orden telefónica impartida al hombre mecánico

El Invento del Otro yo Mecánico Causa Sorpresa

Se trata de otra conquista de la ciencia, obtenida gracias a la extraordinaria aparición de la radio

SU DESCRIPCION

El hombre, un hombre, R. J. Wensley, ha realizado lo que hasta hace poco era un ensueño cinematográfico: el hombre mecánico, hecho a semejanza y utilidad del de carne y hueso.

Más exacto aún que el de carne y hueso, pues el muñeco mecánico



El nuevo creador, un ingenioso norteamericano, que "dió a luz" el hombre mecánico

no perderá el tiempo en discusiones políticas o turfísticas en horas de oficina y cumplirá su obligación con la impecabilidad de un reloj perfecto. No conocerá los tormentos del hambre, de la sed y del amor, y sus temporales jaquecas serán curadas instantáneamente con una vuelta de llave eléctrica. Y el hombre mecánico hablará. Dirá las palabras esenciales "hace calor" o "hace frío". Las primeras palabras de la cuna mecánica, de la infancia de los rodajes y de sus maquinarias internas. Y en el año dos mil el hombre mecánico ya podrá pronunciar un discurso en un mitín político en representación del candidato cuya pertinaz afonía le impida cumplir ese elemental deber ante sus electores. Y serán entonces ejércitos de hombres mecánicos que desempeñarán los puestos de los hombres verdaderos, mientras éstos, por fin, podrán entregarse al dulce ejercicio de la vagancia y de la haraganería. Y tendremos entonces el Paraíso Terrenal.

Mientras esto llega, el hombre máquina lo anuncia con las palabras esenciales de su infancia mecánica: "hace calor", "hace frío". Tres hombres máquinas han nacido. Se llaman con simbolismo importantísimo, que hacemos notar: Adán, Abel y Caín. R. J. Wensley, su inventor, ha usurpado con toda tranquilidad al viejo Dios de los cristianos y ha bautizado a las nuevas criaturas de la humanidad con los primeros nombres de la Biblia. Pero más hábil y con muchos más siglos de experiencia que Tata Dios, se cuidó muy bien de crear a Eva. Sabe el inventor que sus mansos, útiles, admirables siervos de aluminio, electricidad y hierro se convertirían en demonios si una Eva de metal luciera sus curvas de acero ante sus ojos de vidrio. ¡Y por ello Eva no nacerá otra vez...! Felicitémonos de ello en nombre de nuestras futuras generaciones, pues ellas, más felices que nosotros, no perderán ahora el paraíso terrenal.

El hombre mecánico conocido por "El Televox" existe ya en tres ejemplares. Los ha fabricado la compañía de electricidad Westinghouse para el Ministerio de Guerra de los Estados Unidos, servirán para comunicar datos e informaciones sobre las reservas de agua de la ciudad de Nueva York.

Con el objeto de informar a nuestros lectores sobre las características más importantes del Hombre Mecánico, entrevistamos esta mañana al señor Picinini, de la casa Westinghouse en Buenos Aires, quien nos dijo:

—El hombre mecánico construído por el ingeniero R. J. Wensley, está llamado a revolucionar la aplicación humana en los puntos donde la presencia del hombre, con ser necesaria, no es esencial. Podrá, llegado el caso, reemplazar el trabajo de diez hombres en latitudes frígidas, cumpliendo perfectamente su cometido maquinal.

Por ahora "El Televox" es un hombre monstruoso, de enorme cabeza cuadrada y miembros metálicos desproporcionados.

Pero hay que considerar que está en su infancia y el hombre mecánico acaso sea más bello que el hombre primitivo, colateral del orangután.

Accionará por impulso mecánico que creemos obedecerá a una fuerza de radio. Su alma es una película ultrasensible que obedecerá al llamado de un teléfono de larga distancia conectado en la caja del pecho del "Televox". Un operado lejano lo hablará y la película, impresionando las distintas órdenes por medio de un dispositivo especial, trasmitirá esas órdenes y dirá si hace frío, calor, si la temperatura está en ascenso o descenso, etc. Esta aplicación es utilísima para la ciencia y ése es, por ahora, el gran valor del muñeco animado llamado a revolucionar la mecánica y la ciencia.

No hay que asombrarse mucho de este nuevo invento, a pesar de ser maravilloso. Día a día se encuentran nuevas y maravillosas aplicaciones del radio. Por ejemplo, hace tres meses el ingeniero Knowles, de nuestra compañía, exhibía en Nueva York, en la vidrieras de los salones de venta de Willgs Knigth, en tubo provisto de una lámpara supersensible que producía esta admirable acción.

Un disco colocado en la vidriera, invitaba a los espectadores a pasar la mano sobre su superficie. Apenas hecho el ademán, se encendía la lámpara y el radio daba arranque a un automóvil colocado sobre rieles, como pueden verlo en esta fotografía. Dado el invento diario de ultrasensibles aparatos de radio no hay que extrañar el fenómeno del Televox, accionado, ordenado y trabajado por esa fuerza que revolucionará el porvenir.

UNA OPINION ACERCA DEL PORVENIR DEL "TELEVOX

EL "Televox" es un gran paso hacia la intensificación espiritualista del hombre. Cuando esta clase de muñecos llegue a perfeccionarse, podremos otorgarle la misión de reemplazarnos todas las palabras, gestos y movimientos inútiles o de utilidad práctica que ahora realizamos. Entonces el hombre, cada vez más hermoso, sólo verá en su cuerpo un contenedor del alma. El "Televox" se encargará de pronunciar como lugares comunes las más sorprendentes metáforas de la hoy nueva sensibilidad, dándonos a los hombres la ocasión bellísima de guardar largos silencios. ¡Qué lindo el día en que el "Televox" conteste a las perentorias intimaciones de nuestros satres!

Augusto Mario DELFINO

Temas del Día

El Malón Policial

LA actuación de la policía, a raíz de los recientes atentados terroristas, ha superado holgadamente los últimos desaciertos que tanto la han desprestigiado ante la opinión pública.

Porque no se trata ya de que fracase en la búsqueda de los delincuentes y en el esclarecimiento de los hechos. Ahora se trata de que la ineficacia de nuestra policía se torna peligrosa para la población, no por su inutilidad para resguardarla, sino directamente, al pretender cumplir con su deber.

Quien no viva en Buenos Aires considerará paradojal esa afirmación. Pero los habitantes de la Capital Federal saben que, desde hace mucho tiempo, la policía no puede asegurar la tranquilidad de diez personas sin incomodar a otras cincuenta. Esto puede ser constatado en cualquier aglomeración. Pero esa falta de respeto hacia el público, en estos últimos días, ha llegado a límites inconcebibles, a raíz de la investigación sobre los recientes atentados.

Todo el mundo sabe que en este asunto nuestra policía persisten en una orientación ridícula. Todo el mundo sabe que, por esta vez, la policía sonone cuál es la verdadera pista. Ni el más ingenuo duda de que nuestra policía tiene temor de determinar los culpables, que no están entre las filas antifascistas, precisamente. Y por eso, porque todo el mundo conoce los entretelones de este asunto, es más indignante la comedia que representa nuestra policía al continuar deteniendo elementos obreros.

Es ncesario que se ponga término a este abuso. Es más explicable que no se detenga a Afeltra, lo cual es bastante inexplicable, a que se encarcele impunemente a tantas personas como han sido detenidas en estos días a raíz de los atentados. Y sabiendo, como sabe positivamente nuestra policía, que en ninguno de ellos se encuentra el culpable.

La policía lo sabe, a ciencia cierta. Y sigue allanando locales obreros, deteniendo gente humilde, saqueando hogares, violando correspondencia, desatando el malón de polizonte en toda la ciudad.

¿En qué época vivimos? Esta es la pregunta razonable ante los últimos sucesos. No parece de un país donde se garantiza constitucionalmente la libertad personal, el cuadro que ha repetido la policía en todos los barrios de la ciudad. No son precisamente un motivo de orgullo para el país los centenares de obreros que, en estas semanas, se han pasado días y días en las mazmorras del Departamento, incomunicados, sufriendo todas las innumerables incomodidades de esa situación. Baste decir que, en muchos casos, se privó la libertad a estas personas por un tiempo muy superior al que se establece legalmente para estos casos.

Y todo inútilmente, porque sí, sabiendo a ciencia cierta que se comete una injusticia, sabiendo positivamente que con ello descubre su voluntad de no querer descubrir a los culpables.

Si no se pone freno a estos desmanes, pronto llegará el día en que la población de Buenos Aires añorará los tiempos en que la policía sólo era una institución completamente inútil.

EL CONSEJO NACIONAL DE HIGIENE NO TIENE SUEROS CONTRA LA PESTE

Llamado urgente por medio de CRITICA, del intendente y cuatro médicos de la población de Morteros

UNA ACUSACION GRAVISIMA CONTRA LAS AUTORIDADES

(De nuestro corresponsal)

"MORTEROS, 5.—CRITICA.—Buenos Aires. — Se han producido varios casos de peste bubónica, uno de ellos de forma pulmonar.

"Los reiterados pedidos telegráficos al Departamento Nacional de Higiene y al Consejo de Higiene de Córdoba, han sido desatendidos por falta de suero y vacuna. Protestamos enérgicamente. — G. V. Valentini, intendente. — Dres. José Sauret, Manuel Bernard, Faitel Trumper y Juan Gonella."

N. de R. — Este telegrama urgente, este llamado que es una acusación, no debe quedar sin respuesta y caer en el vacío. Es una acusación fundada y certificada por personas de destacada actuación en la población de Morteros. Es el intendente municipal, que, estando a la altura de su responsabilidad, se une a cuatro médicos, y en salvación de la población, que ellos son custodios, reclaman con energía el envío del suero salvador y de los medios indispensables para evitar el contagio inminente y gravísimo. Tienen la palabra los dos Consejos de Higiene, únicos acusados. Estaremos, como siempre, alertas en defensa de la salud pública, y CRITICA sabrá dar las responsabilidades, llegado el momento, a quienes lo correspondan en este feo asunto.

TABORDA

DIOGENES Taborda, por Bravo

Es el momento de recordar. No se borra aún de nuestra memoria, no se borrará nunca, el triste espectáculo de aquella tarde lluviosa y plomiza de otoño, en que acompañamos a su última morada a nuestro querido Taborda. El alma acongojada no sabía de palabras; a veces, cuando más, aventurábamos un "¡pobre mono! al recordar con más precisión sus actos simpáticos de hermano y amigo. Como en el verso de Verlaine, llovía en nuestro corazón como lloraba en la ciudad. Somos de la madera de nuestros recuerdos; y ahora que el tiempo ha pasado, advertimos que en nuestro espíritu se abre un camino de cariño para que pase esta sombra querida. Tenía la sonrisa del futuro, cmo decía un artista, de aquellos hombres que al sonreír parece que soñaran en un país desconocido.

Era un magnífico representante del ingenio criollo, de la gracia entrerriana. El lápiz de Taborda trazó siempre líneas muy suyas; pero de puro estilo nativo. Su arte era bien criollo, en toda la extensión de la palabra. Se llegó a decir que si Hernández, el autor de Martín Fierro, hubiera sabido dibujar, sus creaciones no hubieran sido otras que los monos de Taborda. Porque en verdad, hay en este estilo de caricatura, agachadas gauchescas, sátira socarrona de provinciano mezcladas con dichos del Buenos Aires pintoresco; tales eran las palabras conque un agudo crítico definía la personalidad de Taborda.

CRITICA fué el hogar de Taborda. Su arte era de tal eficacia que sus tipos han quedado célebres. Sabía definir en dos trazos bien nítidos el carácter de una personalidad o la idiosincrasia de un extranjero, sin llegar jamás al sarcasmo ni a la burla cruel. Había una profunda solidaridad humana en las escenas que diseñaba. Allá, por el año 11, comenzó a luchar en la merópoli que es dura y áspera para el provinciano que llega a pasearse por sus calles sin más riqueza que sus ilusiones. Eran épocas duras, llenas de trabajo y la realidad cobraba caro el tener un ideal. Pero ¿cómo vencer a lo que no presenta combate? Taborda mantenía su ilusión por encima de todas las desventuras. Luchó con la tranquila decisión del fuerte, sonriendo ante la adversidad, pero sin inmutarse: que es el destino de los puros el fracasar ante la cuel realidad. Y es así como llegó.

Tenemos que recordarlo haciendo un minuto de silencio para evocarlo allá, en la casa vieja, cuando tranquilamente iban saliendo de la punta de su lápiz, sus alemanes, aquellos famosos footballers, aquellas leyendas hípicas, para las cuales el público porteño tenía especial predilección. Sería largo recordar toda la labor artística desplegada por el inolvidable Taborda desde las páginas de nuestro diario.

Una observación quisiéramos hacer, sin embargo, referente a una de las cualidades más destacadas del artista. Se dijo de él que era doblemente ironista. Sabía poner a sus dibujos la leyenda justa, precisa, irremplazable. Y en eso denotaba su claridad de inteligencia, que hacía comprender que estaba seguro de lo que hacía, de que una idea bien definida estaba expresada totalmente en las líneas de sus monos.

Ahora nuestro recuerdo se eleva hasta donde su espíritu descansa. Y le evocamos a través de la indecisa claridad del tiempo, su figura se acerca hasta nosotros y sonríe, con esa cariñosa sonrisa de amistad que era como un abrazo. Para él fué la amistad como un amor sin interés, y así se le quiso, con esa ternura viril. Y él, el más débil de todos, era el más enérgico en la lucha, el más decidido en la hora de la prueba. Su arte fué el recuerdo de lo que vió. Es así que ha salvado al tiempo, con quien supo luchar mano a mano, minuto por minuto, hasta vencerlo a fuerza de débiles rasgos. Puso su vida en su arte; y por eso su recuerdo sobrevive en nosotros. Y en días como hoy florece y se reafirma como un árbol que cuando más se hunde con sus raíces en la tierra, más se eleva a los cielos en busca de las estrellas.

REFORMA DE UN ARTICULO DE LA ORDENANZA DE BOX

El intendente municipal, por intermedio de la secretaría del doctor Moreno, ha remitido esta tarde un mensaje al Concejo Deliberante, adjuntándole el expediente iniciado por la Comisión Municipal de Box y por el cual propicia la reforma de su ordenanza de fecha 3 de enero de 1924, tratando de evitar los inconvenientes que puede originar en la actualidad la diferencia existente entre el impuesto establecido para los promotores y promotores particulares.

El D. E. considera que las referidas reformas serían bajo todo punto de vista convenientes para la realización de los espectáculos de box.

SE DICTO AUTO DE PRISION EN UNA CAUSA CIVIL

El afectado está en concurso y ha realizado actos en perjuicio de SUS ACREEDORES

Un juez de instrucción de esta capital, el doctor Avellaneda Huergo, acaba de dictar auto de detención contra un concursado civil, en un proceso que se le ha instaurado por haber realizado actos en perjuicio de sus acreedores, que encuadran en los artículos 176 y 179 del Código Penal.

El caso es digno de destacarse por el precedente que significa.

El citado concursado era un hacendado de arraigo en la provincia de Buenos Aires, y tenía el centro de sus actividades en el partido de Bolívar.

Según los antecedentes recogidos, dicho señor, a principios del año ppdo. vióse obligado a presentarse en concurso civil ante el juzgado del doctor Tobal, secretaría del doctor Alcorta, dada la situación angustiosa en que se hallaba.

En el activo denunciado omitió consignar muchos bienes que meses antes poseía y los acreedores, especialmente los bancarios, se avocaron el conocimiento del asunto y emprendieron averiguaciones sobre la desaparición de esos bienes, como también trataron de investigar sobre ciertos créditos denunciados en el pasivo, de dudosa verosimilitud.

En el tal expediente de concurso hay un escrito de un acreedor en que, con precisión, determina la desaparición de gran número de cabezas de ganado, por actos realizados por el deudor en los meses de diciembre de 1926 y enero de 1927, que importaban la eliminación del activo, de cerca de medio millón de pesos.

Esto, junto con otros antecedentes aportados por los acreedores bancarios, que revelaban la intervención de todos esos actos, de terceros parientes y allegados del deudor, muchos de ellos de notoria insolvencia, y que figuraban como compradores y acreedores del mismo por altas sumas, movió a los citados a adoptar medidas enérgicas para evitar que resultaran tan burdamente burlados.

Por ello fué que en la junta de verificación de créditos se facultó al Síndico para que iniciara las acciones civiles y criminales que fueran del caso, para resarcir a la masa de los bienes que en forma fraudulenta fueron eliminados del activo y para llevar la sanción penal que mereciera el deudor.

En virtud de tal circunstancia, el Síndico, junto con un importante Banco de esta plaza, el de la Provincia de Buenos Aires, acompañados a su vez implícitamente por todos los demás, hicieron la correspondiente denuncia de los actos realizados, al juez de Instrucción en turno y aportaron los elementos necesarios para facilitar la acción de la justicia.

En autos se acumularon una serie de antecedentes que sirvieron de base para que el magistrado pudiera dictar el auto de detención aludido.

Decíamos que el caso merecía destacarse por el precedente que significa. En efecto: la buena fe es la base de las operaciones todas de nuestro medio comercial. La falta de publicidad de bienes de todas clases, que a pesar de llamarse públicos son realmente secretos para terceros interesados, hace que la exactitud de la denuncia de bienes que los clientes de instituciones de créditos les formulan, radiquen en la buena fe de aquéllos. Por consiguiente, el pronunciamiento referido parece denotar nuevos puntos de vista en la forma de encarar y resolver estas situaciones, de las que tantos perjuicios se han derivado últimamente a los acreedores en general.

LOS HANDICAPS

Para la reunión del domingo 10 se ha hecho la siguiente asignación de peso:

Premio "Pethy" 1700 metros. — Vivac 60, Milburn 57, Trigal 56, La Cloche 56, Gringazo 52, Bombardier 52, Timbalero 51, Parablar 50, Fulanito 49, Tupá 49, Ming 48, Antrácita 47, Lyceum 46, Facón Chico 46.

Premio "Certificada" 3000 metros. Billet Doux 60, Bambú 53, Contratiempo 53, Champán 51, Tricheur 48, Jurista 46, El Gordito 45, Malinchito 45, Portero 42.

Ha iniciado sus conferencias filosóficas

El Dr. Luis Juan Guerrero

En la Facultad de Filosofía y Letras de Buenos Aires y en la de Humanidades de La Plata, ha iniciado sendos cursos filosóficos el doctor Luis Juan Guerrero, joven egresado de la primera y que acaba de regresar al país de una larga excursión de estudio por los principales centros culturales de Europa.



En 1921, el doctor Guerrero tuvo una actuación muy destacada en la lucha por la reforma universitaria argentina, especialmente en la Universidad de La Plata. Poco después, decidió ausentarse para el extranjero, con el fin de perfeccionar su estudios filosóficos, al contacto de instituciones y de hombres consagrados a la misma materia. Primeramente estuvo en Estados Unidos; luego en Alemania, donde la Universidad de Zurich lo doctoró por segunda vez. Más tarde, en otros países de Europa.

Más tarde en otros países de Europa. En todos vivió dedicado a la especulación filosófica y en todos se destacó como un estudioso de primer orden, lo que le valió distinciones académicas excepcionales y la consideración y la amistad de autoridaderación y la amistad de autoridades en el mundo entero.

Regresa, pues, al país, con hábito y conocimientos de cultura que han de otorgarle, sin duda alguna, un lugar de primer término en el ambiente universitario nacional. Para demostrar que lo merece, ha iniciado sus referidos cursos filosóficos, que versan sobre metafísica del conocimiento y que han llamado poderosamente la atención de todos los estudiosos.

Un Pequeño y Extraordinario Viaje

Palle Huld parece el nombre de un héroe novelesco escandinavo, de un personaje de Bjorson o de Knut Hansunn, de esos que acomten, todavía, románticas empresas, sin ayuda de la radiotelefonía, de los cablegramas y sin lanzar jamás al destino de las ondas el S. O. S. fatal. Palle Huld es un boy scout, sin parecerlo, es decir, prefirió dar la vuelta al mundo, en homenaje a Julio Verne, a las hebdomadarias exploraciones de su compañía por los alrededores de Copenhague, en campamentos donde nada falta, bajo la mirada responsable de los profesores de ejercicios físicos y a las voces de mando de viejos oficiales retirados, que no hicieron carrera.

Palle Huld tiene quince años, y nadie ignora el dinamismo que encierra un espíritu a esa edad, cuando se ha leído "La vuelta al mundo en ochenta días". El chiquilín, desmirriado, de ojos azules, partió una mañana de Copenhague, pasó por Esbyerg, Londres, Glasgow, Saint Johns, Montreal, Winnipeg, Vancouver, Yokohama, Tokío Nagasaki, Fusan, Seul, Mukden, Kharbin, Chita, Irkutsk, Moscú, Varsovia, Berlín, Warnermünde y Copenhague de nuevo... Toda la tierra, como diría Paul Morand, paisajes diversos, perspectivas distintas, Europa, Asia, lo que va de Inglaterra al Japón, de la China a Rusia, y todo para que Julio Verne, desde su eternidad, no creyera que en la tierra no hay todavía niños capaces de sentir el impulso de la aventura leyendo las páginas maravillosas de sus libros.

Palle Hud ha recibido el mejor premio: un ejemplar único de una edición única del libro cuyo itinerario siguió, compuesto e impreso especialmente para él.

Palle Huld bien podría ser el niño presentido por el autor de "Toda la tierra":

—Mamá, me voy a las Indias.

—Bueno, hijo, llévate la merienda...

Palle Huld, el héroe de esta fantástica aventura

CENTROS SOCIALES

Agrupación Filodramática "Pascual Carcavallo". — Las comisiones de señoritas y directivas prosiguen con toda actividad los preparativos para el festival artístico y danzante, que tendrá lugar el 9 del corriente, a las 20.45 horas, en el salón social de Villa Dominico Bandsen 4745.

Pondrán en escena las obras tituladas "La nube" y "La francesita Lisson".

Shimmy Club. — En los amplios y aristocráticos salones de la Casa Suiza, situados en la calle Rodríguez Peña 254, efectuarán en la noche del día 6 del actual, una función seguida de baile, en honor de los cantores nacionales, señores Pablo e Ismael Gómez y F. Marino.

A juzgar por el gran número de familias que han retirado invitaciones y entradas, se descuenta el éxito de esta fiesta.

Centro Recreativo "La Flor". — Organizan dos reuniones familiares que se llevarán a cabo los domingos 10 y 17 del corriente, a las 16 horas, en los salones de la XX de Settembre, calle Alsina 2832.

SE ORDENO LA CLAUSURA DEL TEATRO SAN MARTIN

Esta tarde, el secretario de Obras Públicas de la Municipalidad, doctor Ricardo Moreno, ha remitido una nota al jefe de policía, dándole cuenta que se ha ordenado la clausura del teatro San Martín, por funcionar en contravención a las ordenanzas vigentes.

En la misma nota se solicita al jefe de policía quiera servirse disponer que por internedio de la comisaría 1a., se preste a la Inspección de Teatros, el auxilio de la fuerza pública si fuera necesario, a fin de hacer efectiva dicha disposición.

La pregunta del día

Recogemos Opiniones sobre el Torneo de Amsterdam

Habiendo quedado definido ayer tarde en los encuentros disputados en Amsterdam los equipos semifinalistas del torneo, y que en consecuencia deberán medirse con los nuestros y uruguayos, creímos oportuno entrevistar a algunos dirigentes del football local y aficionados para solicitar sus impresiones sobre el desarrollo del torneo y el resultado final del mismo.

Había, además, otro motivo interesante. La aplastante derrota sufrida por el equipo español frente a los italianos, sorpresa que se justifica teniendo en cuenta que en el anterior match no consiguieron vencerse después de una lucha de más de dos horas.

Debieron perder ya en el encuentro anterior, nos dice Mapelli

El resultado del partido disputado ayer entre los españoles e italianos, ha sido, sin duda alguna, una sorpresa, en lo que al score se refiere — comenzó diciendo Mapelli — pero el resultado estaba en cierto modo previsto.

Bienzobas

Según todas las crónicas, en el anterior encuentro, el dominio ejercido por Italia fué casi absoluto y sólo a la mala suerte de sus delanteros fué debido el empate que consignó el score. Lo que no me explico, continúa diciendo nuestro entrevistado, es cómo, habiendo introducido algunas reformas en el equipo hispano, después de comprobar el comportamiento del anterior encuentro, hayan sido derrotados por tanta diferencia.

—¿Cree usted que los italianos podrán ser enemigos para los uruguayos?

—De ningún modo. A mi entender los italianos deben caer vencidos fácilmente por los uruguayos.

—¿Fácilmente?

—Diga fácilmente, pero ello ya se sabe lo que significa. Ganarán los uruguayos por tres o cuatro goals pero no sin antes haber demostrado la superioridad del football rioplatense sobre el juego europeo. Con este triunfo, nuestros eternos rivales quedarán clasificados para disputar el match final.

—¿Y en ese encuentro?

—En ese match deberán enfrentar a los argentinos, que desde ya puede anticiparse serán los ganadores de Egipto, y en este encuentro el match dará lugar, sin duda, a un cotejo de los más interesantes. Creo que los equipos que intervienen en el certamen no deben faltar ese día el field olímpico si quieren aprender algo. Allí se verá el verdadero juego.

—¿Nos interesa el probable ganador?

—A mi entender, los argentinos deben imponerse. El equipo nuestro está realizando una excelente campaña y con algunas modificaciones en la defensa será imposible perder.

No puedo creer en el resultado, dice Alfieri

Cuando nos encontramos con Alfieri, el veterano jugador, y le interrogamos sobre la impresión provocada por el resultado del partido España - Italia, nos dice lo siguiente: hacía apenas un momento, un amigo me comunicó el resultado del encuentro, y créame, que, hasta no ver confirmada la noticia no podía creerla cierta.

Levratto

Nosotros le hacemos notar que efectivamente, el resultado final fué el conocido y Alfieri no comprende los motivos de la derrota.

En el partido disputado anteriormente, los italianos debieron imponerse, según las crónicas, pero nada justifica el resultado del encuentro de hoy.

—¿Cree entonces que como ganadores tienen probabilidades frente a los uruguayos?

—Me parece que un equipo que vence a los españoles en esa forma debe por fuerza ser bueno. A pesar de ello, no creo que frente a los uruguayos puedan vencer. Sin embargo, por lo demostrado hoy pueden ser dignos rivales.

—¿A quién considera campeón olímpico?

—El match final lo disputarán los argentinos y uruguayos y en ese match todo pronóstico se hace imposible. Vencerá el equipo que tenga más suerte. Son dos colosos los que se encuentran y cualquiera que gane es indiferente.

Para ese entonces habrán dejado ya bien demostrado la superioridad del football rioplatense sobre el resto del mundo. Y si ganaran los argentinos o uruguayos, no tiene mayor interés.

Tenemos tiempo para jugar la revancha.

Para todos, creo que el resultado ha sido una sorpresa, nos declara el delegado Mancheroni

—Para mí, y creo que igual habrá sido para la mayoría de los aficionados, el resultado del encuentro de ayer, sostenido en Amsterdam entre los equipos español e italiano, ha sido tal vez la mayor sorpresa del torneo, hasta el momento, nos dijo el delegado Mancheroni.

Baloncieri

Había leído en CRITICA — dice los comentarios del enviado especial del diario, sobre el anterior encuentro, en el que debieron imponerse los italianos, pero nunca pude imaginar que en un match revancha, el score podría tener tan abultadas proporciones. Además, los jugadores conocían la táctica del rival, y, en estas condiciones, entraban al field, tanto uno como otro, con las mayores probabilidades. No me explico de ninguna manera el resultado.

—¿Cree entonces que serán enemigos para los uruguayos?

—Con el resultado de hoy, al vencer a un equipo no poderoso, pero de las condiciones de el de España y con un score de esas proporciones, queda sindicado a mi entender como capacitado para presentarse con probabilidades de éxito contra cualquier equipo.

—¿Contra los uruguayos o argentinos?

—Yo entiendo que sí. El Uruguay debe ser el lógico vencedor, pero si hasta el momento los campeones del último torneo encontraron seria resistencia ante Holanda, luego Alemania, me parece que el tercer adversario es también peligroso.

—¿Y el cuarto?

—Ese será sin duda el más peligroso. Deben medirse contra los argentinos y allí la cosa es difícil de pronosticar.

—¿Quién ganará en ese match?

—Creo, y muy a pesar de los aficionados, que los uruguayos serán nuevamente campeones. El equipo está realizando unos partidos excelentes frente a los mejores equipos, y por su parte los argentinos parecen fracasar en la defensa. En los partidos sostenidos hasta el momento han ganado fácilmente por la línea delantera como él indica el haber señalado once goals en un encuentro y seis en otro, pero en esos partidos su valla fué vencida dos y tres veces, respectivamente. Contra los uruguayos no creo que la línea delantera argentina pueda señalar más de dos goals o lo sumo y si fracasa la defensa ante adversarios de menos peligro, lo lógico es, entonces, que se repita el fracaso ante un adversario como los uruguayos, y si ello sucediera el resultado no admite dudas. Deben imponerse los uruguayos.

Se Ofreció un Banquete al Diputado Ortiz de Zárate



Anoche fué homenajeado el señor Ortiz de Zárate, con motivo de su elección para el cargo de diputado por la Capital Federal, revistiendo el acto proporciones de una elocuente demostración. En la cabecera de la mesa estaban junto al obsequiado, los doctores Andrés Ferreyra, Luis Guillot, el Dr. Nilamón de la Colina y el señor Rabuffetti.

EL EQUIPO ROSARINO PARA EL JUEVES

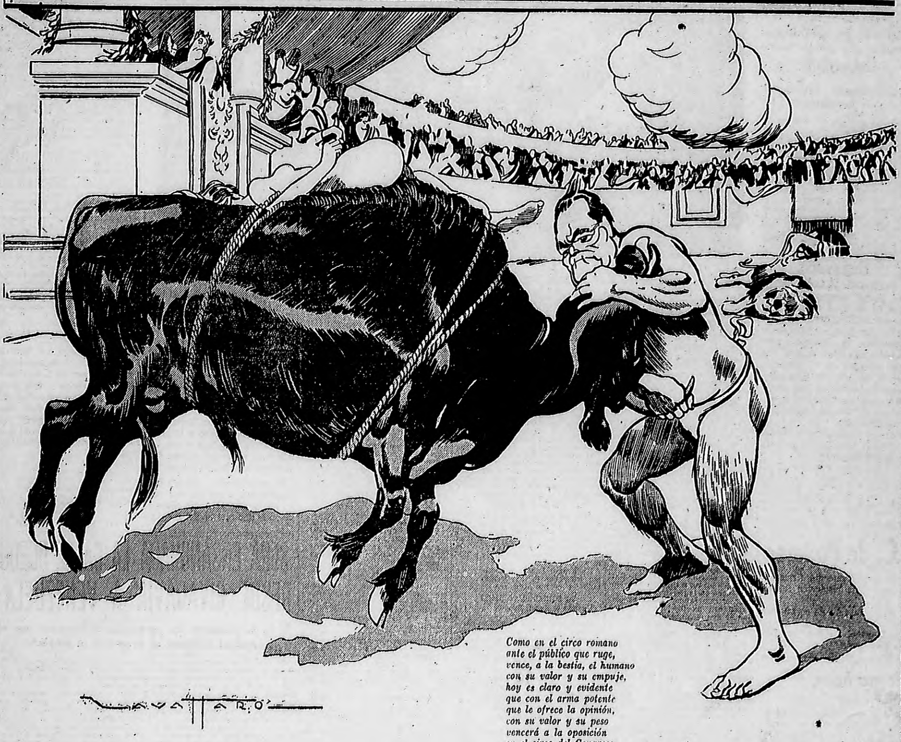
(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 5. — La Liga Rosarina designó anoche el equipo para jugar el jueves contra el Motherwell en la cancha del club Newells Old Boys. Goalkeeper: Guida (Belgrano); back derecho, Rizzi (Newells Old Boys); back izquierdo, Bursset (Nacional); half derecho, Chabrolin, (N. Old Boys); centro half, Fioroni (Rosario Central); half izquierdo, A. Podestá (Rosario Central); wing derecho, Peruch (Newells Old Boys); inside derecho, Bussolini (Tiro Federal); centro forward, Gabino Sosa (Central Córdoba); inside izquierdo, Luis Indaco (Rosario Central); wing izquierdo, Morosano (Newells Old Boys).

El cuadro de suplentes es: Serena, De Cieco, Barbieri, Cavalli, Villa, Castillo, Bonzi, Goicochea, Benavídez, Valvi y Gentile.

Referee: Juan Gómez.

EN EL CIRCO POLITICO... Por ZAVATTARO



Como en el circo romano
ante el público que ruge,
vence, a la bestia, el humano
con su valor y su empuje,
hoy es claro y evidente
que con el arma potente
que le ofrece la opinión,
con su valor y su peso
vencerá a la oposición
en el circo del Congreso.

EL RADICALISMO NO QUIERE NADA DE PRIVILEGIOS

El Crisol Club tenía una islita para sus ricos socios, y pasará al PUEBLO

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 5. — El Crisol Club, el aristocrático refugio de la sociedad cordobesa, tenía la exclusividad de la isla del Parque Sarmiento. Los senadores radicales Luis Osses, Pedro Vivas y Daniel Rodríguez presentaron un proyecto de caducidad del privilegio, convirtiéndola en paseo popular.

El proyecto de ley dice:

"Artículo 1o.: Se declara caduca la concesión otorgada por la ley número 2367 a la institución Crisol Club, que concedía la ocupación exclusiva de una isla ubicada en el lago del Parque Sarmiento.

"Art. 2o.: El Crisol Club podrá retirar las instalaciones que posee en la isla indicada, siempre que se hubiesen construído con los fondos o efectos de su propiedad, sin contribución alguna de parte del Estado.

"Art. 3o.: El Poder Ejecutivo destinará la isla de referencia para el establecimiento de un recreo de diversiones populares, autorizándosele a invertir con este objeto hasta la suma de cien mil pesos, que se imputarán a los sobrantes de las partidas ya cumplidas en el inciso 1o., capítulo 4o. del presupuesto vigente."

Un elogio grande y rotundo de "La Voz del Interior"

CRITICA, para el más importante diario de Córdoba, es la catedral del PERIODISMO

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 5. — "La Voz del Interior", refiriéndose al diario católico que ha buscado mover sus páginas copiando a CRITICA, dice que una vez más se han inspirado en la catedral del periodismo argentino, al inaugurar una sección que se titula "Buenos Días", igual a "Hoy" de CRITICA. Dice a renglón seguido: "Conocida es la fobia que el órgano de las sacristías tiene a nuestro colega CRITICA, puesta de manifiesto cada vez que cree encontrar algo vulnerable en la tradicional valentía del diario metropolitano, a pesar de ello, cuando a su provecho conviene, imita la buena técnica que revelan todas y cada una de las páginas de CRITICA". Y agrega, es por eso que los lectores de "Tartufo", pocos y dormilones, necesitan una sección breve y movida, que les dé los buenos días, del mismo modo que CRITICA, desde muchos años atrás informa de la novedades de "Hoy" al mundo de sus lectores.

Los Escoceses Han Vuelto a Ganar por 4 Goals a 1

En un Minuto se Hicieron Tres Goals: 2 Escoceses y 1 Argentino

LOS ESCOCESES SE MANTUVIERON SUPERIORES A LOS LOCALES

En ambos períodos ejercieron leve presión

DOS GOALS

consiguieron en el primer tiempo

El encuentro se disputó en la cancha de Racing, situada como se sabe, en Avellaneda, field que, a pesar de no reunir mayores comodidades, resulta lo sufientemente cómodo para el encuentro de hoy.

El día amanece nublado

La mañana amaneció nublada y una garúa persistente se hizo notar desde las primeras horas, amenazando, por momentos, con la suspensión del encuentro.

2.000 personas presencian el match

El hecho de tratarse de un día hábil y el mal estado del tiempo influyeron notablemente en el público, ya que a la hora de comenzarse el encuentro podía calcularse solamente en unas 2.000 personas.

Salen los equipos

Siendo las 14.35 hacen su entrada al field los equipos que se alistan de la siguiente manera:

Combinados Provincias: Médice; Talenti y Bearzotti; Tornati, Ruiz y Sosa; Peruch, Ferreyra, Luna, Ursino y Lunghi.

Escoceses: Mac Clory; Mac Little y Frame; Johman, Craig y Tackeray; Murtrie, Keenan, Mac Fradyen, Stevenson y Ferrier.

Los escoceses ganan el sorteo

Efectuado el sorteo de vallas resulta ganador el capitán del equipo escocés y en consecuencia Ferreyra es el encargado de iniciar el juego, cediendo la pelota a Peruch, pero su primer intento no da resultado.

Atacan los "chacareros"

Los provincianos juegan con gran entusiasmo y es así como en los primeros minutos consiguen organizar una serie de peligrosos avances que hacen emplear seriamente a la defensa escocesa la cual logra conjurar algunas situaciones de apremio creadas por los jugadores locales.

Reorganizan sus líneas los visitantes y consiguen llevar un peligroso ataque por el ala izquierda que finaliza con un centro de Ferrier. Talenti en su afán de querer alejar la pelota se ve obligado a conceder un corner que ejecuta el capitán, alejando bien Ruiz con un golpe de cabeza.

Primera intervención de Médice

A los 3 minutos el guardavalla local interviene por primera vez ante un violento tiro de Stevenson, hecho de una distancia no mayor de veinte metros.

El juego se desarrolla en forma equilibrada impresionando bien los provincianos por las excelentes combinaciones que realizan.

Un peligroso ataque llevado por los centrales escoceses es finalizado por Kennan con un recio tiro que resulta ligeramente alto.

Mac Clory empleado

No permanecen inactivos los delanteros del combinado Provinciano y es así como a los 8 minutos Ferreyra encabeza un avance que finaliza con un buen centro de Peruch, que detiene en buena forma el guardavalla escocés.

Nuevamente atacan los "chacareros", por intermedio de Ferreyra. Este corta en buen momento la pelota a Luna quien se adelanta a tiempo que Mac Clory sale del arco. El guardavalla escocés consigue alcanzar la pelota antes que el foward local y rechaza débilmente, oportunidad que aprovecha Ferreyra para conseguir nuevamente la pelota y hacer un recio shot que el arquero europeo detiene en brillante estilo cuando el goal parecía inminente.

Casi goal

Avanzan los delanteros escoceses por intermedio de Mac Fadyer, el que después de esquivar a Ruiz hace un buen pase a Ferrier. Este se corre un breve trecho y cede la pelota a Stevenson quien se aproxima al arco y enfila desde regular distancia un violentísimo shot. La pelota rebota en el poste y vuelve al field cuando la chance de Médice se consideraba nula. Interviene Bearzotti y aleja el peligro a tiempo que atropellaban Mac Fadyer y Ferrier.

Siguen a continuación algunas jugadas en el centro del field que carecen de interés.



Una gran atajada

EL JUGADOR URNINO, FUE SERIAMENTE LESIONADO

Retirado del field al promediar el segundo tiempo

HUBO QUE

hospitalizarlo. Sufrió un derrame

Organizan los visitantes un nuevo ataque que Bearzotti anula sin mayor esfuerzo cosechando aplausos.

A los 21 minutos, los escoceses consiguen organizar un avance que es detenido por el referee al penar a Stevenson por offside.

Juego parejo

Hasta el momento las acciones no favorecen netamente a ninguno de los equipos aunque se nota cierta presión de parte de los escoceses. Sin embargo sus avances son detenidos en buena forma por la defensa local que está respondiendo bien.

GOAL ESCOCES

Se llevaban jugados 20 minutos, cuando Johnman en posesión de la pelota hace un pase largo a Mac Fadyer que a la carrera consigue esquivar la intervención de Bearzotti, acercándose más hacia el arco. Médice en vista de la situación creada sale del arco para interceptarlo, pero aquél hace un tiro cruzado que encuentra la red, cuando el arco se encontraba desguarnecido.

En esta forma los visitantes consiguen acreditar la primera ventaja a su favor.

Insisten los "chacareros"

Señalado el primer goal por los visitantes, son los delanteros locales los primeros en organizar algunos avances pero sin resultado. Sus remates finales fracasan invariablemente. En algunas ocasiones, el arquero visitante, llamado a intervenir, lo hace en buena forma.

A los 23 minutos de juego, Bearzotti ante un apremio de la línea delantera visitante cede corner que tomado por Mac Nurtrie, es alejado en forma débil por Ruiz, dando así ocasión al mismo delantero para entrar en poder de la pelota con un golpe de cabeza que resulta ligeramente desviado.

Varias cargas de los escoceses

Se producen a continuación diversas cargas de los delanteros escoceses, pero sin poner en mayor apremio a la defensa de los chacareros. Por otra parte la defensa en las veces que es llamada a intervenir lo hace bien.

Hasta este momento el juego es ligeramente favorable para los visitantes. El juego pierde algo de su interés por las acciones bruscas que se producen.

SEGUNDO GOAL ESCOCES

Van 28 minutos de juego cuando Keenan se posesiona de la pelota en el centro del field, haciéndole un buen pase a Mac Fadyer, quien en evidente posición de offside recibe la pelota. El árbitro, no sabemos, por qué no concedió la infracción que no escapó a ninguno del público. Mac Fadyer aprovecha la circunstancia y se aproxima a la valla. Médice sale del arco y el forward contrario hace un violento tiro que escapa a la vigilancia del arquero del combinado de Provincia. El público protesta ruidosamente contra el árbitro, debido a que un error suyo costó la segunda caída del arco local.

Corner contra los "chacareros"

No se desaniman los locales por esa segunda caída y organizan algunos ataques peligrosos que la defensa escocesa conjura en forma acertada. Un recio tiro de Orsino es bien detenido por Mac Clory que consigue despejar una situación de apremio con un recio golpe de puño.

A los 32 minutos Ferrier se destaca por un costado del field y después de esquivar a cuanto contrario le sale al encuentro, hace un fuerte tiro. La pelota después de pegar en el cuerpo de Talenti, sale al corner. Ejecuta el puntapié de esquina Ferrier, alejando en buena forma Bearzotti con un enérgico rechazo. La pelota en el centro del field es alcanzada por Peruch quien inicia un rush que anula Frame en gran esfuerzo.

Presionan los escoceses

La lucha continúa desarrollándose con leve predominio de los escoceses a los que favorece mucho el estado del field. Frame hace foul a Ferreyra cuando éste encabezaba un avance. Ejecuta el free-kick Ruiz que hace un recio tiro que Mac Clory detiene en buena forma.

En el otro campo Médice es empleado con un tiro largo de Mac Fadyer que el arquero local detiene sin esfuerzo.

Oportunidad malograda

Después de algunas incidencias en el centro del field, Ferreyra encabeza un avance cediéndole en buen momento la pelota a Peruch quien después de correrse un breve trecho, hace un centro que toma el mismo Ferreyra. Este, solo frente al guardavalla escocés, malogra una excelente oportunidad de descontar ventajas al levantar el shot final, cuando era más difícil aún el tanto.

El equipo provinciano actúa en forma desarticulada, facilitando la labor de los jugadores contrarios que desbaratan sin esfuerzo todas las cargas.

Avanzan los jugadores visitantes y Tornatti que consigue apoderarse de la pelota, se demora en hacer el pase, lo que aprovecha Stevenson para atropellar y quitársela. El delantero escocés se aproxima a la valla local y pierde una excelente oportunidad de hacer goal al tirar desviado.

Corner contra los escoceses

Faltan cuatro minutos para finalizar el período, los delanteros provincianos llevan una peligrosa carga por intermedio de Ferreyra. Este, después de anular la intervención de Craig, que le sale al encuentro, enfila un recio shot que Mac Clory saca al corner después de una oportuna estirada. Tira el puntapié de la esquina Peruch alejando bien Frame.

Dos minutos después, cuando Luna se dirigía en veloz carrera hacia el arco escocés, Craig lo detiene a costa de un visible foul que el árbitro no sanciona recibiendo una gran silbatina.

El primer período finaliza poco después encontrándose el juego en el centro del field. El score era el siguiente:

Motherwell	2
Comb. de Provincias . .	0

SEGUNDO TIEMPO

A las 15.45 se reanuda el juego. Mac Fadyer es el encargado de poner en movimiento la pelota, haciéndolo con un pase a Keenan, el que se corre por el centro del field hasta las proximidades del área peligrosa local, pero la oportuna intervención de Bearzotti evita ulterioridades.

El juego se circunscribe en el centro del field siendo las acciones sumamente parejas.

Buena intervención de Mac Clory

A los dos minutos de juego, Peruch se destaca por un costado del field esquivando en buen estilo a Sackeray que falla en su intento de interceptarlo. El wing rosarino se llega hasta la línea de toque desde donde sirve un buen centro que recoje Lunghi, quien sin pérdida de tiempo enfila un recio shot esquinado que Mac Clory consigue detener a costa de un corner. Tira el puntapié de la esquina Peruch y Craig cede un nuevo corner que ejecuta Lunghi en forma ceñida. Frame consigue con un buen golpe de cabeza alejar la pelota, completando su acción Craig.

Presionan los "chacareros"

En los primeros minutos de este período los provincianos actuando con gran entusiasmo consiguen situarse en la ofensiva dando abundante labor a la defensa escocesa, la cual se desempeña con gran acierto. Una carga del ala derecha provinciana es bien contenida por Frame, que rechaza fuertemente. El juego se circunscribe por algunos minutos en el centro del field, desarrollándose algunas jugadas de interés.

Un goal anulado

Ante un nuevo avance de los escoceses, Tornatti cede corner que Ferrier se encarga de dirigir desde la esquina, y convierte el goal en forma olímpica, pero el referee lo anula por foul de Mac Fadyer a Médice.

Un avance llevado a continuación por los ágiles locales, no da resultado por cuanto Luna remata alto.

Se suspende el juego

Cuando se llevan jugados 13 minutos, el juego debió ser suspendido a consecuencia de un accidente entre Bearzotti y Fadyer, como consecuencia de un encuentro casual al saltar ambos para alcanzar la pelota.

Dominio escocés

A esta altura del match es evidente el dominio que ejercen los escoceses. Sus cargas son más efectivas, y el trabajo de la defensa local se ve recargado. A pesar de ello, Bearzotti, que está realizando un gran partido, consigue salvar varias oportunidades.

Mac Nurtrie en posesión de la pelota, desde su ala, coloca un centro bajo que neutraliza bien Ruiz poniendo en juego a los delanteros locales, pero su intento termina con la oportuna intervención de Craig.

El juego continúa movido pero siempre es evidente el dominio que ejercen los visitantes.

Mac Clory se luce

Van 14 minutos de juego cuando Peruch encabeza un nuevo ataque local. El delantero rosarino sirve un preciso centro que recoge Ferreyra quien, después de esquivar a Frame, que la sale al encuentro, se encuentra solo frente al arquero escosés. El forward "chacarero" se acomodó con tranquilidad tirando fuertemente en forma cruzada. Mac Clory se arroja al suelo y consigue sacar la pelota al corner cuando el tanto parecía seguro. Ejecuta el puntapié de esquina Peruch y Mac Litle envía la pelota al centro del field.

Atacan los escoceses

Dos minutos después Mac Fadyer ataca por el centro del field y hace un pace largo a Ferrier, que se encuentra en posición of-side, sin que por ello el juez anule la jugada; el puntero escosés sirve un buen centro que recibe Mac Fadyer con la cabeza tirando desviado.

Se producen algunas jugadas carentes de interés frente a la valla defendida por Médice, sin que por ello se vea obligado a intervenir el arquero del combinado.

Cambios en el cuadro local

Con el fin de ver si el ataque adquiera mayor poder, Ursino y Ferreyra trocan sus puestos. De esta forma la línea ligera local acciona en mejor estilo, organizando sus ataques con más precisión.

El referee otorga erróneamente un free-kick contra los locales por un supuesto foul de Sosa a Mac Murtrie, que no existió más que en la imaginación del árbitro. Ejecutado el tiro libre por Johman, éste no repota mayo ventaja debido a la intevención de Bezzotti, que rechaza sin dificultad.

Las acciones continúan en forma equilibrada, notándose buenos ataques de los "chacareros", que hacen emplear a la defensa escocesa.

Juego brusco

Nótase a continuación algunas acciones bruscas de los jugadores visitantes. Frame detiene en forma violenta a Peruch, concediendo el árbitro un free-kic a favor de los locales que ejecuta Tornatti con un shot alto. Un minuto después Mac Litle hace un violento four a Ferreyra dentro del área penal, que el referee deja pasar por alto.

Consecuencias del juego brusco

Las acciones bruscas dan sus frutos a los 25 minutos. Tackeray a esta altura del match hace un violentísimo foul a Ursino que cae al suelo completamente desvanecido. Lo atienden sus compañeros y como no reacciona, lo retiran del field. Revisado por un médico, se comprueba que tiene un derrame de sangre en un ojo. Las autoridades que se encuentran presentes, resuelven entonces enviarlo al hospital Fiorito. El público censura la actitud del medio zaguero escocés que se ha destacado por su excesiva brusquedad en todos los encuentros que disputó.

Se reanuda el juego

Reanudado el juego, los provincianos continúan con 10 hombres, no obstante lo cual no se desaniman. Peruch encabeza un avance que finaliza con un tiro desviado.

Insisten los delanteros locales y Craig hace un foul a Tornatti, que se encarga de ejecutar Luna, alejando Frame con un golpe de cabeza. Ferreyra corre en procura de la pelota pero es víctima de un foul por parte de Mac Litle. Se encarga de hacer efectivo el free-kick Ruiz, rechazando en buena forma Frame.

Peloteo frente a la valla local

Minutos después, se produce frente a la valla local, un prolongado peloteo, notándose un violento shot de Stevenson que es interceptado en buena forma por Médice, que cosecha aplausos. El juego prosigue más tarde en el centro del field, decayendo un tanto las acciones debido al juego brusco que emplean los visitantes.

Cargas los centrales escoceses y se produce un peligroso entrevero frente a la valla local. Stevenson corta la pelota a Mac Fadyer quien pierde una excelente oportunidad de hacer goal al tirar en forma desviada.

Tornatti cede a continuación un corner que ejecutado por Ferrier, da oportunidad a Médice para que con un buen salto aleje el peligro efectuando un certero golpe de puño.

Debido a la falta de apoyo de la línea media local, los delanteros chacareros deben correrse hasta la defensa en procura de la pelota.

El referee sigue actuando mal

La actuación del referee, que hasta el momento había sido mala, se viene empeorando a medida que transcurre el partido y sus fallos son continuamente protestados por el público. Ante un avance de los delanteros visitantes, Ferrier tira la pelota fuera del campo de juego, pero el referee, equivocadamente, concede corner a favor de los visitantes Tomado el puntapié desde la esquina por Murtrie, Médice, en buen esfuerzo, consigue neurtlalizar la jugada.

Aprovechando la jugada los locales llevan una carga, por intermedio de Luna, pero la jugada no reporta mayores ventajas. Insisten los visitantes y Bearzotti debe intervenir ante la jugada para alejar el peligro.

El público, que ya hacía unos diez minutos había comenzado a retirarse, en la creencia que el score no podría ser modificado, por cuanto faltaban solamente para terminar el match unos tres minutos, quedará, seguramente, sorprendido, al enterarse del resultado final.

En un minuto se señalan tres goals

En el encuentro disputado hoy se registró un hecho que posiblemente no haya ocurrido en ocasión alguna. A los 44 minutos, Stevenson corta la pelota a Ferrier que se encontraba en posición dudosa y éste no tiene inconveniente en batir a Médice con un tiro bajo y esquinado.

Puesta en juego la pelota avanzan los escoceses a renglón seguido y Talente falla en su intento de detener el avance dando asó ocasión a que Ferrier que se encontraba atento a la jugada entrara en juego y con un tiro bajo vence por última vez al arquero de los chacareros.

La sorpresa del público era general, más nadie imaginó que un nuevo goal se podía convertir en lo que restaba del encuentro. Sin embargo, así ocurrió. Faltando escasos segundos para terminar el partido Luna cede la pelota a Ferreyra y éste desde regular distancia vence por única vez a Mac Clory. Para señalar estos tres goal se perdió únicamente el tiempo material para volver la pelota al centro del field.

Cuando los delanteros escoceses se disponían a reanudar la lucha, el referee anunció la terminación del encuentro, con el siguiente score:

MOTHERWELL	Comb. PROVINCIA
4	1

El Primer Período Favoreció a los Escoceses

El juego desarrollado durante el primer período del match disputado entre el equipo escocés Motherwell y los chacareros, que se disputó esta tarde en el field del club Racing, resultó sumamente pobre, en lo que a acciones se refiere.

El juego desplegado por los dos equipos, no llegó en ningún momento a entusiasmar a la concurrencia. Las acciones fueron sumamente pobres, y el estado un tanto resbaladizo restó todo lucimiento al encuentro.

Los visitantes repitieron sus partidos anteriores y si bien llevaron el control del juego en esta etapa, no supieron en ningún momento aprovechar en mejor forma la ventaja que se les presentaba. Por su parte los locales no llegaron en ningún momento a entenderse. La línea delantera realizó la mayoría de los avances en forma aislada, y en las veces que intentó realizar juego en conjunto, fracasó. Lo único que respondió en cierto modo fué la defensa y allí fracasaron muchos de los avances llevados por los ágiles escoceses.

En resumen, puede decirse que el primer período fué deslucido y que la ventaja conseguida por los escoceses está justificada en cierto modo, pues uno de los goals señalados fué desde una posición evidentemente off side.

Para terminar, debemos decir que el referee actuó durante esta etapa en forma desacertada, provocando la constante protesta de los aficionados.



Uno de los hombres del Motherwell tiene una feliz intervención frente a su valla

El Senado Volvió a Reunirse en Minoría

Se resolvió comunicar a las Legislaturas la inasistencia deliberada de la mayor parte de los senadores

El Senado estaba citado especialmente para esta tarde, de acuerdo a la resolución tomada en la sesión en minoría del sábado pasado.

A las 16 y 5 ocupó su sitial el presidente, doctor Elpidio González, al mismo tiempo que ocupaban sus bancas los senadores irigoyenistas Del Valle, Torello, Molinari, Benito Soria, Fernando Soria, Antille y Agudo Avila.

Los senadores Campos y Bravo, que se encontraban en antesalas, no entraron al recinto.

Al abrirse la sesión, dijo el senador Del Valle:

Sr Del Valle. — Desearía saber si los señores senadores que han sido citados para asistir a esta reunión, han contestado dando los motivos de su inasistencia.

Sr. Presidente. — El senador Funes se encuentra enfermo, el senador Corvalán no podrá encontrarse en ésta, hasta fines de semana y el senador Serrey hasta el martes. No hay otras comunicaciones.

Del Valle. — Es notorio que hay en la capital un número mayor de senadores electos y efectivos de los que asistimos a esta sesión, y eso hace pensar con fundamento que se mantiene el propósito de obstruir las deliberaciones de este cuerpo, manteniendo una situación desorbitada, que compromete la vida institucional del país a la altura en que nos encontramos, sin que el Senado se constituya y sin que el Congreso entre en plenas funciones, desde que es sabido que la Cámara de Diputados lo hará en esta semana, pues su Comisión de Poderes ya se ha expedido sobre los diplomas respectivos.

Nos encontramos — agregó — ante un caso claro de subversión institucional; el Congreso no cumple con su mandato institucional y los senadores, que tienen la representación de los pueblos de sus respectivas provincias, están faltando a su deber.

El Senado no puede permanecer en esta situación, y los senadores que asistimos a esta sesión estamos en el deber de hacer notar este hecho completamente anormal. No se trata ya de ejercer los recursos reglamentarios que los estatutos de este cuerpo fijan para poder desarrollar su vida de trabajo. Parece, sin embargo, que esto fuera inútil recordarlo a los señores senadores ausentes, que tienen el deber de asistir a las sesiones del Senado, que no pueden faltar sino a dos sesiones ,y que después de faltar a dos sesiones están en el deber de justificar su ausencia, que tampoco han justificado.

Más adelante agregó el Sr. Del Valle que los senadores presentes creían en el deber, por lo excepcional del caso y lo extraordinario de la situación, de recurrir a otros medios más eficaces, en el sentido de llevar a la conciencia pública el conocimiento de quiénes son los que cumplen, y quiénes no con su deber.

Yo, señor presidente, no busco en este momento sanciones efectivas al proponer lo que me voy a permitir someter a la consideración del Senado en minoría; busco sanciones de orden moral, y no veo otra solución, por el momento, que indicar que se ponga en conocimiento de las Legislaturas de provincias respectivas, esta actitud asumida por sus representantes.

Los legisladores representan la voluntad de los pueblos, y a las Legislaturas debemos comunicarles esta situación extraordinaria, porque para el Senado de la Nación, para que los pueblos respectivos la conozcan.

Ellas harán su pronunciamiento, pero nosotros, por nuestra parte, no podemos prolongar este estado de cosas en desmedro de la autoridad del Senado.

El Dr. Del Valle terminó haciendo moción para que la presidencia comunique a las legislaturas de provincias la situación porque pasa el Senado, debido a la ausencia deliberada de la mayor parte de sus miembros.

La moción del senador Del Valle fué votada afirmativamente por los senadores presentes, y seguidamente se levantó la sesión.

El senador electo por Santiago del Estero, señor Santiago Corvalán, que desde hace algunos días se encuentra en su provincia, ha comunicado a la presidencia no poder concurrir a la sesión de hoy, por hallarse enfremo, y que probablemente no se encontrará en ésta hasta fines de semana.

Se preparan los de la otra banda

Si obtienen el campeonato mundial acordaráseles un premio

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 5. — Existe el propósito entre los legisladores vinculados a la Dirección de los Deportes, de presentar un proyecto por el cual el Estado, en caso de obtener el campeonato mundial la representación uruguaya, acordaríale pesos 20.000 oro, para premiar su esfuerzo.

CAUSAS CRIMINALES

El juez doctor García Torres dictó hoy sentencia en los procesos seguidos contra Natalio Lublinsky, argentino, de 21 años, soltero, acusado de haberse quedado con 40 patéticos pesos que Ernesto Capano le entregó el 14 de enero último para que hiciera un pago en la Estación Retiro; le aplica 5 meses de prisión en forma condicional.

—Julián Sendra, argentino, de 22 años, casado, hojalatero, acusado de cobrar una cuentita de 50 pesitos para su patrón José Ladi y de emplearlos en sus necesidades particulares; le condena a la misma pena que en el caso anterior.

—José Marano, italiano de 40 años soltero, zapatero, procesado por "boxear" con la autoridad; le impone 1 año de prisión en forma condicional.

—Rodolfo Narciso Azusmendi, argentino, de 26 años, soltero, peón de ferrocarril, acusado de abusos deshonestos con una menor de 9 años; le abona a pensión completa y retiro espiritual y corporal por 18 meses por cuenta del Estado.

SOBRE SIMULACION DE UNA ESCRITURA

Consecuencias de una imprevisión

Doña Adela Urien de Gonas demandó a la sucesión de D. José M. Conde por simulación de una escritura de venta que otorgó a favor de D. José M. Conde en vida de éste, en la ciudad de Avellaneda, en 1916, ante el escribano José M. Insúa, correspondiente a unos terrenos ubicados en Villa Elisa, provincia de Buenos Aires.

Realizó tal acto sin abrigar —dice — ninguna intención ilícita y al solo objeto de que el señor Conde administrase y negociase con mayores ventajas que ella, los referidos bienes.

Agrega que como el señor Conde gozaba de fama de honrado a carta cabal y afirmaba que pronto negociaría esas tierras, vendiéndolas en lotes y a plazos, no le pidió un contradocumento, pues jamás contó con su muerte (de Conde) y mucho menos con la maldad de su familia y si no exigió esa formalidad o seguridad se debe a que no está en la naturaleza moral de las personas que se rigen por el afecto y la amistad la previsión, la desconfianza y la indirecta ofensa, menos explicable aún en una mujer honesta respecto a un hombre honorable.

La sucesión contestó que no había simulación sino venta real, sincera y válida y que éste no es sino la repetición de otros juicios desistidos por la actora y resueltos otros a favor de la sucesión demandada.

El juez doctor Varangot falló hoy este litigio y ante la falta del contradocumento no ha podido en derecho sino rechazar la demanda, sin costas, pues las solas presunciones de que la actora tenga razón no alcanzarán a tener fuerza legal como para suplir la exigencia de la ley no quedando otra solución para la actora que sufrir las consecuencias de su imprevición en el caso de ser exacto lo expuesto en la demanda.

PLEITOS COMERCIALES

Resoluciones de la Cámara

La Cámara en lo Comercial, en su acuerdo de hoy, dictó resolución en los siguientes asuntos:

Peretti y Cía. José contra Egidio E. Fernández por cobro de 4.960 pesos; la sentencia de remate, dictada en autos, dice el Tribunal; acepta la excepción de pago parcial opuesta al progreso de la ejecución por los pagos parciales efectuados que suman $ 661.40 m|n y manda llevar la ejecución adelante por el saldo o sea por $ 4.298.60 m|n de tal modo que su conclusión sobre las costas se ajusta a lo que dispone el Código de Procedimientos (artículo 597).

Por lo tanto, confirma con costas la sentencia dictada por el juez doctor Britos.

—Alfonso Luis contra la empresa del F. C. Compañía General de la Provincia de Buenos Aires, por devolución de $ 8.869.60 m|n; reforma la sentencia apelada en el sentido de que deben excluirse de la condenación unos transportes, y la revoca en cuanto decide sobre las costas que deben abonarse por su orden las de todo el juicio y las comunes por mitad.

—Russo Cayetano contra Juan E. Font, por cobro de 840 pesitos; revoca la sentencia apelada que rechazó la excepción de pago opuesta y mandó llevar adelante la ejecución, que según el fallo del Tribunal, no procede.

Está Reunida la C. de Poderes

La comisión de Poderes acordó definitivamente firmar el despacho que publicamos en otro lugar. Esta resolución fué tomada esta tarde.

La comisión continúa reunida en el momento de cerrar esta edición.

El diputado don Juan Agustín Moyano, de Mendoza, presentó su renuncia de electo, en una breve nota.

Precios de última hora

MERCADO DE CEREALES A TERMINO DE BUENOS AIRES

A las 17 horas de hoy, este mercado cerró sus operaciones, quedando compradores y vendedores a los siguientes precios, en $ m|n., por los cien kilos:

	TRIGO		MAIZ		LINO	
	Comp.	Vend.	Comp	Vend.	Comp.	Vend.
Junio.	—	—	8.46	8.48	15.85	15.87
Julio.	11.77	11.79	8.16	8.96	15.98	16.—
Agosto.	11.95	11.97	8.05	8.05	16.10	16.12
Setiembre.	12.08	12.10	8.05	8.06	16.25	16.26

SERA ENSANCHADA LA CALLE BOEDO DESDE RIVADAVIA A VENEZUELA

El D. E. comparte los propósitos enunciados por el concejal Villemur al presentar su proyecto

En una de las sesiones celebradas el año pasado por el Concejo Deliberante, uno de sus miembros, el concejal irigoyenista Pedro Villemur presentó un interesante proyecto que tendía a solucionar graves problemas a que estaba avocada una importante zona del municipio.

Por el mismo, se solicitaba al D. E. informara sobre la posibilidad de proceder al ensanche de la calle Boedo desde Rivadavia hasta Venezuela, dándole así el ancho que desde la última calle nombrada, posee Boedo hasta la de Chiclana. Igualmente se consideraba el peligro que amenazaba al vecindario, por el gasómetro existente en la calle Adolfo Berro y Boedo, existiendo la probabilidad de hacerlo desaparecer, de llevarse a cabo ese ensanche.

El D. E. ha estudiado detenidamente ese proyecto y es probable que mañana remita un mensaje al Concejo Deliberante, donde le informará al Cuerpo, que comparte los propósitos perseguidos por el concejal autor del proyecto y que de autorizarlo el Cuerpo, iniciará d inmediato las gestiones para llevar a la práctica tan beneficioso proyecto, que sin duda alguna, repercutirá en beneficio para el comercio y vecindario de la zona de Boedo y sus alrededores.

Se Acentúa la Mejoría de Cámpolo

Su Estado es Ahora Tranquilizador

El descenso de la fiebre aleja el peligro de una complicación y augura el restablecimiento del gigante

LA OPINION DEL DOCTOR RAMOS CARRION

Persiste un misterioso dolor en la columna vertebral que se atribuye a un traumatismo, producido por un recio golpe

Los médicos que asisten a Victorio Cámpolo, después de observarlo esta mañana, han declarado que el enfermo ha mejorado notablemente, habiéndose registrado un leve descenso en la temperautra (de 374 a 37), lo cual es sitoma de que la temida complicación no ha de sobrevenir y de que por el contrario los fenómenos meningeos irán desapareciendo paulatinamente. El gigante quilmeño permanece en cama, atendido por sus familiares y sometido al régimen impuxto por los médicos, el que exige, para tranquilidad del enfermo, que éste se halle en una habitación semioscura, que en su redor no se hagan ruidos molestos y que su atención no sea requerida en absoluto, de modo que su descanso mental sea completo.

Sin embargo, y según hoy nos ha declarado el doctor Marcos Ramos Carrión, que es uno de los que le asisten desde el primer día, si bien van desapareciendo los fenómenos propios de la pertubación meningea, peristo en Cámpolo un agudo dolor que ha sido localizado en el tercio inferior de la columna vertebral, en el lugar denominado "sacro", punto donde el boxeador parece haber recibido un golpe recio. Al respecto de ésto, el nombrado facultativo nos ha hecho las declaraciones que más abajo publicamos:

SOBRE EL ESTADO DE CAMPOLO, NOS HABLA EL Dr. SOBRERO

EN la tarde de ayer, tuvimos oportunidad de cambiar unas palabras con el doctor Sobrero, facultativo de Quilmes y que atiende a Cámpolo desde el primer momento.

El doctor Sobrero nos manifiesta que, como ya lo ha expresado, Cámpolo padece de una hemorragia meningea, la que, a no dudarlo, se ha producido por rotura de una arteria de ese nombre. Un golpe en la cabeza, recibido al comienzo de la pelea, es el que evidentemente ha provocado esa lesión cerebral.

Desde ese momento, no cabe dudar que presentó lucha bajo la acción de la hemorragia, que embotaba sus sentidos.

Hasta ahora y de acuerdo a la atención que se le presta, va mejorando sensiblemente; pero es siempre de temer una complicación, de la que no está libre dado su estado de relativa graveded.

Más optimismo que ayer en casa de Cámpolo

En la mañana de hoy, concurrimos a Quilmes para inquirir noticias sobre el estado del popular boxeador. Como ayer, mucha gente hallábase en la casa de los padres del gigante, esperando novedades. Los familiares de Victorio, formando grupos, comentaban las últimas declaraciones médicas y, en general, mostrábanse más optimistas que ayer, pues el enfermo parece mejorar rápidamente.

Tema central de las conversaciones, lo constituyó la observación hecha por el doctor Carrión con respecto al dolor que Victorio dice sentir en la columna vertebral, discutiéndose vivamente con diversidad de comentarios.

Ha bajado la fiebre

El doctor Carrión, a quien preguntamos sobre el estado del enfermo,



UNO DE los médicos conversando con el padre de Cámpolo

nos manifiesta que sigue mejor y mostrándonos una planilla, dícenos:

—Como ustedes ven, la fiebra ha bajado... Esta madrugada, a las 2 horas, el termómetro marcaba 37.4. La misma graduación a las 6 de la mañana y, a las ocho, poco antes de la consulta, descendió a 37, temperatura que confío descenderá un poco para, al final hacer desaparecer todo síntoma de peligro, pues la fiebre únicamente es la que motiva el temor de una complicación que sería fatal.

Un misterioso dolor

Después de estas palabras, el doctor Carrión nos expresa que todo el estado de Cámpolo le inspira cierto cuidado, pues se queja de un dolor en la columna vertebral que sólo por medio de una radiografía será posible precisar en su posición y origen. Como el punto merece lógicamente nuestra atención, el doctor Carrión nos invita a ser testigos de una revisación del enfermo para lo cual nos introduce en la habitación donde reposa.

En el lugar "sacro"

Cámpolo, cuya cabeza está cubierta por paños fríos, hace esfuerzos para distinguirnos en la semioscuridad del cuarto. El médico le ordena que se vuelva cuidadosamente y alzando las ropas pone al descubierto la espalda del gigante. En seguida, palpando la columna vertebral a lo largo, de arriba a abajo, ha haciendo leve presión hasta que, al llegar a la altura de la cintura, el enfermo lanza un débil gemido.

—¿Le duele aquí?

El enfermo responde afirmativamente y el médico sigue palpando hacia abajo, lo que motiva nuevos gemidos de Victorio. En un trecho de diez centímetros, el dolor parece ser leve, pero al presionar sobre cóccix, hacia el lado izquierdo de la región lumbar, Cámpolo lanza un grito anunciando que allí el dolor es más intenso y profundo.

Después de esto, el médico nos dice:

—En mi opinión, y según podemos ver por examen de tacto, el dolor está localizado sobre la quinta lumbar a la altura del sacro, en el lugar denominado "sacro", punto donde se ramifican muchos nervios, los cuales, según los doctores han sido machucados por un recio golpe, lo que a su vez motiva un decaimiento total, una inhibición, diremos mejor, de todas las facultades físicas del individuo; sin duda alguna, lo más rápidamente afectado en Victorio, al recibir ese golpe, ha sido su fortaleza y agilidad de los miembros inferiores. En síntesis, parece tratarse de una lesión que ha traumatizado las meninges internas en esa región.

En la película esperan ver el golpe

Luego de este examen, los familiares de Cámpolo nos manifiestan que esperan hacer una revisación minuciosa de la película filmada durante el match, con el objeto de ver en qué momento Victorio ha recibido el golpe sobre la columna vertebral, golpe que aseguran haber visto, sin lugar a dudas.

En pocos días más estará mejorado

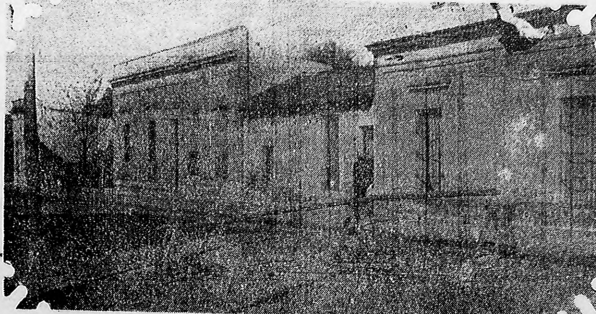
Dando fin a nuestra entrevista, preguntamos al doctor Carrión si Cámpolo deberá permanecer muchos días en la situación de aislamiento en que se halla y el doctor responde que siguiendo el tratamiento y descendiendo la fiebre, es posible que el peligro desaparezca pronto, mejorando el enfermo en ocho o diez días, lo cual no quiere decir que ya pueda levantarse del lecho, pues siempre habrá que mantenerlo sometido a cuidados especiales.

CAMPOLO SIGUE MEJORANDO

En la visita que esta mañana, a las 10 horas, hizo al campeón argentino, el doctor Marcos Ramos Carrión, encontró a Cámpolo bastante mejorado.

El citado facultativo dió, en seguida, a conocer el siguiente boletín médico: temperatura, a las 10 a. m., 37 grados y 1 línea; estado general del paciente: bueno, con una marcada tendencia a mejorar en breve plazo. Esta tarde, a las 16 horas, se practicará, probablemente, una nueva punción lumbar, para descongestionar las meninges.

(Fdo.): Marcos Ramos Carrión.



En la cuadra de la casa del campeón se ha interrumpido el tráfico para evitarle molestias

Esta Mañana Había Disminuído Mucho la Fiebre de Cámpolo

Esta tarde le será practicada una nueva extracción del líquido cerebro raquídeo, lo que permitirá pronosticar sobre el curso de su enfermedad

SE ha acentuado la mejoría acusada ayer en el estado de Victorio Cámpolo, el desafortunado gigante quilmeño, para el cual tuvo tan lamentables consecuencias su encuentro con Monte Munn.

El interés y el pesar que la noticia de su gravedad ha producido en el público se advirtió ayer palpablemente en los innumerables pedidos de informes sobre su estado, recibidos en CRITICA y en las conversaciones que alrededor de la injusticia de que ha sido objeto, se sostuvieron en muchas partes. Cámpolo logra así una reparación justa aunque tardía y la simpatía que el público le restara luego de su desempeño frente al yanqui, vuelve hacia él más efusiva que nunca, al conocerse las causas que lo determinaron.

En su casa de Quilmes, llueven las cartas y telegramas. Y en el ambiente de tragedia que allí reina, el interés acongojado del público que siempre le tuvo predilección, es un consuelo para los familiares del enfermo.

La fiebre ha disminuído

Esta mañana, Cámpolo amaneció con temperatura casi normal: apenas si el termómetro marcaba algo más de 37 grados. Este indicio es francamente halagüeño y permite esperar una reacción beneficiosa en el poderoso organismo del gigante, que anoche descansó mejor que de costumbre.

Esta noche a las 18, se reunirán en consulta los facultativos que lo asisten y le será practicada una nueva extracción de líquido cerebro-raquídeo, con el propósito de conocer la marcha de la reabsorción del derrame sanguíneo.

EDIFICIOS PARA LAS ESCUELAS NORMAL No. 8 Y No. 5 DE A. Y OFICIOS

El P. E. ha autorizado un decreto formulado por el Ministerio de Obras Públicas, según el cual se aprueba un presupuesto elaborado por la Dirección General de Arquitectura, por la suma de 27.137.31 pesos para ejecutar trabajos complementarios en la escuela normal No. 8 de la Capital.

Por otro decreto, se ha dispuesto la suma de 36.756 pesos con destino a la ejecución de obras sanitarias y reparos generales en el edificio de la escuela de Artes y Oficios para mujeres, No. 5.

JUEZ PARA H. IRIGOYEN

El Ministerio de Justicia ha designado hoy, juez de paz suplente para la localidad Hipólito Irigoyen, del territorio de la Pampa al señor Ismael Latorre.

NOMBRAMIENTOS PARA LA POLICIA DE LOS TERRITORIOS

El Ministerio del Interior por decreto de la fecha ha nombrado oficial de policía del territorio de Formosa a don Inocencio F. Varela y en reemplazo de éste al señor oficial de policía del Neuquen don Marcelino Barrios. Además se nombró teniente de gendarmería de la gobernación del Chubut al subteniente de gendarmería de la gobernación de Santa Cruz don Conrado J. Pauleti y en lugar de éste a don Julio Martínez Torrent.

JUICIOS DIVERSOS DEL FUERO FEDERAL

La Cámara en lo Federal en su acuerdo de hoy, dictó resolución en los siguientes asuntos:

Sucesión de Mercedes Santucho (pedido de pensión a la Caja Ferroviarios); revoca la resolución del Directorio y en consecuencia, acuerda a la solicitante, la pensión equivalente a la jubilación por invalidez que hubiera correspondido al causante.

—Sucesión de Ramón Ramallal (idéntico pedido); confirma la resolución denegatoria del Directorio, por cuanto el causante no contaba con el minimun de tiempo para el derecho solicitado.

—Sumario instruído con motivo de las averías sufridas por el buque a motor uruguayo "Santa María Magdalena"; confirma el sobreseimiento provisional en esta causa, dictado por el juez doctor Jantus.

—Ford Motor Co., apelando de una resolución de la Aduana; confirma la sentencia del juez doctor Jantus, que condenó a la firma recurrente, al pago de una multa igual al valor de los derechos, con respecto a los carros de radiador, de que se trata y confirmó el comiso de los excesos denunciados y sin perjuicio de los derechos del fisco.

INSTITUTO T. DE MENORES

El Ministerio de Instrucción Pública por decrto de hoy ha designado subdirector del Instituto Tutelar de Menores al actual encargado de sección, señor Roberto Broudier y en reemplazo de éste, al prefecto señor Enrique López y prefecto al celador señor Juan de Marinis.

BOIGURO ACEPTA EL DESAFIO QUE LANZO GRAZZIOLI

El pugilista de Paraná, por intermedio de CRITICA, dará la

REVANCHA

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 5. — El fuerte boxeador local, Eloy Boiguro, que en su match del sábado frente al santafecino Luis Grazzioli, fuera declarado vencedor por puntos, visitó hoy esta corresponsalía, para aceptar por intermedio de CRITICA la revancha solicitada por Grazzioli desde Santa Fe. Nos dijo Boiguro que está dispuesto a concederle la revancha para el 21 ó 29 de este mes, en un match a 10 rounds de 3 minutos, y para finiquitar los detalles del encuentro, puede dirigirse a él o al "Paraná Boxing Club". Le pedimos algunas impresiones sobre su match del sábado, y nos expresó que fué al mismo falto de entrenamiento y por lo mismo con cierta indecisión. Agregó luego que está dispuesto a rehabilitarse, subiendo al ring a combatir esta vez como en sus mejores tiempos.

REQUIERE AYUDA UNA MADRE DE SEIS CRIATURAS

Es viuda, desamparada y todos sus hijitos son pequeños

GRAN MISERIA

La miseria que con todos sus desastrosos efectos ha invadido el 60 por ciento de los hogares de toda la República, especialmente de nuestra gran ciudad ofrece tristísimos espectáculos a la piedad de las personas humanitarias que saben comprender y tratar de mitigar la angustia de esos hogares en que la miseria provoca la degeneración y el raquitismo en los niños.

María Criado, una pobre mujer viuda y madre de seis hijitos pequeños, es un ejemplo típico de lo que expresamos. Su hogar se debate en una miseria realmente impresionante. Todos sus hijos son pequeños y ella está en tratamiento médico por una enfermedad que la aqueja. Carece por completo de recursos y sólo puede proporcionar alimentos a sus criaturas cuando la caridad de los vecinos lo favorece en alguna forma.

Esta pobre mujer vive en un ranchito de la calle Pasaje Sellos de Olivera en Mataderos. Su casa no tiene número. Pero quien apiadado del trance que le aflige, quiera socorrerla, puede hacerlo dirigiéndose al almacén de José Rivas, un buen comerciante que la favorece en todo lo posible y que tiene establecido su negocio en la calle Avda. Campana esq. General Paz, también en Mataderos, Liniers.

El gaucho fantasma ladrón de las damas se entregó peleando

Sostuvo un recio tiroteo con la policía de

CORDOBA

EL ARMAMENTO

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 5. — En el interior de La Parrilla, de esquina Rivadavia y Rincón, a las 6 horas de hoy, Ramón Gutiérrez dió muerte de tres tiros de revólver a Pedro Tejeda. Los dos estaban ebrios y tuvieron una pelea.

—Fué detenido el Gaucho Fantasma, que se dedicaba a los asaltos y robaba las mujeres en sus fugas, llevándolas a las grupas de su caballo. Resultó ser el paisano Angel Toranzo, el cual iba pertrechado de dos revólvers de 44 y un gran cuchillo.

Se resistió a la policía, cambiando unos veinte tiros, hasta que el agente del escuadrón de seguridad, José Oviedo, lo persiguió a caballo, dándole alcance detrás del Observatorio, sosteniendo una lucha cuerpo a cuerpo.

VAN A DESALOJAR UNA POBRE MADRE CON DOS HIJITOS

Valentina B. de Benzoni, una pobre madre de dos hijitos pequeños, va a ser desalojada de una pieza que habita en la calle Rivera 1525, pues hace varios meses que no puede abonar el alquiler. El esposo de esta pobre madre se halla internado en el hospital Alvear desde hace mucho tiempo, víctima de una grave enfermedad. Numerosos vecinos y las autoridades seccionales nos han dado testimonio de la situación afligente porque atraviesa esta madre que desesperada, recurre a los humanitarios sentimientos de todos los que se sientan condolidos por su situación. Sus hijitos son demasiado pequeños para entender por qué en la casa faltan los alimentos y la angustia de esta pobre mujer al no poder proporcionárselos, es digna de piedad.

Quien pueda ayudar a Valentina B. de Benzoni, debe hacerlo, dirigiéndose a Rivera 1525 o a la Administración de CRITICA.

DEMOSTRACION EN HONOR DEL DIPUTADO JUAN OSCAR DELLEPIANI

Un calificado núcleo de amigos del señor Juan Oscar Dellepiani, lo hará objeto de una demostración de aprecio con motivo de su reciente elección como diputado a la honorable Legislatura provincial.

La demostración consistirá en un banquete que se servirá el miércoles a las 20.30 horas en el restaurant "Conte" aceptándose adhesiones hasta esta noche, habiendo sido fijado el cubierto en 12 pesos.

Fué Solemne la Despedida de los Restos del Gral. Rosendo M. Fraga



Público que acudió a la ceremonia del sepelio de los restos del Gral. Rosendo Fraga, frente a la casa mortuoria

El sepelio de los restos del teniente general Rosendo M. Fraga, efectuado esta mañana en el cementerio del Norte, dió lugar a una imponente ceremonia, que congregó el pasado, el presente y el futuro.

Altos jefes del ejército, dignatarios de la Iglesia, personalidades de la política y representantes de numerosas instituciones que contaban al desaparecido general como miembro conspicuo, desfilaron por la casa mortuoria, despidiendo unos al militar, otros al civil, todos al ciudadano que ha dejado un nombre y una obra de responsabilidad memorables.

En la casa mortuoria

Frente al domicilio del extinto, en la calle Uruguay, han formado fuerzas del 3er. regimiento de infantería, que el general Fraga había comandado. Hacían guardia, asimismo, fuerzas del escuadrón de Seguridad, con su charanga al frente, de la policía y de bomberos, todas las cuales ocupaban el frente de la manzana, con sus uniformes de gala.

El ministro de Guerra, general Agustín P. Justo, llevando el saludo del P. E., llegó temprano. El jefe de Policía, don Francisco Wright, el comisario de órdenes y el jefe de la sección Judicial, también se hallaban presentes.

En torno de la capilla ardiente, los familiares e íntimos del general, permanecían abismados, en tanto que las coronas y los ramos de flores en profusión, dejaban libre el recinto.

Alrededor de las 10.30 horas sacaron el féretro, sobre cuya tapa habían colocado el uniforme, insignias y espada del extinto, cubiertas con crespones y con la enseña nacional.

Marchaban a la cabeza el jefe de Policía, señor Wright, el ex ministro Iriondo, un hermano del general Fraga, el general Alvarez y otros miembros de la familia. La comitiva que acompañó los restos hasta la cureña que aguardaba en la puerta, iba presidida por el general Justo, el general Dellepiane y otros jefes del ejército y de la armada.

El cortejo en marcha

Al aparecer el cortejo fúnebre en la acera, las charangas ejecutaron una marcha fúnebre y en medio de aquella solemnidad el féretro fué colocado en la cureña, de acuerdo con el ceremonial de práctica.

En los balcones y en las aceras, el público, que presenciaba el acto, era numeroso y se mantenía en el mayor recogimiento.

Rompieron la marcha los coches portadores de coronas y tras ellos la cureña mortuoria y la comitiva, al paso acompasado de las fúnebres notas, que acompañaron durante todo el trayecto, los restos ilustres.

En Callao y Avenida Quintana, las fuerzas de la primera división del ejército, con sus bandas de músicos, montaban guardia, rindiendo los honores de ordenanza, al paso del féretro.

Una compacta multitud aguardaba en las inmediaciones de la Recoleta y frente a la iglesia del Pilar, donde se oficiaría la misa de cuerpo presente.

Ceremonia religiosa

Al llegar el cortejo frente al templo, las personas nombradas anteriormente levantaron a pulso la caja, conduciéndola hasta el altar mayor, y seguidos por una columna numerosa de personalidades a la que se agregaron el ministro de Marina, almirante Domecq García, y monseñor Miguel de Andrea.

La iglesia estaba atestada de damas. El órgano levantó la poderosa sugestión de sus notas graves por la nave en penumbra y durante cerca de media hora la ceremonia religiosa se prolongó entre rezos y oraciones.

Cuando el féretro salió del templo, una lluvia fría y penetrante caía sobre la comitiva. Los restos del general Fraga fueron conducidos bajo aquel cielo hosco, y plúmbeo, bajo el peristilo de la necrópolis, y a su alrededor se arremolinaron los presentes, para escuchar la voz de los oradores que iban a pronunciar el elogio fúnebre.

Los discursos

El primero que rompió a hablar fué el general Justo, en nombre del Poder Ejecutivo y del Ejército. El representante del gobierno siguió paso a paso la actuación del que llegó a ocupar las más elevadas jerarquías, poniendo de relieve la contracción, el espíritu de sacrificio y el patriotismo de que había dado muestras durante su larga carrera. Lo mostró como ejemplo de fidelidad, a las nuevas generaciones y como modelador de la institución a la cual había prestado sus más nobles energías.

Fué un verdadero tributo el que rindió el Poder Ejecutivo a las virtudes y a los servicios prestados por el general.

Al discurso del titular de Guerra, siguió en el uso de la palabra el presidente de la Liga Patriótica, doctor Manuel Carlés, quien pronunció una vigorosa alocución que enalteció la memoria del muerto, y estremeció las fibras patrióticas de los presentes.

Finalmente, el general Alvarez, descendiente del teniente general Donato Alvarez, habló en nombre de sus subordinados y de sus compañeros de armas, en forma sencilla y elocuente.

Los restos del general fueron conducidos al panteón familiar, bajo la lluvia fina y persistente de la mañana, mientras el cañón atronaba el espacio con las salvas de reglamento

¡ASI ES EL CLIMA DE BUENOS AIRES!
HACE UN POCO DE CALOR; ENSEGUIDA SE TORNA FRIO, SIGUE EL FRIO, VUELVE EL CALOR...

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

INMEDIATAMENTE DEBEMOS SACARNOS EL ABRIGO Y LUEGO PONERLO ENSEGUIDA
¡ASI ES EL CLIMA DE BUENOS AIRES!

Teléfonos: Rivadavia, 6800 — *El Diario de Buenos Aires para toda la República.* — Martes 5 de Junio de 1928 — *Deportes*

Egipto es el Ultimo Obstáculo que Habrán de Salvar los Argentinos para Llegar a la Disputa de la Final

ARGENTINA ESTA A UN SOLO PASO DE LA FINAL

Si nuestro equipo vence al once representativo de Egipto, se habrá clasificado finalista en el torneo olímpico

Y DISPUTARA

El domingo con el ganador del match Uruguay-Italia el máximo título que ha congregado en Amsterdam a veinte naciones

OPTIMISMO

Un sólo obstáculo le falta salvar al once argentino para llegar a la final.

Pero, como siempre, el último deberá ser el más bravo.

Mañana, en el estadio olímpico de Amsterdam habrá de enfrentar la selección argentina a la selección egipcia.

Representantes de dos continentes distintos, habrán de defender el prestigio deportivo de cada uno de ellos en el field holandés.

Llegan ambos a la semifinal, con saneadas credenciales, con prestigios ampliamente conquistados, con derechos en forma indiscutible.

Y son, además de la representación que invisten, esos prestigios conquistados, esos derechos adquiridos, los que habrán de defender en la lucha de mañana.

La representación egipcia

Ya no es un conjunto desconocido el representativo de Egipto.

Una victoria terminante y amplia sobre la selección turca y un triunfo no tan contundente sobre el once de Portugal, pero triunfo al fin.

Esta es su carta de presentación, y es suficiente.

Nueve goals en favor por dos tantos en contra, acreditan también las capacidades del inminente enemigo del team argentino.

Las informaciones adelantan que es el cuadro egipcio un muy discreto conjunto, que adolece de algunas fallas individuales, pero que tiene una excelente organización y amplios conocimientos en materia footballística.

Por lo demás, que no es enemigo descartable, lo certifican las victorias obtenidas sobre Turquía y Portugal. Y muy especialmente esta última, por tratarse de un team que, como el lusitano ha producido excelentes performances, venciendo a Chile y a Yugoeslavia sin contar el empate con el once argentino en Lisboa y algunas actuaciones meritorias enfrentando a Francia y España.

Cada vez más difícil

Y es lógico pensar también, que cada encuentro, a medida que avanza el campeonato, desarrollado como el presente, por eliminación, debe presentarse más difícil.

Ya no se trata de eliminatorias ni de primeras ruedas. Ya no son perdedores los que habrá que vencer, que como tales tienen poco que perder y de quienes poco se sabe en definitiva.

Ya no es sólo un derecho también el que habrán de defender los contendientes, ni un sólo prestigio, ni un sólo derecho.

Los intereses en juego son, ahora, mucho mayores.

Y así como el equipo argentino, además del prestigio del football nuestro y rioplatense, deberá contender defendiendo sus victorias sobre Norte América y Bélgica, obtenidas después de un gran despliegue de energías, los egipcios, aparte del prestigio del football de su continente, lucharán en defensa de sus triunfos sobre Turquía y Portugal.

Y será mayor la tenacidad, mayor la energía, mayor el entusiasmo que habrá de gastarse en la lucha.

No hay enemigo pequeño

No por sabido ha llegado a gastarse aquello de que en football no hay enemigo pequeño. Como no se ha gastado lo de que, en el football no impera la lógica.

Es necesario repetirlo de continuo.

Aparte de que no hay razón que pueda hacer considerar a Egipto como un contrincante sin capacidades, puesto que los resultados más bien, establecen lo contrario, también es bueno tener presente las consideraciones apuntadas anteriormente.

Es bien considerar que de acuerdo a lo expuesto en el terreno, a lo establecido en fields de Amsterdam sobre superioridad de nuestro football sobre el europeo, que la lógica establece la posibilidad de un triunfo argentino.

Pero es bien considerar también, haciendo acopio de lo que comentamos, que la victoria será obtenida laboriosamente, después de derrochar un gran entusiasmo y después de gastar un gran caudal de energías.

El cuadro argentino

Los técnicos holandeses, la opinión de los aficionados de Amsterdam, coinciden en afirmar que el once representativo de la Argentina, es uno de los que han bajado al campo olímpico con mayores capacidades técnicas, con mejores conocimientos y con más cantidad de probabilidades.

Se le ha considerado, después de su cotejo con los norteamericanos como a seguro finalista.

Nosotros no somos por cierto los que menos confianza tenemos en nuestros muchachos. Los creemos capaces, los sabemos entusiastas y más que nada aún, estamos convencidos de que son buenos, excelentes, mejores.

Y ya no sólo confiamos en su éxito de mañana, sino que creemos y confiamos en su éxito final. Lo hemos sostenido desde que iniciaron el viaje hacia Amsterdam y no es esta oportunidad para establecer desconfianzas, sino que por el contrario se presenta ella favorable al optimismo.

Consideramos las capacidades de los rivales y estimamos que la victoria obtenida en esa forma, será más brillante aún.

Sin descuidos, sin desmayos, prodigamos su entusiasmo, sus energías, haciendo derroche de coraje, nuestros muchachos habrán de ganar.

Péro no tendrán que descuidarse ni desmayar.

Energía, entusiasmo, corazón.
¿Qué es difícil?
Mejor.
Más hermosa será la victoria.



El Director

En la dirección del ataque, Manuel Ferreyra se ha destacado netamente y no vemos porqué mañana no ha de seguir actuando en la forma eficaz que lo ha hecho hasta ahora

¿Hará Goals?



Alfredo Carricaberry, el impetuoso puntero de San Lorenzo, no se ha estrenado todavía con algún goal. ¿Será la víctima el guardavalla egipcio?

Cherrito





Con Ferreyra, es el encargado de iniciar los ataques y servir en momento oportuno, la pelota a sus compañeros. Está en gran forma y en condiciones de repetir sus anteriores performances

Acotaciones al Margen de la Segunda Rueda, por Hugo Marini

(De nuestro enviado especial)

AMSTERDAM, 5. — Ha finalizado ya la segunda rueda del campeonato olímpico de football que por la novena olimpíada se realiza en esta capital y, como es sabido, han sido cuatro las naciones que se han clasificado para intervenir en las semifinales: Argentina, Uruguay, Italia y Egipto.

La situación del campeonato, permite comentarios favorables hacia los argentinos, siempre estableciendo que en football no hay enemigo pequeño y aun cuando Egipto puede oponer una seria resistencia en su encuentro de mañana al once blanquiceleste, la lógica induce a hacer un cálculo de probabilidades en favor, que nos lleva a la conclusión de que el equipo representativo de la Argentina llegará a la final.

Los egipcios

No creo que los egipcios puedan resultar iguales a los belgas, que nos hicieron pasar momentos tan amargos. Los "diablos rojos", poseen excelentes cualidades y tienen nociones acabadas del buen football, mientras que los egipcios sólo tienen el conocimiento del juego, casi podía decir teóricamente, pero son incapaces de realizarlo con eficiencia en la práctica, por falta de aptitudes personales.

De manera que, por este lado, el football del Río de la Plata estará admirablemente defendido por la Argentina, puesto que si no ocurre una cosa imprevista, es posible confiar en que los representantes de nuestro football irán a la final.

Por el otro lado

En la otra rama, el Uruguay deberá afrontar el jueves una lucha dificilísima contra Italia, cuyos integrantes jugaron ayer un excelente partido, repitiendo casi exactamente su performance anterior, pero con mucha mayor suerte, puesto que lograron establecer su superioridad en el score, aunque en forma un tanto exagerada.

Tal como lo destaqué, Italia se impuso a España por su mejor juego de conjunto, mayor armonía y más exacta comprensión entre sus hombres. Es raro que un equipo de España se haya presentado tan desarticulado y carente en absoluto de armonía. Los frecuentes cambios influyeron también mucho en su desarticulación.

El once uruguayo debilitado

Dícenme los delegados uruguayos que en el próximo partido contra Italia deberán recurrir a los servicios de Andrade para el puesto de centro half, porque Lorenzo Fernández se ha lastimado en el match con Alemania y es muy difícil pueda participar en el partido del jueves.

La circunstancia de haber sido Nazzasi suspendido eventualmente, hasta tanto se expida el comité de urgencia de la F.I.F.A., priva al eleven de los celestes de otro gran elemento, que ya se sabe lo que representa para el once de Uruguay. Además Nazzasi está bastante lastimado.

Son dos contratiempos serios, indudablemente, que restarán poderío al equipo rioplatense.

No se puede hacer un pronóstico

Todas estas circunstancias habrán de ser tenidas muy en cuenta para el match del jueves Italia versus Uruguay.

Y aunque la lógica establece que los uruguayos deben imponerse a los italianos en la semifinal, no me atrevería a hacer un pronóstico en tal sentido, pues los itálicos bien pueden dar la sorpresa.

En nuestras filas

Es lamentable que en nuestro campo continúe imperando la mala suerte con respecto a la salud de nuestros jugadores.

Porque es una lástima que Zumelzú siga enfermo sin poder comenzar el training y Calandra lesionado permanezca en idéntica situación.

Luis Monti, a pesar de ser muy bueno no está, en el centro de la línea media, al nivel de ninguno de los otros dos. Constituído el terceto tal como se pensó siempre, Médice, Zumelzú y Monti, sería formidable, pero va a ser necesario insistir con Médici, Monti y Orlandini, por las enfermedades que aquejan a los dos compatriotas citados.

Los demás jugadores continúan en perfecto estado y siguen poseídos de un gran entusiasmo, teniendo amplia confianza en el triunfo final y definitivo.

La línea delantera, acertadamente constituída ahora, tal como lo insinuó siempre CRITICA, basada en mis informaciones, cuenta con la absoluta confianza de todos.

Es que, a la verdad, su desempeño en los dos matches disputados no ha podido ser mejor. El primero fácil con los norteamericanos mostraron las garras y en el segundo ya vieron que, debido a ella se obtuvo un amplio y rotundo triunfo, que en momentos pareció difícil conseguir.

Se prefiere a Egipto

La delegación está encantada con el triunfo de Egipto sobre Portugal, que habrá de representar menos sacrificios y menor esfuerzo para llegar a la final. No porque se considere a los egipcios netamente inferiores, sino porque no emplean el juego violento que gastan los portugueses y se cree que únicamente por mala suerte, contra los de las pirámides, podría lastimarse algún jugador.

Mañana se hará el último esfuerzo para llegar a la final, cosa que se considera muy factible.

Después, allá veremos. La meta está a un paso y no será difícil alcanzarla.

Hugo MARINI.
(Enviado especial de CRITICA)

Este no Fracasa

Médice siempre se ha destacado por la regularidad de sus performances. Podrá fracasar todo el cuadro, pero el buen half de Boca Juniors, jugará como sabe hacerlo siempre

EGIPTO ES UN RIVAL DE TENER EN CUENTA

Sus dos victorias obtenidas sobre Turquía y Portugal, acreditan sus capacidades y su eficiencia técnica

ENTUSIASMO

Y corazón tendrán que derrochar nuestros representantes para poder vencer en el match a realizarse mañana

SEMIFINAL

Estamos a un paso

Y porque el triunfo está cercano, mayor habrá de ser el esfuerzo.

Egipto es el penúltimo obstáculo, el escollo más bravo para llegar al final.

Hay que salvarlo a fuerza de entusiasmo.

Hay que eludirlo a base de corazón.

Confiamos, indiscutiblemente, porque sabemos del entusiasmo y del corazón de nuestros muchachos.

Los creemos superiores, lo que no quiere decir que creamos en la inferioridad de los rivales.

Estamos a un paso...

¿Se rehabilitará?



Orlandini es el más flojo de la defensa de nuestro equipo. Es bastante irregular. Si se encuentra en un buen día, es capaz de producir una performance extraordinaria, si no... recargo de trabajo a Paternoster

El Equipo Argentino Formará Igual a Como lo Hizo Contra los Belgas

El team argentino que mañana disputará con los egipcios el derecho de intervenir en la rueda final del campeonato olímpico, se presentará constituído en la misma forma que lo hizo en el encuentro disputado el sábado con los belgas.

Zumelzú y Calandra no están en condiciones de reaparecer, lo que indudablemente resta eficacia al conjunto, por cuanto si bien Monti se desempeña con acierto, no está a la altura de aquéllos, ni Orlandini suplanta con la eficacia que se necesita, al centro half de San Lorenzo en su puesto de medio zaguero izquierdo.

A pesar de estos inconvenientes que disminuyen el poderío de nuestra defensa, restando igualmente fuerza a la línea delantera, el team está en condiciones de cumplir una performance superior a la del match con los "diablos rojos". En este partido quizás por un injustificado exceso de confianza, después de tener tres goals a su favor, la defensa del conjunto que defiende los prestigios de nuestro football en Amsterdam, comenzó a desarrollar una labor inferior a la prevista, permitiendo de esta forma que los delanteros belgas, en una reacción que merece elogios, dada la desventaja que tenían en el score, lograran igualar posiciones. La sucesión de goals en contra produjo el desconcierto que es de suponer, pero bien pronto se repusieron y volvieron a maniobrar en la forma que debían, obteniendo así un triunfo merecido a todas luces.

Los críticos deportivos que se encuentran en Amsterdam conceptúan inferior a nuestra defensa que la del team uruguayo y se explica fácilmente después de las performances que han cumplido. No obstante esto, conociendo el valer de los elementos que integran el sexteto de retaguardia de nuestro cuadro, sabemos que pueden desempeñarse mucho mejor que cómo lo han hecho hasta ahora y esperamos que esto suceda en el match de mañana. La experiencia del sábado es más que suficiente. Mañana nuestros muchachos entrarán al field dispuestos a ganar y cualquiera que sea la ventaja que logren sacar en los primeros momentos del match, confiamos que no se descuidarán en ningún instante.

Bossio en la valla, a pesar de los cinco goals que se le han marcado en los dos matches, se ha desempeñado con gran acierto y mañana ha de responder nuevamente a la confianza en él depositada. Paternoster y Bidoglio forman una zaga buena que debe cumplir una excelente performance. En el gran "Vico" se puede confiar ciegamente, no así en el zaguero de Racing que sabe tener sus días malos. Médice debe rehabilitarse y volver a jugar como sabe hacerlo. Luis Monti, el hombre corazón del cuadro, si bien se halla un poco resentido de los golpes recibidos en el encuentro con los belgas, volverá a demostrar una vez más su clase para esta clase de encuentros y tratará de multiplicarse en su puesto. Orlandini es el más flojo de la defensa y su participación en el partido es obligada por la forzosa relache a que se ven sometidos Zumelzú y Calandra. Es un elemento irregular que tiene sus días malos y buenos. No nos sorprendería mucho si mañana hiciera un gran match.

El quinteto ofensivo formará tal cual lo hizo en los dos encuentros anteriores. Mucho es lo que puede esperarse de esos cinco delanteros que en los dos encuentros disputados han logrado convertir la friolera de 17 goals que dice claramente lo que son capaces de hacer. ¿Volverá Tarasconi a perforar varias veces la valla contraria o será en esta ocasión Carricaberry el scorer? El puntero almagrense no ha podido todavía acreditar un sólo goal para nuestro cuadro a pesar de las grandes condiciones que tiene de scorer. Todos los delanteros han hecho tantos. Falta ahora que se destape él. ¿Será mañana?

Poco es lo que puede decirse del quinteto ofensivo argentino que es el que mejor ha impresionado a los críticos deportivos que asisten a la olimpíada. Los cinco ágiles argentinos son los que aconsejó CRITICA oportunamente y hasta ahora no han hecho más que responder ampliamente a lo que se esperaba de ellos. Como en los anteriores encuentros constituirán el punto alto de nuestro cuadro y cumplirán una labor que los haga acreedores al triunfo.

Carricaberry, Tarasconi, Ferreyra, Cherro y Orsi.

Cinco ágiles formidables que si consiguen el apoyo suficiente de la defensa son capaces de cualquier hazaña.

¿Seguirá la Serie?

El scorer del campeonato, el goleador argentino, Domingo Tarasconi, ha de constituir la pesadilla del arquero egipcio. En los matches anteriores, le ha tomado el gusto al goal

Boletín de Informaciones Oficiales

Club Atlético Independiente, de Los Hornos. — Comunica que han resuelto cambiar el sello de la institución.

Club Atlético Independiente, de Los Hornos. — Solicita una prórroga de 15 días para colocar el pasillo de jugadores que esta Asociación indicó la conveniencia de construír. Al mismo tiempo informa que ha construído la pieza para el referee que dirija los encuentros que se realicen en su field.

Emilio Colli, referee. — Informa que hallándose accidentalmente en el field del Club Atlético Estudiantes de Bernal, fué invitado para dirigir el encuentro de los clubs Estudiantil Argentino v. C. T. E. del Sud, pues el referee oficial designado no había concurrido.

Referee Lorenzo Muzio. — Informa que habiendo concurrido para dirigir el encuentro entre los clubs Estudiantil Argentino y C. T. E. del Sud, que según el nombramiento debía efectuarse en la localidad de Villa Domínico, no se llevó a cabo por no encontrarse presentes ninguno de los equipos antes mencionados.

El Guardián



En la custodia del arco argentino, Bossio es todo una garantía. Lleva ya cinco goals en contra, a pesar de lo cual se ha desempeñado en forma acertada

Como se alistarán los cuadros

ARGENTINA

Bossio
Bidoglio — Paternoster
Médice — Monti (cap.) — Orlandini
Carricaberry — Tarasconi — Ferreyra — Cherro — Orsi

Zubeir — Mokhtar — Mohamed — Riad — Mohamed
Gamal — Hassani — Souri
Salem — Abaza
Hambi

EGIPTO

La Delegación de Box se Embarcará Rumbo a Amsterdam

El delegado y dos representantes postergarán la partida por una semana más

EN el vapor Andes, que saldrá mañana a la mañana de nuestro puerto rumbo a Southampton, se embarcarán seis de los ocho representantes en quienes delega nuestro box "amateur" la honrosa tarea de prestigiarle en el torneo mundial de Amsterdam.

Juan Trillo, de peso mosca; Carmelo Robledo, del gallo; Víctor Peralta, del pluma; Pascual Bonfiglio, liviano; Raúl Landini, mediomediano, y Humberto Curi, mediano, son los que se embarcarán mañana. El delegado Gerardo Marranzino, se ha visto precisado a postergar la partida en razón del luto que acaba de experimentar y, por lo que respecta a los representantes de mediopesado y pesado, los dos bajo banderas actualmente, deben gestionar la licencia correspondiente del Ministerio de Guerra.

Estos tres últimos se embarcarán probablemente a fines de la semana entrante.

El equipo argentino quedará, pues, así constituído:

Peso mosca: Juan Trillo.
" gallo: Carmelo Robledo.
" pluma Víctor Peralta.
" liviano: Pascual Bonfiglio.
" mediomediano: Raúl Landini.
" mediano: Humberto Curi.
" mediopesado: Víctor Avendaño.
" pesado: Arturo Rodríguez Jurado.

Un Buen Combate Entre Pesos Ligeros: Purcaro versus Marfut

Los dos excelentes boxeadores se medirán en un match que se disputará el 13 en el Coliseo

El tercer espectáculo pugilístico que se desarrollará en el teatro Coliseo, pondrá frente a frente a dos experimentados boxeadores de peso ligero: Luis Marfut, por una parte, aspirante calificadísimo al título que detenta Luis Quadrini, de titular europeo de la división pluma; y Goliardo Purcaro, tal vez el boxeador más hábil y mejor esgrimista de los puños de cuantos profesionales argentinos actúan en la época presente.

Purcaro no ha logrado todavía la posición que se merece por sus condiciones pugilísticas. Un error de dirección, lamentable e indisculpable, le enfrentó, en los comienzos de su campaña profesional, con adversarios de gran experiencia y mayor capacidad. Pero ahora ha aprendido muchas cosas nuevas, el cotejo con campeones de calidad le ha reportado provechosas enseñanzas, aunque a costa de contrastes iniciales. Y Purcaro está en condiciones de ocupar actualmente el lugar que le asigna su extraordinaria habilidad pugilística.

Es con la intención de ir logrando esa colocación que el 13 del corriente mes se medirá con Marfut. Este es un elemento de primera fila en Italia. Está considerado por la institución directora del deporte en el segundo lugar entre todos los profesionales de su peso, en seguida del campeón. Y sus dos victorias sobre Roldán y sobre Cirilin Olano, está última por knock out, son elocuentes como expresión de la capacidad del boxeador italiano, que contribuirá con el nuestro a ofrecer un lucido espectáculo de esgrima el próximo miércoles, 13 del corriente.



Pelearé a Pesar de Todo para Ganar o Perder Rápidamente

Así nos dijo, sonriente y optimista, Clemente Sánchez, el rival que el 16 tendrá el terrible Monte Munn

Visitamos ayer el gimnasio de la calle Solís 461, donde en público se entrena todos los días a las 15 horas, al negro Clemente Sánchez, que el 16 del corriente sostendrá con Monte Munn un combate cuyo riesgo se aprecia ahora mejor que nunca.

La noticia del terrible efecto que los golpes del yanqui han producido en Victorio Campolo, parecen motivo más que suficiente para inquietar a su próximo rival.

Pero el negro es un muchacho lleno de ánimo, que tiene 21 años y ambiciones ilimitadas: sueña con realizar en el Norte una campaña resonante y espera ansioso y emocionado la oportunidad que se le presenta de conseguir un triunfo consagratorio.

Pelearé para ganar o perder, dice el negro

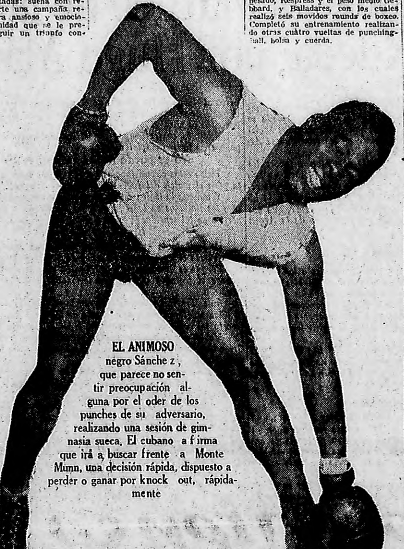
—¿Le inquieta la fuerza del golpe de Monte Munn?

—Ni me inquieta, ni me preocupa. Tengo en mí mismo mucha confianza y no creo en fenómenos. Monte Munn es un buen boxeador y pega fuerte. Pero hay que ver si le damos el 16 oportunidad de colocar sus golpes. Voy a pelear de entrada, dispuesto a ganarle o a que me gane. No haré una pelea larga: pienso abreviarla en lo posible, porque ambiciono una cosa: ganar por knock-out. Sé que en ese tren habrá peligro para mí, pero lo desafío sin miedo, confiado en mi habilidad y mi poder.

Como se vé, Clemente Sánchez piensa ofrecernos el 16 un gran espectáculo.

El entrenamiento del negro

Ayer, el cubano se ejercitó con el pesado, Respress y el peso medio Gebbard, y Balladares, con los cuales realizó seis movidos rounds de boxeo. Completó su entrenamiento realizando otras cuatro vueltas de punching-ball, bolsa y cuerda.



EL ANIMOSO negro Sánchez, que parece no sentir preocupación alguna por el poder de los punches de su adversario, realizando una sesión de gimnasia sueca. El cubano afirma que irá a buscar frente a Monte Munn, una decisión rápida, dispuesto a perder o ganar por knock out, rápidamente

FELIPE GONZALEZ VOLVERA A PELEAR CON RINAVERA

Esta mañana nos visitó el profesional Felipe González, que en la misma reunión en que Venturi y Fernández tuvieron a su cargo el match principal, disputó el de semifondo con Fortunato Rivanera.

González no está conforme con el desempeño que le cupo entonces. El recargo de peso que acusó en ese match—este muchacho se desempeña mucho más eficientemente en la división medio mediano que no en la superior—le perjudicó sensiblemente. Y está resuelto a presentarse al nuevo cotejo, si fuese posible como semifondo de la reunión del 16 de este mes, dentro del peso "welter", seguro de que se desempeñará mucho mejor.

Victorio Venturi en CRITICA

VICTORIO VENTURI, con su representante Ruggero de Santis y su manager César de Santis, en la visita que nos hicieron ayer

Victorio Venturi, el brioso peleador italiano que acaba de hacerse acreedor a una denominación por demás expresiva como ésa de: ¡Bonaglia chico! con que comenzó a distinguirle el público a mediados de su match con Julio César Fernández, nos visitó ayer a la tarde para encargarnos que hiciésemos público su reconocimiento al público argentino por las múltiples muestras de simpatía que le ofreció en ese y en los anteriores combates.

—Me siento entre ustedes igual o mejor que en mi propia tierra, nos dijo Venturi. El público de acá me ha demostrado un afecto y consideración que, está claro, me halaga sobremanera. Después de sostener un nuevo encuentro pienso regresar a mi patria pero sólo por unos meses, para estar de regreso, nuevamente, en los primeros días del verano próximo. Para entonces es posible — más que esto, casi seguro, que milite entre los medio-medianos, peso con el cual pienso reaparecer en Italia.

Venturi, a quien acompañaban su "manager" César De Santis y su representante en ésta, Ruggero De Santis, nos dijo, antes de retirarse que su hermano Enrique, que se ha destacado entre los elementos italianos de primera fila, de peso pluma, contenderá el 7 de este mes con el campeón europeo Luis Quadrini.

A PROPOSITO DE "EL ASESINO DE NEBRASKA"

Un apodo que ha alarmado a cierto público

CIERTO público, sin duda un poco ingenuo, se ha alarmado por el calificativo que usamos al referirnos a Monte Munn: le llamamos, "el asesino de Nebraska". ¡El "asesino" de Nebraska! ¿Cómo se atreven a llamarlo "asesino"? se ha preguntado horrorizada cierta gente.

El mote no es nuevo para designar a un boxeador, cuyos golpes producen en el ring, efectos más graves que el del simple knock out; a Berlenbach se le conoce con el apodo de "el asesino de Astoria" y a Dempsey se le llamó durante mucho tiempo, "el matador de Manassa".

Tienen esos calificativos una fuerza expresiva extraordinaria, que no se alcanzaría ciertamente si se usaran otros más tímidos y medidos en su sentido exacto.

Ni en realidad, Monte Munn es un asesino, ni lo es Bertenbach, ni lo es Dempsey; ni Firpo es un toro salvaje; ni Harry Wills una pantera. Pero al llamarlos así, se sugiere al público, por el vigor de esas expresiones, la personalidad pugilística de esos boxeadores: se adivina el ímpetu tremendo de Firpo, la fuerza destructora de Dempsey, Munn y Berlenbach y la felina elasticidad de Wills.

"El asesino" de Nebraska", nos parece un apodo, que aplicado al formidable gigante — a quien hemos visto derribar en el gimnasio a los entrenadores como a muñecos, que destruyó en forma tan impresionante a su primer rival en Buenos Aires — dice en su sentido figurado mejor que otro cualquiera, del poder de los golpes de ese terrible pegador yanqui.

El campeón pluma

Víctor Peralta, el fuerte peleador argentino de peso pluma que acaba de consagrarse representante nacional de esa división en el torneo pugilístico de Amsterdam, nos visitó ayer a la tarde para presentar sus saludos a los aficionados argentinos antes de partir para el viaje continente.

—Pienso volver con el campeonato mundial, nos dijo Peralta. Tengo una confianza excepcional en mis propios medios. Se me dice que los jueces europeos aprecian más el boxeo que la pelea. Y yo estoy en condiciones de ofrecer una buena demostración de ambas tácticas. Boxearé y pelearé; pero lo que haré, estoy casi seguro, es adueñarme con una u otra táctica del título mundial para nuestro país.

—¿Y del resto de la delegación, quién le gusta más?

—Curi, nos contesta categóricamente Peralta, Curi si para entonces está en buenas condiciones, porque actualmente sufre una grave lesión en la mano derecha. Si este muchacho está radicalmente curado cuando se inicie el torneo, entonces estoy seguro de que traerá a nuestros connacionales la satisfacción de otro título. Y también espero que lo hagan los demás, porque mi impresión del equipo es buena. Se dice que los representantes del 1924 eran superiores a los de ahora, que la fuerza del conjunto era más homogénea etc. Yo estoy convencido que dentro de poco tiempo se repetirán las expresiones, con alguna variante: Se dirá, los del año 1928 sí que eran campeones, muchachos de clase. Ustedes verán como los hechos me dán la razón, terminó diciéndonos Peralta.

Acompañó al campeón argentino aficionado de peso pluma, su hermano, el profesional Eustaquio Peralta.

José Gerardo Marranzino, de duelo

El tesorero de la Federación Argentina de Box y delegado de esa institución a las olimpiadas de Amsterdam, José Gerardo Marrazino, está de duelo. Ayer dejó de existir su padre, don Antonio Marranzino.

Por este doloroso motivo, el honesto dirigente ha debido postergar su viaje a Holanda, anunciado para mañana.

José Gerardo Marranzino, ha recibido numerosas notas de condolencia por la desgracia que lo hiere.

UN DESAFIO PARA EL AFICIONADO COZZANI

Roberto Benjamín López, aficionado de peso gallo que ha mantenido una discreta campaña, nos visitó esta mañana para pedirnos que hiciésemos público su desafío a todos los elementos de su categoría y en especial a Renato Cazzana, del Almagro Boxing Club.

Para convenir condiciones los interesados pueden hacerlo dirigiéndose a Rivadavia 1176, de las 18 a las 20 horas.







RUSIA: LA VERDAD DE LA SITUACION ACTUAL DEL SOVIET

Impresiones Recogidas por un Enviado Especial de CRITICA a la Tierra de Lenin

LOS ULTIMOS DISCURSOS QUE SE HICIERON POR LA OPOSISION SOVIETISTA

DURANTE EL SEPELIO DE ADOLFO IOFFE, HABLARON POR ULTIMA VEZ ANTE LAS MASAS LOS JEFES OPOSITORES AL COMITE EJECUTIVO

Por León Rudnitzky

(*Enviado especial de CRITICA a Rusia*)

XIX

La muerte del diplomático sovietista A. Ioffe

El 17 de noviembre del año pasado, estaba yo en casa de un amigo, destacado miembro de la oposición, y, como de costumbre en esta época, se hablaba de las peripecias de la lucha entre la oposición y los comitivistas. De hecho, en este momento, toda la oposición ya estaba excluída del partido Comunista y su liquidación completa era cuestión de días, sabiéndose ya que el Congreso que debía reunirse en los primeros días de diciembre formalizaría el fracaso de la intentona trotzkista. Más o menos a las 21 horas, un llamado telefónico distrajo al dueño de casa, que fué a atenderlo. Por las exclamaciones, comprendimos que algo grave había sucedido. Volvió el camarada con las facciones completamente alteradas, comunicándonos que una desgracia muy grande había sucedido, y que el compañero Adolfo Ioffe se había suicidado, descerrajándose un tiro en la sien derecha. Todos los miembros de la oposición estaban en este último tiempo muy nerviosos y el hecho de que uno de sus miembros más destacados pusiera fin a sus días, cayó como una bomba entre sus componentes. Reinó la confusión en la casa y nos despedimos, para ir a inquirir noticias más precisas sobre lo sucedido.

Adolfo Ioffe era de los revolucionarios más destacados de la Rusia sovietista, ingresando en las filas revolucionarias en el año 1902, teniendo apenas 19 años de edad. Dentro de los "menshevikis" era trotzkista y en 1917, junto con el lider se adhirió a los bolshevikis. Desde entonces ocupó puestos destacados y de gran responsabilidad: Miembro de la comisión que trató la paz en Brest Litovsk con los alemanes (era contrario de firmar el tratado), primer diplomático en Alemania de parte de los sovietistas, primer plenipotenciario en China y Japón, donde consiguió firmar tratados con las potencias orientales, tomó parte en las comisiones que firmaron los tratados con los países bálticos, uno de los que asistió a la conferencia de Génova, etc. El último puesto diplomático que ocupó fué el de plenipotenciario sovietista en Viena hasta el año 1925. Desde aquella época, Ioffe ocupaba varios puestos de importancia en el "Gosplan" (plano económico del Estado y en la oficina de concesiones junto con Trotzky.

Según el boletín médico, publicado el 18 de noviembre, al día siguiente de la trágica muerte de Ioffe, y según me manifestaron los amigos personales de lider bolsheviki, el difunto estaba enfermo desde el año 1922. Además de un sin fin de enfermedades de las que sufren la gran mayoría de los altos jefes sovietistas por el enorme trabajo mental y físico, Ioffe sufría de una enfermedad psíquica, una neurosis, que al fin terminó con una crisis trágica.

Se decía que Ioffe había puesto fin a su vida por razones materiales y en Berlín y París, hasta me dijeron de una carta de él dirigida a Trotzky en este sentido. Según los informes que he recogido en Moscú tales noticias no tienen fundamento alguno. Es verdad que el final de la epopeya opositora había influído poderosamente en su espíritu enfermizo que le era fatal; pero nada personal había influído en su decisión. Tengo que volver a repetir como testigo ocular de los hechos, que nada personal guió a la oposición y a los comitivistas en su lucha. Me refiero, se entiende a los altos jefes, a los viejos luchadores, como lo era Joffe. No por el mísero pan lucha esta gente y todo personalista no les hubiera afectado. Además, ya se había dispuesto con anterioridad que el paciente debía ser trasladado a un sanatorio de Austria o de Francia para su curación, y que sólo se esperaba una leve mejoría para su traslado.

El entierro de Ioffe

El 18 del mismo mes, las banderas rojas con crespones negros fueron izadas a media asta sobre todos los edificios públicos de Moscú. Los diarios le dedicaron grandes artículos necrológicos. El mismo día su cuerpo fué trasladado al Comisariato de Relaciones Exteriores de la calle Lubianka y expuesto al público en el gran salón de conferencias. A pesar de que oficialmente se excluía a los miembros de oposición, se notaba que éstos se encontraban en mayoría en la organización del entierro. Hasta se decía irónicamente que el difunto se había suicidado para dar ocasión a la oposición de organizar un acto propio y pronunciar discursos, que en en otra ocasión se les había impedido ya. El hecho es que además de la comisión oficial, encabezada por Karakhan, la Ksandrova y la Gorbunova, se formó una guardia de Trotzky, Zinoviev, Kamenev, Rakovsky, Radek, etc., que se turnaban todo el día y toda la noche del 18 al 19.

Este último día, a las 11 horas, el féretro fué sacado del Comisariado a pulso, por Chicherin, Kakhan, Trotzky, Zinoviev, Rakovsky y otros más y fué puesto sobre un carro de cañón, adornado con banderas rojas con crespones negros. Muchas coronas de flores naturales de parte de varios institutos, del gobierno y de los líders de la oposición, fueron llevadas delante del féretro. Unos pelotones de soldados bajo el mando de oficiales, formaron la guardia de honor. Toda la calle Lublanca estaba atestada de público, llegando hasta la plaza del mismo nombre.

Una gran muchedumbre que esperaba la salida, formó filas detrás de la comitiva oficial y extraoficial y todo el cortejo fúnebre se encaminó hacia el cementerio del monasterio Novo Devichie, donde se entierra actualmente a los jefes sovietistas. Milicias a caballo acompañaban al cortejo, manteniendo el orden. Desde el primer momento se notaba que casi la mayoría de los manifestantes eran de la oposición. Entre los cantos revolucionarios muy a menudo se oía el famoso canto del tiempo de la revolución de octubre, cuando Trotzky era el alma del ejército rojo. Las estrofas que acompañan a cada pasaje del canto dicen más o menos: "Lenin caudillo y Trotzky el jefe del ejército rojo y por lo tanto vamos a la lucha con el enemigo"... etc., han servido de motivo para que el canto sea desterrado del uso, pero en esta manifestación era casi el preferido. Se empezaba a canturriarlo a media voz, pero poco a poco toda la muchedumbre lo sostenía, llenando la atmósfera con sus estrofas.

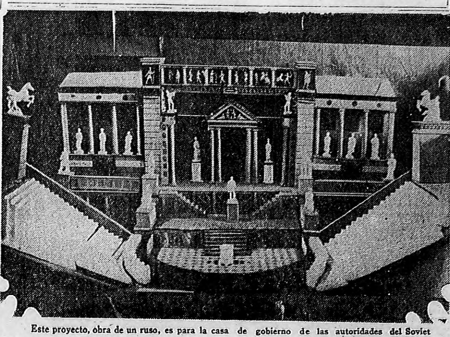
Iban a pié

El trayecto recorrido fué bastante largo y se empleó casi dos horas en hacerlo. Todos iban a pie junto con Chicherin. El comisario bolsheviki estaba bastante enfermo y sus amigos trataron de persuadirlo de que nó acompañara a pie el cortejo; pero se rehusó terminantemente de abandonar su puesto, lo que le costó después varios días de cama y un resfrío prolongado. Era el 19 un día no muy frío, de unos cuantos grados bajo cero, pero la atmósfera estaba impregnada de humedad y de pesadez. Durante el trayecto, el público engrosaba las filas, siendo muy imponente la manifestación al llegar a los portones del cementerio. Cuando la comitiva oficial junto con el féretro entró por el portón principal, éste fué cerrado, interceptando los milicias el camino a los manifestantes. El público empezó a protestar. Parece que había la intención de no dejar pasar a los manifestantes al interior del cementerio y así impedir que los discursos de los jefes de la oposición fueran escuchados por la masa. Esta incertidumbre reinó unos 15 minutos, al final de los cuales empezaron a dejar el paso libre, irrumpiendo todos al interior.

Al lado de la pared que linda con el monasterio, estaba preparada la fosa y una tribuna improvisada. Todos los concurrentes se congregaron en derredor y cuando empezaron a bajar el ataúd, la guardia de honor militar ubicada detrás de la pared hizo tres disparos de fusilería reglamentarios, después de lo cual empezaron a llenar la fosa. Una vez que se cumplió con esta obligación piadosa, tomó la palabra el comisario de Relaciones Exteriores Chicherin y en nombre del gobierno y de sí propio, hizo el elogio del difunto, refiriéndose a su actuación y a su abnegación como revolucionario. Chicherin carece por completo de dotes oratorias, siendo las suyas más bien exposiciones oficiales. Lo mismo sucedió ahora también. Hablaron otros oradores en nombre de varias instituciones y de departamentos oficiales.

Se cede la palabra al "ciudadano" Trotzky. El gran lider bolsheviki está visiblemente emocionado, lo que le impidió pronunciar un gran discurso. Pero sus palabras caían desde lo alto como martillazos, recibiéndoles la muchedumbre con un silencio casi religioso. Habló de la personalidad del muerto, de su lucha en la vanguardia de sus compañeros y de las vicisitudes de su actuación dentro del partido y de la diplomacia sovietista. Trotzky, como primer comisario de Relaciones Exteriores de los soviets, le había atraído para desempeñar el puesto de responsabilidad de primer diplomático bolsheviki dentro de las filas hostiles de la burguesía mudial. Refiriéndose a su muerte, dijo, que el compañero caído, había experimentado una desilusión y siendo enfermo, no había tenido fuerzas para proseguir la lucha. Su ejemplo de abnegación y de sacrificio debía de servir a los demás en la lucha emprendida y pidió a los compañeros que juraran no abandonar la lucha hasta la muerte. A pesar de nó ser un gran discurso, la emoción y la convicción de Trotzky se había apoderado de los oyentes los cuales estaban como hipnotizados. Grandes aplausos cubrieron las palabras del jefe admirado.

Proyecto de Casa de Gobierno



Este proyecto, obra de un ruso, es para la casa de gobierno de las autoridades del Soviet

La labor de Joffre

Después habló Zinoviev y como ex presidente de la Internacional Comunista historió la labor de Ioffe en el campo de lucha internacional, sucediéndolo Kamener y Rakovsky. El discurso de este último era el más fogoso. Todos los jefes de la oposición trataron veladamente de aprovechar la situación y hablar de la lucha que emprendieron y de los métodos violentos que la mayoría del Comité Ejecutivo había empleado para dificultar que las masas oyeran sus argumentos. Uno de los comitivistas, al hacer uso de la palabra quiso demostrar que la oposición derrotada buscaba el último recurso de poder hablar ante las masas, por cuanto en otras oportunidades ellas, las masas, no los quisieron escuchar, pero el orador fué interrumpido constantemente por la muchedumbre, que indignada, trató de impedirle hablar.

Fueron los últimos discursos que los jefes de la oposición han podido pronunciar en público, por cuanto, como ya estaban excluídos del partido comunista, su intervención en las reuniones no podía efectuarse. También la prensa sovietista de Moscú, al día siguiente, ni había mencionado la presencia de la oposición, ni de los discursos por ellos pronunciados. Una vez terminados todos los discursos, el público empezó a dispersarse, empezando ya a cerrarse la noche. Un viento frío soplaba del río, bajando la temperatura a unos quince grados bajo cero.

A pesar del gran número de partidarios de la oposición en el entierro de Ioffe, este acto demostró que la oposición ya estaba completamente vencida. Los mismos discursos velados, los cantos a media voz y los demás síntomas demostraban que la oposición había perdido su empuje, siguiendo su camino por la ley de inercia, esperando la última valla, la decisión del Congreso Comunista, para dejar de existir, como el muerto recién enterrado...

(Continuará mañana)

L. Rudnitzky

LOS ATLETAS ARGENTINOS PARTIRAN MAÑANA PARA AMSTERDAM

Sólo salen las delegaciones de remo, box, atletismo, hipismo y esgrima, partiendo las restantes una vez que se logre reunir los recursos necesarios para los pasajes, pues la Confederación carece de recursos

Nuestro país estará representado, a pesar de las serias y grandes dificultades con que se ha tropezado para reunir los fondos que exige la participación de nuestros atletas en la Novena Olimpíada

LA FALTA DE APOYO DE LAS AUTORIDADES NACIONALES

Con todo, vamos a Amsterdam

A pesar de la ingrata indiferencia de gran parte de nuestros aficionados y de nuestros poderes públicos, la Confederación Argentina de Deportes, tras no pocos esfuerzos morales y pecuniarios, ha logrado darnos representación en Amsterdam en los torneos de hipismo, box, atletismo, esgrima y remo.

Ante aquella indiferencia, que revela el poco espíritu deportivo de nuestros aficionados y la idiosincrasia y obstruccionismo de nuestros legisladores por todo lo que signifique enaltecer los prestigios del deporte nacional, la acción perseverante, digna y verdaderamente patriótica de la Confederación Argentina de Deportes cobra matices de verdaderos sacrificios.

Nadie ignora las dificultades financieras que se opusieron desde un primer momento a la participación de nuestros atletas en los grandes juegos olímpicos que se celebran en Amsterdam. El llamado patriótico que hiciera la Confederación A. de Deportes a nuestro mundo aficionado, en lo que respecta a la gran colecta, perdióse en la más inexplicable indiferencia. Sólo una pequeña proporción de nuestros aficionados respondió a aquel llamado, que involucraba en sí todo un sentimiento patriótico.

¿No tienen, acaso, nuestros deportistas ningún sentimiento patrio?

¿No anhelan que los prestigios de nuestro deporte culminen en los torneos de Amsterdam?

Su indiferencia nos resulta en realidad inexplicable.

A pesar de ese mutismo, la Confederación de Deportes, única institución que vela por el prestigio y mejoramiento de nuestras actividades deportivas, ha logrado, aún a costa de sacrificios pecuniarios, darnos representación en Amsterdam.

Mañana se embarcará parte de nuestras delegaciones atléticas rumbo al viejo continente, haciéndolo posteriormente las restantes que la Confederación propónese enviar a la capital olímpica.

Y esa pléyade de bizarros muchachos, dignos representantes de nuestra raza de campeones, van a las olimpíadas imbuídos de un profundo sentimiento de argentinidad. Ellos serán los portavoces de nuestro progreso deportivo en tierras extranjeras y ellos serán, a no dudarlo, los que elevarán por segunda vez en la capital olímpica los colores de la patria lejana.

No ignoran esos muchachos los sacrificios que trae aparejada su participación en el gran certamen internacional. La afición argentina confía, y no sin razón, en que nuestros representantes han de traernos la compensación a esos sacrificios, y esa compensación reside en sus actuaciones valientes, eficaces, sin desmayos ni flaquezas que puedan comprometer el triunfo final, que entrevemos como digna coronación de los altos valores que encierra el deporte argentino.

Los prestigios del deporte nacional así lo exigen y así lo esperan de los grandes valores de sus representantes.

A pocas horas de la despedida cordial, nos es grato observar el gran entusiasmo que reina entre los elementos que integran las distintas delegaciones. Cada atleta, mejor dicho, cada argentino, lleva un concepto claro de la misión que se le ha encomendado, y va dispuesto a cumplirla, aunque fuera menester salvar los más grandes obstáculos o hacer el más grande de los sacrificios. Cada uno lleva en sus pupilas la visión del terruño querido y en sus corazones se anida el más profundo sentimiento patrio.

Sólo nos resta esperar que el resultado de una suerte adversa o el fruto de una ilegalidad posible, no malogren tantos esfuerzos.

Pero, aún vencedores o vencidos, quedará sobre la arena del gran circo de Amsterdam el recuerdo de los bravos que lucharon por los colores de su patria.

CRITICA, al partir el bravo plantel de su mozada joven y fuerte, pletórica de anhelos por triunfar, les envía los augurios más sinceros, para que puedan retornar a estas queridas playas argentinas, inclinados, no bajo el peso de la derrota y el quebranto, sino bajo la agradable carga de los trofeos logrados después de brava lid.

Que tengan, pues, fortuna.

Pese a quién pese, el equipo de de hipismo va a Amsterdam

Los aficionados que hayan podido seguir desde cerca las múltiples gestiones realizadas por la Federación Hípica Argentina, habrán podido darse exacta cuenta de los ingentes y constantes esfuerzos que todos sus componentes han realizado para ver colmadas las justas aspiraciones de poder concurrir a las competencias internacionales que actualmente se están realizando en la capital de Holanda.

Ya cuando en el pasado mes se embarcaron los caballos que han de utilizar los jinetes argentinos en las diversas pruebas de las olimpíadas, fué necesario salvar una serie de obstáculos que hicieron pensar en que nuestros muchachos se verían privados quizás, de concurrir a una competencia donde tendrían probabilidades de conquistar más de un sonado triunfo.

Pero con todo, la actividad desplegada por el señor presidente de la Federación Hípica Argentina, señor Víctor Picasso dió los resultados deseados, pues, las cabalgaduras se embarcaron en el día señalado.

Nuestro país no se verá pues privado de concurrir a Amsterdam y el equipo de hipismo contra todos y a pesar de todos, se embarca mañana en el Andes.

Las autoridades nacionales, en especial la Jefatura de Policía y el Ministerio de Guerra, no han podido oponer los suficientes obstáculos al tesón y entusiasmo de que en todo momento han hecho gala los bravos muchachos del equipo de hipismo.

El centauro sudamericano que capitanea a nuestro escuadrón, probará una vez más la garra y el temple que posee para conducir e inculcar a sus muchachos, nobles ideales de triunfo.

Capitán Fernández Bazán: hace días, al ofrecerle una dama un ramo de flores como testimonio de nuestra gratitud le dijo: "Que estas flores se conviertan a su regreso, en triunfos".

Pues, usted no olvide eso, y diga a Antolí, del Villar y Barbosa, que en ustedes está depositada la tan mentada fama de jinetes más famosos del mundo.

Mañana parten para las Olimpíadas, en el vapor Andes, de la Mala Real Inglesa, a las 9 horas, los delegados de Remo, Box, Atletismo, Hipismo y Esgrima.

Conjuntamente con estas representaciones se embarcarán los delegados de la Confederación Argentina de Deportes, señores Juan Carlos Gallegos, como presidente, Carmelo Calarco, como secretario, y Pedro Nazar Anchorena, en calidad de tesorero.

La Confederación Argentina de Deportes ha demostrado una vez más el espíritu deportivo y patriótico que anima a sus dirigentes. Sabidos son los inconvenientes con que tuvo que tropezar para conseguir el dinero que hacía falta para costear les gastos. Con enormes sacrificios los encargados de la colecta han conseguido una parte, bastante pequeña, del dinero que hacía falta.

Mañana no se embarcarán los representantes de todos los deportes, sino una parte de ellos, porque la falta de medios hace imposible, por el momento, el envío de nuestros representantes en las demás manifestaciones deportivas.

C. Calarco, secretario de la delegación

El pedido de dinero que se hizo al doctor Alvear, tuvo la contestación que nosotros ya dimos a conocer, y como el Congreso Nacional tardará un poco en expedirse, los miembros de la Confederación se han visto en apuros para conseguir parte de los medios necesarios.

Un gesto que habla muy bien en favor de quienes lo han hecho, es el de la compañía Wagons Lits, que ha entregado incondicionalmente los pasajes, hasta tanto se consiga el dinero para abonarlos. Verdaderamente los que así han procedido se hacen merecedores a un elogio.

La delegación de remo

Integrada por los siguientes señores, partirá mañana la delegación de remo: Alberto R. Errecalde, Guillermo Didden, Jorge Dinard, Ernesto Blaeck, Leonel Sutten, Lázaro Iturrieta, Armín Oscar Meyer, Juan Gallegos Alston, Irving Bond, Pedro brisé, Federico Prebst, Gustavo Lanusse, Francisco Highamm y Norberto Inda.

Como ya lo hemos dicho varias veces, y como nos lo expresaron varios aficionados en las cartas que nos remitieron y que publicamos, el "ocho olímpico" que mañana se embarca para Amsterdam, no es la verdadera expresión de nuestro poderío en este deporte. Sus continuos fracasos, ante botes representativos de otros clubs, y la oposición de las autoridades para que se efectuase un cotejo con el equipo del Canottieri Italiani, hacen pensar en irregularidades. Sobre la actuación de este "ocho" haremos comentario aparte.

La delegación de box

Componen la delegación de box en las diferentes categorías, los siguientes boxeadores: Pascual Bonfiglio, Víctor Avendaño, Raúl Landini, Juan Trillo, Carmelo Robledo, Víctor Peralta, Arturo Rodríguez Jurado, Humberto Curi y Oliver Silva.

La delegación de atletismo

Nos representarán en atletismo Valerio Vallania (capitán); Federico Kloger, Leopoldo Ledesma, Serafín Demgra, Juan Pina, José Rivas, doctor Eduardo G. Ursini (presidente de la delegación) y Federico Dickens, como entrenador.

Cuando se designaron estos atletas ya dimos nuestra opinión al respecto, analizando la chance de cada uno, de acuerdo a su mejor performance de los atletas europeos. Volvemos a repetir que donde más chance tenemos es en los 100 y 200 metros llanos, pruebas en las que participará Pina y que fué un error no enviar un equipo de postas de 4 x 100 metros, que hubiese hecho un papel lucido.

La delegación de esgrima

Integran la delegación de Esgrima, los señores Oscar Viñas, en calidad de delegado; Juan Bay, como maestro del equipo, Roberto Larraz, Luiz Luchetti, Antonio W. Villamil, Raúl Anganuzzi y Carmelo Ca[illegible]et, como esgrimistas.

Según lo que hemos informado, éstos intervendrán en la prueba de florete, por equipo e individualmente y el señor Villamil, tomará parte en espada.

Son grandes las probabilidades de triunfo que tenemos en esgrima, por ser los que componen el equipo, personas con excelentes condiciones, como lo han demostrado en la selección.

La delegación de hipismo

La delegación hípica completa la nómina de deportes que nos ha de representar en las olimpíadas.



EL CAPITAN del equipo de esgrima, señor Roberto Larraz

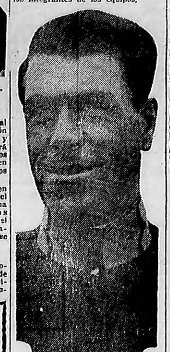
El envío de este equipo es para el que se ha tenido que vencer más obstáculos para poder concurrir y está integrado por el capitán Víctor Fernández, tenientes Anselmo del Villar y Raúl Antolí y Carlos Héctor Barbosa. El delegado, señor Manuel Brunel ya partió el mes anterior en el Almanzora.

Acompañarán además a nuestros atletas, el señor Francisco Alcaraz, representante de la compañía de Wagons Lits, que es la encargada del traslado de nuestros deportistas.

Partida de las otras delegaciones

Hasta tanto la Confederación Argentina de Deportes, logre reunir los fondos necesarios para cubrir los gastos que exige el traslado de los demás atletas, éstos no podrán embarcarse.

La Federación Argentina de Natación y Water Polo, ha realizado gestiones tales que nos permiten asegurar que dentro de breves días tendrán ya cubierta la cantidad indispensable para retirar los pasajes de los integrantes de los equipos.



EL CAPITAN V. Fernández Bazán, que es el mejor jinete sudamericano

Nuestro último consejo

Una nota poco grata que en cierto punto nos resulta algo molesta es el tener que volver sobre el tema del ocho olímpico que nos representará en las próximas Olimpíadas y que como decimos en otro lugar, parte mañana para Holanda, a bordo del vapor Andes.

Al despedir con estas líneas a nuestros remeros, sentimos un verdadero deseo inspirado en la admiración de nuestro deporte y por patriotismo de desearles el mayor de los éxitos, que, dado las excelentes cualidades de los componentes del bote y el corazón criollo, sabrán luchar como buenos y llevar bien alto el nombre del remo argentino.

Del empeño de nuestros remeros, de su conducta, aliento y aptitud deportiva, estamos seguros, pero llevan un obstáculo, los acompaña una traba terrible que no los deja desarrollar lo que de ellos podríamos esperar y este enemigo, esta traba no es más que la remada que han adoptado, remada ésta que el Comité Olímpico de remo no ha objetado, permitiendo que se nos trajera innovaciones que en las pruebas sometidas con otra tripulación ha quedado demostrado no rinde lo que se esperaba, y en vez de corregir el error, han preferido buscar disculpas de otra índole, proceder éste que se ha prestado a comentarios poco amables.

Los criollos deben remar como tales

Nuestros remeros se van y los vemos alejarse con pesar. CRITICA les dijo hasta el cansancio que dejen esa remada que se empeñan en llamar americana y todavía que el barco está en nuestro puerto y sus hombres a bordo, les repite que les gritará hasta que su voz se escuche y recuerden que el estilo por nuestros hombres siempre empleado, es el que se adapta a sus medios, a sus condiciones de atletas, a la tradición criolla.

TENIENTE Raúl Antolí, uno de los componentes del equipo argentino de hipismo

No es necesario ser un experto en remo para comprender que hombres de una estatura de un metro ochenta, al dar una remada, pueden estirar su cuerpo y brazos en forma que el remo pueda llegar cerca del bote para que su recorrido sea mayor por el agua y de esto que dé un mayor impulso al bote, por otro lado el hecho de remar a más de cuarenta remadas por minuto da la idea del continuo movimiento del cuerpo, ya que su remada es tan corta y este mismo ir y venir hace un contragolpe que detiene en parte la marcha del bote. Esta remada la hacen en los primeros metros y con todas las energías, pero una vez que se agitan por la misma violencia del movimiento ya rebajan el número de remadas sin alargarlas o sea que afiojan. No queremos decir que perderán porque nos duele sólo el pensarlo, pero el resultado no podrán culparlo a supuestas enfermedades, roturas en el bote o falta de entrenamiento, la culpa será exclusivamente de no haber escuchado lo que CRITICA les dice. CRITICA es criolla, en cambio, el Comité de remo es en su mayoría extranjero y el entrenador que les enseña, ya saben. muchachos que no es argentino: es uruguayo.

¡Muchachos! Por el deporte, por el orgullo nacional, por ustedes que serán los grandes, no insistan en ese error y sin que medie ningún acto de indisciplina, háganle recordar a Errecalde las veces que fué llevado a la raya victorioso por la remada criolla y que diga con sinceridad si no es superior a la que ahora adoptan y háganle comprender al señor entrenador que deben de remar largo.

Ahora que se van lejos, ya nadie los verá: CRITICA no quiere tampoco que le den la razón, así que no digan nada y por aquellos pagos desconocidos le meten "largo" y después, que nos traigan el triunfo; digan que remarán a la americana o a la checoeslovaca, es igual, la cuestión que remando "largo" les tenemos una fe ..

Se despidió al equipo de hipismo

Fué servida anoche en el restaurant Conte la comida que el Club Hípico Argentino ofrecía a los integrantes del equipo, siendo CRITICA motivo de un homenaje

Dentro de un ambiente de entusiasmo y franca camaradería llevóse ayer a cabo en el Restaurant Conte, la demostración que el Club Hípico Argentino ofrecía a los componentes del equipo hípico nacional que se embarca mañana rumbo a Amsterdam para representar a nuestro país en las grandes olimpíadas que se celebran actualmente en la capital de Holanda.

A los postres, el Presidente de la Federación Hípica Argentina señor Víctor P. Picasse en nombre de la entidad de su presidencia, ofreció la demostración en un conceptuoso discurso, diciendo que le era sumamente grato augurar a nuestro equipo representativo, una brillante performance en la capital olímpica.

El señor Picasse, en frases sencillas y elocuentes, enalteció las cualidades y méritos de cada uno de los miembros que integran el equipo, expresando su profunda convicción de que sabrán investir con todo honor y dignidad los prestigios del deporte nacional. Terminó su discurso, exortando a los representantes del Club Hípico a luchar sin desmayos en procura del triunfo, que de obtenerse agregaría un laurel más a los muchos conquistados por el deporte argentino en sus diferentes manifestaciones. El señor Picasso tuvo asimismo palabras de elogios para nuestro diario, por su desinteresada y noble campaña en pro de la participación de los representantes hípicos en los juegos olímpicos.

Una salva de aplausos acogieron las palabras del Presidente de la Federación Hípica Argentina

En una feliz imprevisación, el capitán del equipo hípico señor Víctor Fernández Bazán contestó la demostración, llevando al ánimo de los comensales el convencimiento de la gran dosis de entusiasmo que anima a todos los integrantes del equipo, lo que consideraba, dijo, muy auspiciosa para su chance en el certamen en que intervendrán próximamente.

PASADO MAÑANA SE JUGARAN VARIOS PARTIDOS AMISTOSOS

APROVECHANDO el feriado de pasado mañana varios clubs que militan en el círculo privilegiado, han concertado con fines de entrenamiento, algunos partidos amistosos cuyo programa es el siguiente.

Boca Juniors contra Banfield.

Sportivo Barracas v. Estudiantes.

Platense v. Chacarita Juniors.

San Isidro contra Tigre.

Estudiantil Porteño contra Liberal Argentino.

San Fernando contra Excursionistas.

Confío — terminó diciendo el señor Fernández Bazán, en que la disciplina y el entusiasmo que caracteriza a los jugadores que integran nuestro equipo, sean dos factores preponderantes del triunfo. Se nos ha confiado la misión de defender los prestigios del deporte local, y nuestros mayores esfuerzos e inteligencia serán puestos al servicio de esa noble causa, justificando así el honor y la confianza en nosotros depositada.

Al acto, que constituyó por todos conceptos una grata reunión, asistieron además del Presidente de la Fedración Hípica Argentina señor Víctor P. Picasso, y de los integrantes del equipo señores Héctor Carlos Barbosa, Amabrio del Villar, Raúl Antolín y capitán Víctor Fernández Bazán, los señores S. Marengo, C. Iribarne, teniente coronel Villafañe, capitán Arturo Righetti, teniente Villafañe, teniente Juan Angel López y numerosos comensales.

Antes de darse por terminado el acto, el Presidente de la Federación Hípica Argentina señor Víctor P. Picasso, invitó a todos los asistentes a firmar una tarjeta como un homenaje a CRITICA, la que será enviada oportunamente a nuestro diario.

La Situación Actual de las Divisiones Intermedias es Insostenible

Tal es lo que dice a *CRITICA* el presidente del club Los Andes

En nuestro deseo de ir dando a publicidad las diferentes opiniones de los dirigentes de las entidades que militan en las divisiones intermedias, sobre la situación actual de estas y por la petición que formularán a la asociación, solicitando se les acordará el derecho de tener un representante en el seno del Consejo único, entrevistamos al señor Francisco Marqués el que entre otras consideraciones nos dice:

Me es sumamente grato responder a los deseos de CRITICA, ya que el sólo hecho de publicar las opiniones de los dirigentes que pertenecemos a instituciones modestas, merece nuestros más profundo reconocimiento.

Es indudable que el football absorvente que practican hoy las grandes entidades, directoras de nuestro popular deporte, colocan a las instituciones humildes en una situación de orfandad, que no solo hace difícil, sino casi imposible su normal desenvolvimiento; que nos sirvió de aliciente al fundar nuestros clubs, y que de preverlo en otra forma, posiblemente nos hubiera hecho desistir de nuestros propósitos.

La campaña de CRITICA

Es muy loable la campaña en que se encuentra empeñada CRITICA ya que en esa forma se hace recordar a los señores dirigentes, que somos muchos los clubs modestos, que luchamos desde el llano, sin vernos alentados en nuestros esfuerzos y sin divisar cumbres donde poder ascender.

A pesar de todos los inconvenientes que tenemos que vencer para poder continuar sin desmedro esta triste situación que nos aqueja de continuo, por la falta de ayuda, por el olvido que de nosotros ha hecho la entidad directriz. Los Andes, institución modesta a que pertenezco, continuará la batalla emprendida con tanto entusiasmo, hasta tanto conseguir un lugar destacado en el deporte o para mejor decir hasta poder codearnos con las entidades del círculo privilegiado.

Representación en el C. U.

Considero una medida de justicia el que la asociación nos acuerde representación en el Consejo Unico, pudiendo contar en esa forma con una persona allegada a dicho cuerpo y con fuerza legal, para velar por los intereses de nuestras modestas instituciones.

Crecido es el número de cuadros que actúan en la división intermedia y por consecuencia grandes son las dificultades que se presentan para poder salvar los obstáculos que la asociación nos pone, con la demora inmotivada que sufren los asuntos que se tratan en dicho consejo y que se relacionan con nuestros intereses.

Nuestro representante el portavoz de las modestas entidades de intermdia, vendría a ser el defensor directo ante la entidad directriz, encargado de tratar que los asuntos tuvieran pronto despachado.

Formación de una comisión en el C. U.

La petición de que hicieran objeto los representantes de las intermedias a la Asociación, para obtener que se forme dentro del seno del Consejo Unico, una comisión compuesta por tres de sus miembros, para que estudien, asesoren e ilustren a los demás componentes, sobre toda situación que se presenta, la considero justa, ya que en esa forma se evitaría trabajo a ese cuerpo directivo y se podría aplicar equidad y justicia en toda resolución que éste tomara.

Nuestras esperenzas estriban en que se nos acuerde este pedido, cediendósenos un derecho que nos pertenece, ofreciendósenos la oportunidad de obtener justicia, no porque hasta el momento no se nos quisiera ceder la que nos corresponde, sino que por situaciones creadas involuntariamente, la perdíamos.

Situación de los clubs de intermedia

Si los clubs de la división intermedia, en años anteriores debían luchar con denuedo para vencer la cantidad enorme de obstáculos que se le presentaban, consiguiendo luego de muchos sufrimientos obtener la ingreso al círculo privilegiado, en la sección primera B, ha aumentado el número de las vallas que cada vez son más infranqueables.

Los cuadros que militan en la sección B se ven perjudicados en igual forma que los que actúan en la división inmediata inferior, ya que los porcentajes que perciben en los partidos por el campeonato son insignificantes, lo que complica la vida de esas instituciones.

Ahora bien, en consecuencia el ascenso que hoy en día conquistan las intermedias, viene a representar un título de categoría, sencillamente honorífico, ya que en el concepto pecuniario no aporta mayores ventajas.

Es necesario que las autoridades superiores, estudien desapasionadamente la situación actual de estas modestas instituciones y tratan en lo posible de ir mejorándoles una parte del merecimiento que lógicamente les corresponde y que tan justicieramente reclaman.

COMO MARCHAN COLOCADAS LAS INTERMEDIAS

Después de los encuentros disputados el domingo último por el campeonato de división intermedia la posición de los clubs es la siguiente:

ZONA NORTE

	J	G	P	E	P
Acasusso	2	2	—	—	4
Martínez	2	1	—	1	3
Villa Crespo	2	—	—	2	2
Sp. San Isidro	1	1	—	—	2
Canal S. Fernando	1	1	—	—	2
Central Argentino	1	1	—	—	2
Victoria (1)	1	1	—	—	2
Olivos	2	—	1	1	1
Centenario Arg.	2	—	1	1	1
25 de Mayo	1	—	—	1	1
Florida (1)	1	—	1	—	0
Villa Ballester	1	—	1	—	0
Saavedra	2	—	2	—	0

(1) Los clubs Florida y Victoria tienen pendiente el encuentro que fuera suspendido por el referee Maffioli a los 30 minutos del segundo período, estando las posiciones empatadas en un tanto por cada bando.

ZONA CENTRAL

	J	G	P	E	P
Caseros	2	2	—	—	4
El Talar	2	2	—	—	4
Buenos Aires	2	1	—	1	3
Bella Vista	2	1	—	1	3
Devoto	1	1	—	—	2
Boedo	1	1	—	—	2
Santos Lugares	2	1	1	—	2
Germinal	2	1	1	—	2
Nacional F. C.	2	—	2	—	0
Mar Platense	2	—	2	—	0
Gutemberg	2	—	2	—	0
Flores	2	—	2	—	0
La Paternal	—	—	—	—	—

ZONA SUD

	J	G	P	E	P
Isla Maciel	2	2	—	—	4
C. T. del Sud	2	1	—	1	3
Adrogué	2	1	1	—	2
G. y E. Lanús	1	1	—	—	2
Perla del Plata	1	1	—	—	2
Sarandí	2	1	1	—	2
Lomas	2	1	1	—	2
Los Andes	1	—	—	1	1
Estudiantil Arg.	2	—	2	—	0
Deustcher	1	—	1	—	0
Wilde	1	—	1	—	0
M. Moreno	1	—	1	—	0

ZONA OESTE

	J	G	P	E	P
Almafuerte	2	2	—	—	4
Libertad	2	2	—	1	3
Bristol	2	1	—	1	3
Liniers	2	1	—	1	3
Barraca Juniors	1	1	—	—	2
Albión	2	1	1	—	2
Alsina	1	1	—	—	2
Morón	2	—	1	1	1
Colombres	2	—	1	1	1
Ramos Mejía	2	—	1	1	1
L. N. Alem	2	—	2	—	0
Nueva Pompeya	2	—	2	—	0

CORREO DEPORTIVO

First Reason, — Si hubiera esperado un poco más, no metía las de andar. Una prueba de lo acertado de nuestro comentario la tiene con el score que arrojó el match de referencia. Sus conceptos nos tienen sin cuidado.

LOS DE SP. BALCARCE DARAN UN FESTIVAL ARTISTICO

Las autoridades de la institución del epígrafe, vienen trabajando con ahinco para asegurar el éxito del festival artístico que darán el 20 del corriente en el Cine Elite Palace, sito en la calle Cabildo 3241, el que será a total beneficio de las obras que se están realizando en la construcción de su nuevo campo de deportes.

La modesta entidad de la sección B contará así dentro de breve tiempo un espléndido campo de juego, rodeado de buenas instalaciones, lo que representa un triunfo en sus aspiraciones de progreso y pone de relieve las condiciones que adornan a los componentes de su comisión directiva.

Dadas las gestiones que llevan efectuadas, el gran número de entradas que ya han sido reservadas para el festival de referencia, como así la confección del programa que se pasará, aseguran el éxito de la función, lo que agrega un nuevo laurel a los muchos ya conquistados por esos buenos dirigentes, que no han escatimado esfuerzos para engrandecer a la entidad que representan.

CARTAS DEL LECTOR

POR E. RANEA

Un Asunto Legal Interesante

Señor director del diario CRITICA. — Buenos Aires.

De mi consideración:

El que suscribe, Eugenio Ranea, de 71 años de edad, español, con 30 de estada en esta República, y naturalizado argentino, con 24 años de servicios en los Ferrocarriles del Estado C. N. A., y haciendo próximamente 6 años que el ferrocarril me dejó cesante por mi estado de salud, a causa que el año 1922 me enfermé y pasé un mes en el hospital Italiano. en Santa Fe, cuando regresé encontré mi puesto ocupado y la orden de dejárseme cesante "por enfermedad", habiendo presentado certificados médicos en los cuales constaba mi estado, y, no habiendo podido conseguir de la Administración la reconsideración de mi puesto, empecé a gestionar mi jubilación; como pasaran dos años y tampoco conseguía nada de los beneficios que la ley 10.650 me acuerda, dí poder al procurador Francisco Ranea, domiciliado en Salta, patrocinado por el abogado doctor Serrey; como hace de esto aproximadamente tres años, y a pesar de haber enviado a la Caja mis certificados de servicios prestados y mi fe de bautismo, únicos documentos que exige la ley para obtener sus beneficios, y tampoco hasta ahora se me otorgan; como mi apoderado no me contesta ninguna de las comunicaciones que le dirijo, me he dirigido a la Caja varias veces en distintas fechas, y tampoco obtengo contestación, y no sabiendo en qué estado se encuentra mi expediente de solicitud, iniciado el mismo año 1922, bajo el número R 985. Como por mi edad y mi estado de salud me veo imposibilitado para el trabajo, y hace como digo, 6 años no percibo un centavo de entrada, teniendo señora y 3 hijos menores abandonados a la miseria, y, yo mismo, viviendo hundido en la más pobre situación de escasez a que me ha sometido la empresa y la Caja; desamparado en toda forma. tanto por ellos como por mi apoderado, no teniendo ningún recurso que pueda salvar mi situación, es que recurro a usted, señor director, rogándole la publicación de la presente y, al mismo tiempo, pedirle que usted se intese por este asunto, a fin de salvar en lo posible la triste situación en que me encuentro.

Muy agradecido de antemano por sus buenos oficios, me es grato quedar de usted atto. y S. S.

E. Ranea.

¿QUIENES ES QUIEN?

Dr. BELISARIO HERNANDEZ

El diputado nacional doctor Belisario Hernández nació en Paraná, Entre Ríos, de una antigua y respetable familia. Hizo sus estudios secundarios en Santa Fe, completando su cultura en la Universidad de Buenos Aires donde el bachiller provinciano se reveló como un alumno de primer agua, hasta recibirse de abogado. La Facultad de Derecho le cuenta entre uno de los casos, poco frecuentes en nuestro ambiente de morosidad mental, de un alumno dispuesto a desmentir la proverbial holganza estudiantil. En efecto, Belisario Hernández dió todas las materias, inclusive la tesis, en poco menos de un año. La rapidez con que cursó sus estudios no le restó brillo a los mismos ni aminoró la profundidad de sus conocimientos. Más que un rasgo juvenil aislado fué ésta la definición de toda una norma de conducta y de carácter. Así también se reveló poeta, con urgencia que sólo los verdaderos inspirados sienten, y así triunfó en su carrera política, sin ser todo esto lo que la psicología criolla clasifica, tan justamente, de "repentismo". El doctor Hernández, hijo de su siglo, demostró una capacidad envidiable de asimilación. Aprendió a manejar ideas sin temor a equivocarse, se familiarizó con la dialéctica, fué, a la vez, hombre de acción, pero de acción que obedece a un dinamismo intelectual y nunca al impulso inteligente, lo cual le permitió actuar siempre, en el mayor ardor de las luchas partidarias, con una singular elegancia, con un sentido de la medida, con un equilibrio tal que sus mismos adversarios lo han reconocido con frecuencia que aleja la sospecha de que esas caballerescas cualidades no fuesen de naturaleza auténtica.

En 1914, el doctor Hernández sorprendió a la crítica con un volumen de versos "El libro de los madrigales" primorosamente impreso, con alarde tipográfico para la época, en que los editores no se preocupaban aún, como en la actualidad, de la presentación tipográfica de las obras. "El libro de los madrigales" actualmente agotado, reveló a un poeta de una sola pieza, a un lírico puro, castizo, de sabor arcaico, cultor de los metros clásicos y de las audacias rítmicas con igual éxito; y así lo reconoció, unánimemente, la abundante bibliografía, entre la que figuran juicios tan definitivos como los que vertió el gran Hurtado y Arias en La Nación del 25 de Julio de 1914, uno de cuyos párrafos habla así "Idealista con naturalidad, lleno de una intuición serena de las verdades sentimentales, elementos esencial de la poesía lírica, el autor podrá llegar a ser, con el estudio más profundo del idioma, y con una meditación constante sobre el arte de expresar el espíritu en el ritmo verbal, un poeta de gran valía. Tiene la ponderación, la gracia y la inteligencia, y carece del énfasis, de la pedantería y de la simulación que malogra en nuestros días la inspiración de muchos poetas de talento.

Lástima grande que el poeta no haya seguido el consejo de tan autorizado escritor. En uno de los "sonetos pueriles", intencionado y sutil, que tiene todo un sabor de los buenos versos españoles del siglo XVII, el poeta, sin pretenderlo quizás, ha definido simbólicamente. Por lo que pudiera tener de autobiografía sentimental, por la confesión que entraña, tan en consonansia con algunos aspectos de su espíritu tolerante es que lo transcribimos.

Cabe una fuente sonora
cántale un canto de amor,
que ya vendrá la pastora
que endulzará tu amargor.
Y no la maltrates porque
te sea engañadora,
que siempre el buen pecador
perdona a la pecadora.
Deja la vida pasar
echa tus penas al mar,
que las lleve la corriente...
¡Bajo el rigor de la siesta
tiene sombra la floresta
y hay agua fresca en la fuente;

La vida lo llevó al hasta ahora exclusivo poeta por un camino más escabroso: la política. Fué en su provincia nativa donde se inició en las contiendas demcráticas. En 1922 la convención provincial estuvo a punto de elegirle candidato a diputado nacional, suceso que no logró por un voto de diferencia. Fué elegido, en cambio, representante a la Legisladura de su provincia, y como tal se reveló por lo avanzado de sus proyectos, en consonancia con las nuevas tendencias ideológicas, como el de impuesto a las herencias, sancionado por la cámara joven y que el senado tuvo temor de tratar....

Desde hace dos años el doctor Hernández ocupa una banca en el congreso de la Nación y en tan breve tiempo ha destacado su personalidad. Partidario decidido y uno de los pocos eficaces de la fórmula del Coliseo, su lealtad partidaria no le impidió nuevamente la naturaleza de sus principios cívicos, con actitudes tan conocidas como la del asunto de Santa Fe, en que fué portador del mensaje de Alvear conminando al gobernador de dicha provincia, en términos energicos, a respetar la decisión de las urnas.

Inteligente, llano, sencillo en su modo y en su trato, es un demócrata de verdad que ama al pueblo y que cree en él condiciones positivas para llegar, cuando no constituyen un impedimento...

El diputado Hernández casó con doña María Luisa Etcheto, porteña, hija de vascos, hermana de la señora del ministro de agricultura, doña Aida Etcheto. Tiene cuatro hijos. Vive en la calle Tucumán 811, rodeado de libros en la intimidad de su nutrida biblioteca, que no ostenta cornisillas verdes, de esas que ocultan huecas encuadernaciones. Es un bibliófilo y un cultor de la paz hogareña. Ama los ejemplares raros, que posee en buen número y las ediciones antiguas. Su estudio, más que el despacho de un diputado es el Atelier de un artista. Ha demostrado lo endeble del prejuicio que cree que los hombres de letras no deben participar de las luchas e inquietudes públicas de la hora. En Europa rara vez llega a las altas posiciones un hombre que, además de política, no es, esencialmente, un hombre de letras. Belisario Hernández, sin haber mantenido como en su juventud el contacto con las musas no ha dejado de serlo. A través de sus discursos fácil es adivinar al literato que mañana podrá sorprendernos con otra bella creación.

Además es un sportman (ya dijimos que era un hombre de su siglo: vario, ecléctico) con lo que se completa su compleja personalidad. Ha practicado todos los sports y es un esgrimista temible, miembro de la Federación Argentina de Esgrima.

"Tosca", en Lugar de "Norma"

Se cantará esta noche en el teatro Colón, por indisposición de la señorita Luisa Bertana

Por indisposición de la señorita Luisa Bertana, en lugar de "Norma" como estaba anunciada para la función de gran abono de esta noche, se representará "Tosca" con la señora Claudia Muzio, el tenor Lauri Volpi y el barítono Stracciari. Dirigirá la orquesta el maestro Franco Paolantonio.

En la matinée del jueves, día festivo, tercera de este abono, volverá a representarse "Aida" con el mismo reparto de las funciones pasadas, estando el papel de "Radamés" a cargo del tenor Mirassou, que con éxito acaba de cantarlo en la temporada inaugural del teatro Real de la Opera de Roma.

HA QUEDADO CONSTITUIDO EL NUEVO ELENCO DIAZ-PERDIGUERO

Ha quedado definitivamente constituido el elenco que integran la compañía Díaz-Perdiguero. Es el siguiente:

Actrices: Cabrera María, Díaz Plana Anita, Díaz Margarita, Díaz Mercedes, Fortuni Gloria, Meliá Josefina, Martínez Juana, Puente Teresa, Quelrolo Zulema. Actores: Amodeo Guillermo, Burgos Antonio, Córdoba Luis de, Ferrer Salvador, Figueras Fernando Latorre, José Maella, Jesús Merino Antonio P., Perdiguero Arsenio. Apuntadores, Castillo Francisco y Miranda Héctor. Maquinaria, Rojas Armando. Escenógrafos: Martini, Peralta y Veratti. Administrador, Sárraga Rafael.

En Toda Obra Teatral Existen Cuatro Realidades

Uno de los personajes de "El Espectador" se empeña en demostrar el referido aserto

La última producción del doctor Vicente Martínez Cuitiño se estrena esta noche en la Comedia

Se estrena esta noche en el teatro de la Comedia "El espectador" o La cuarta realidad, escenas en libertad del doctor Vicente Martínez Cuitiño. La expectativa que ha despertado la última producción del autor de "La fuerza ciega" es enorme. La calidad del autor y las referencias anticipadas acerca de la obra aseguran un estreno de importancia y de interés. Anoche, después del espectáculo nocturno, se realizó la "premiere" de "El espectador" ante numerosas personas del ambiente de la farándula: autores, actores y críticos. La versión interpretativa y la obra causaron excelente impresión. El doctor Vicente Martínez Cuitiño nos adelantó las siguientes declaraciones en el juicio de su propia obra.

VICENTE Martínez Cuitiño

—¿.....?

—Se llama "El espectador" (o la cuarta realidad) porque uno de los personajes se empeña en demostrar que en toda obra teatral (teatral, entiéndase bien) existen cuatro realidades, dos de carácter social y dos de carácter individual. Y asegura que el espectador vendría a ser la cuarta realidad sin la cual las tres anteriores no existirían porque nadie sabría de su existencia.

—¿.....?

—Es una vieja idea que me ha trabajado desde hace mucho tiempo. Así, por ejemplo, recuerdo que en una de mis primeras obras un personaje dice: lo que no se sabe, no existe.

Cuatro realidades

—¿.....?

—La primera realidad la da la vida: un episodio. La segunda la ofrece el poeta que lo recoge y lo transforma dándole forma artística a través de su temperamento. La tercera la compone el intérprete, sin el cual, en el teatro al menos, no hay posibilidad de sugerir la obra del poeta. Y la cuarta la constituye el espectador que imagina frente al intérprete una realidad de acuerdo con su temperamento, su capacidad de percepción y la calidad de los datos que puede suministrarle su propia experiencia. Es decir, cuatro imágenes o cuatro realidades que se ajustan, se perfeccionan o se debilitan según la mayor o menor potencialidad creadora que el episodio inicial va encontrando a través de las tres etapas sucesivas.

Denominación

—¿.....?

—Las llamo "escenas de libertad" por que el tema no ha sido desarrollado con arreglo a las cánones comunes. No hay, en realidad, exposición, desarrollo y solución de un conflicto, como se requiere en el "teatro teatral", si se me permite la manera de decir. Como que no hay conflicto, ni inteiga, aunque haya asunto. Asunto en la idea que vincula los diversos aspectos de la obra.

—¿.....?

—En el fondo es simplemente una idea, una idea que va transcurriendo por diversos planos, que asume aspectos distintos: la razón, el análisis, la burla, la farsa, el conceptualismo. Y alguna o algunas discusiones para aclararla, con o sin mengua del interés escénico.

—¿.....?

—Acaso aparezca un poco de sátira, acaso ella quede neutralizada por el movimiento libre de las imágenes y asociaciones que se producen a lo largo de la pieza.

Desinterés

—¿.....?

—El aspecto comercial no me interesa cuando escribo, ni ha influido jamás en la realización de mi labor teatral. Creo, además que es bueno, a los fines del teatro nacional, que haya algunos autores despreocupados al respecto, puesto que el no ha de vivir ni desarrollarse tan sólo por la senda de la prosperidad económica. Necesita, además de sus excelentes cultores espontáneos y asiduos que tienen la fortuna de atraer grandes multitudes, y ganar mucho dinero, elementos que le rindan de vez en vez otra clase de prosperidad, o que, por lo menos, suplan la perspectiva económica ocn una inquietud que la equivalga. El tan conocido adagio "no sólo de pan vive el hombre" debe recordarse alguna vez en el teatro, sobre todo. Algnnos, con muy buen tino, sin duda, puesto que obedecen a su temperamento, prefieren el éxito a la gloria. Yo creo que hacen muy bien, desde luego, ya que sin la actitud y el resultado que ellos aportan no se explicarían otra clase de florecimientos. Por mi parte, si me diera na elegir entre la gloria y el éxito, elegiría a la gloria...

Un tango

¿.....?

—Es cierto. He necesitado una breve melodía en ritmo de tango para imaginar una demostración escénica. Ahora bien, como a través de algunas escenas es forzoso hazlar mal de la composición musical no quise someter a ningun músico a la tortura de que en el escenario le criticaran la creación. Y entonces, recordando ciertas inclinaciones o aptitudes dormidas en mi espíritu les toqué el timbre para aprovecharlas. Y decidí hacer yo mismo la música, improvisándola, tal cual se dice en la acotación. Y me salió, pobre o mala, pero mía. El maestro Castronuovo tuvo la gentileza de fijarla en el papel. De ese modo he salvado el inconveniente de que un personaje de la obra diga que aquella música es mala sin que el autor se enoje, porque el autor soy yo.

Interpretación

¿.....?

—Considero que la interpretación de esta pieza es el resultado de una labor digna de ser loada con independencia del resultado de la obra misma. La compañía no ha omitido ninguna clase de esfuerzos para alcanzarla, no obstante el recargo de tanta labor teatral. Hay papeles como el que desempeñará Enrique De Rosas que entrañan una gran dificultad, pero yo estoy tranquilo, porque tengo una gran confianza en las múltiples aptitudes de este actor inteligente y apasionado artista. Hay otros, como el de Evita Franco, que la joven actriz pulsará con la gracia y la penetración que le son habituales. Pero, sobre todo, hay escenas de conjunto que han requerido una gran dedicación por parte de los disciplinados y estudiosos elementos que integran la compañía. Y yo sé que todos harán de su parte cuanto puedan para servir al carácter de la obra y vivir sus escenas en libertad.

Se Renueva el Cartel en el Liceo

Estrénase esta noche "Madame Toupet" y se anuncia una nueva pieza de espectáculo

Hoy, en la segunda sección de la noche, se estrenará en el teatro Liceo la pieza de magia en un acto y dos cuadros, titulada "Madame Toupet" (Ciencias ocultas — Se adivina el porvenir) original de los señores Federico Mertens y Arturo Lorusso.

—Esta Compañía ha dado comienzo a los ensayos de la segunda pieza novelesca espectacular, género que esta Empresa se ha propuesto cultivar de manera sistemática dado que el espectáculo consulta los gustos tan diversos de todos los públicos y toca los más variados motivos teatrales, como son impresionismo, la vistosidad, lo guignolesco, lo definitivamente hilarante, el interés de trama y el comentario musical. La nueva pieza se titula "La Ciudad Trágica y Sonriente, llevando la siguiente clasificación: (Escenas de la Metrópoli policial y misteriosa, un cacho en serio otro cacho en broma y una cachada amorosa).

"Doce capítulos con láminas en colores, interpretados y editados por la Editorial Dealessi-Ratti, y que fueran comnezados a escribir en la Ciudad de los Buenos Aires el XXV de Junio de MCMXXV y terminados en la misma mencionada urbe, a los XII días de igual mes del año MCMXXVIII, bajo la presidencia de Alvear y en vísperas de la de Irigoyen, por tres incipientes novelistas, que lo son Alberto J. Ballestero, Arnaldo Malfatti y un tal Fritz de Monte Pin.

G. Appiani Beneficiase Esta Noche

Se ha organizado una función extraordinaria en el teatro Smart

En números anteriores nos ocupamos del gesto simpático con que un grupo de actores deseaba contribuir a sobrellevar la situación por que atraviesa hoy el conocido actor de varietés Guido Appiani, quien se encuentra en Córdoba en procura de restablecer su quebrantada salud.

La labor desplegada por los activos organizadores nos presenta un programa pocas veces igualado en un festival, el cual se llevará a efecto en el teatro Smart, a las 21 horas.

He aquí el programa preparado.

"Un tipo que gusta a las mujeres", obra en tres cuadros, de don J. F. Escobar; el sainete de Alberto Vacarezza "El teniente Peñaloza", y luego un acto de varieté en el que tomarán parte los siguientes artistas: Florencio Parravicini, Enrique Muiño, Compañía Marcelo Ruggero, De Asessi-Ratti, Gloria Guzmán, Vicente Climent, Amanda Falcón, Marcos Caplán, Carmen Lamas, Sofía Bozán, Alfredo Camiña, José Otal, Azucena Maizani, Orquesta Firpo, Maestro Andolfi, León Zárate, Esther Parodi, Luci Clory, Trío Gedeón, Nora Liss, Grecco, Buonavoglia-Jack, Corrao-Triay, Petite Iris, La Sevillita, Italio-Pelaia, Florencio Mecherini, Vives-Bacot, Nelly Flor, Dolly Jack, Enrique Delfi, Los Carpi, Youyent, Trío Parada Gómez, Vila, Les Harturs, Hermanos Gibsson, Dorly y su perrito, Paquita Alcaraz, Mel, Rico y Durante, Pepe Arias, Víctor Galieri, Rubeces, Carlos Vivanco y la orquesta Scatasso, Trío Los Criollos (arte nativo), Elli y otros. Francisco Mari, monólogo futurista.

Los números se representarán a medida que vayan llegando los intérpretes.

En uno de los entreactos se rematará un mantón de Manila, donación de una artista española que desea conservar su incógnito y que hizo llegar a poder de los organizadores por intermedio del empresario don P. Carcavallo.

Reaparecerá el Viernes la Actriz Angelina Pagano

Se presentará en el teatro Ideal, totalmente reformado

Compartirá su labor la primera actriz B. A. de los Ríos

El viernes será nuevamente abierta la sala del Ideal, totalmente reformada, para dar ocasión al debut de la compañía de Angelina Pagano, que hace en esta forma su reaparición en el teatro después de una ausencia de más de dos años. El conjunto que rodea a la señora Pagano está formado por artistas de reconocidos méritos, comprobado en las actuaciones anteriores en las diversas compañías de la capital.

Un teatro de mala suerte

La sala donde actuará la compañía Pagano es, sin duda, una de las salas que con menos tado desde su inauguración. Allí fracasaron indistintamente, compañías de comedias, revistas,, etc.

Por eso mismo y por la clase de espectáculos que allí se explotarán, resulta desde todo punto de vista simpática la labor que se propone realizar la señora Angelina Pagano.

Angelina Pagano, la conocida actriz nacional que reaparecerá el viernes en el Ideal, con "El amor de Scherezada", de Arturo Capdevila.

El público siente marcada simpatía por la señora Pagano

La simpatía que se ha conquistado la señora Pagano, con todos sus años de teatro honesto, es justificada. Por eso mismo el anuncio de su reaparición ha causado excelente impresión, y se puede adelantar el mayor éxito para la empresa que se propone.

El teatro de función entera, tendrá así en esta temporada una nueva sala, y este espectáculo, familiar si se quiere, es de los llamados a dar mayor resultado, cuando se presenta al público buenas producciones y excelente intepretación. En eso es, sin duda, lo que más ha cuidado la organizadora, que no ha desfallecido un momento por dar al espectáculo las mayores proporciones imaginables.

Otra primera actriz compartirá la labor

Para compartir la labor de la señora Pagano, figura otra primera actriz. Se trata de la señorita Blanca Alonso de los Ríos, conocida actriz española que ha realizado últimamente una temporada feliz en Río de Janeiro. Lleva ya numerosos años de teatro y ha querido en esta ocasión compartir las responsabilidades con su compañera, segura de poder realizalo.

Los demás elementos, cuya nómina ya dimos a conocer oportunamente, tienen justificada su inclusión en el elenco.

La fecha del debut

Para debutar se ha fijado el viernes próximo por la noche, permitiendo así la terminación total de las obras que se están realizando en la sala, y poderofrecer el espectáculo ensayado en forma encomiable.

La obra con que se presentará el conjunto

El conocido crítico y escritor Arturo Capdevila ha cedido a la compañía la primera del estreno de "El amor de Scherezada", en 4 actos e inspirada en la conocida narración de "Las mil y una noches".

Debuta esta noche un actor en el Excelsior

Se trata de J. Shoengold, recientemente llegado de Nueva York

Esta noche, en el teatro Excelsior, se realizará la presentación del eminente artista dramático señor Joseph Shoengold, recientemente llegado de Nueva York al frente de un discreto conjunto formado por elementos israelitas.

Para su debuto, ha sido elegida la pieza dramática "Shabsai Zvi" (El falso Mesías), de que es autor el escritor polaco J. Zuliansky, en el cual se desarrolla un asunto de carácter histórico.

NELLY FLOR Y EL BENEFICIO DE APPIANI

La popular vedette francesa que otrora actuó con éxito en el teatro Florida, con un rasgo que mucho la honra se ha adherido de motu propio al beneficio del bufo Appiani, que tendrá lugar esta noche en la sala del teatro Smart.

La misma señorita Nelly Flor tendrá a su cargo la presentación de un hermoso mantón de Manila regalo de una distinguidísima dama de nuestra mejor sociedad, el que será rematado por el popular bufo don Florencio Parravicini.

SE REPITEN LOS EXITOS DE VILCHES

"El Negro que tenía el Alma Blanca", la obra que ya nuestro público conoce pues, ha sido llevada anteriormente a la pantalla, ha tenido en la escenificación hecha tan acertadamente por Federico Oliver, una feliz interpretación en el correcto actor hispano, Ernesto Vilches.

En la interpretación de la nueva obra que actualmente se halla en el cartel del Odeón, han colaborado eficazmente los demás elementos de dicha compañía.

La primera vespertina de hoy, es la quinta de abono a los martes de moda, siendo a beneficio de las "Obras Salesianas", representándose en ella la amable comedia "Los Caballitos de Madera".

Pasado mañana, feriado, se realizarán tres funciones, dando comienzo la primera a las 14.30 horas, correspondiendo a la octava matinee, habiéndose adelantado la hora para evitar molestias el público asistente

Estrénase "Mujeres del Día"

Esta noche en el teatro Avenida

Esta noche, en segunda sección, la compañía española que actualmente se halla en el Avenida, presentará a la consideración de nuestro público una nueva revista de carácter cómico-lírica-bailable, en un acto y diez y siete cuadros, que firma el señor Rafael Reparaz y a la cual ha dado música el maestro Manella titulada "Mujeres del día".

Dicha pieza que ha sido intitulada "Mujeres del Día", se repetirá en la última sección.

Se postergó el estreno en el Apolo

Se estrenará mañana "Cosas de este siglo loco"

El estreno de la revista titulada "Cosas de este siglo loco", ha sufrido una postergación en el teatro Apolo.

En vez de estrenarse esta noche, como estaba anunciado, se dará a conocer mañana, miércoles, en sección vermouth, primera y última del programa diario. Alternará en el cartel con la revista titulada "Da gusto vivir horas alegres", refundición de los mejores cuadros de "Las horas alegres" y "Así da gusto vivir", producciones que actualmente ocupan las carteleras de este teatro con buen éxito.

Debutarán en el estreno de la citada revista los actores Chiola y Biondo, recientemente incorporados al elenco.

ALEMANY VILA ANUNCIA UN NUEVO RECITAL

El sábado 16 del corriente mes se realizará en el salón-teatro de la calle Cangallo 1362 una audición poética a cargo del conocido recitador señor Alemany Villa.

En el programa preparado figuran composiciones de Guerra Junqueiro, Oscar Wilde, Rubén Darío, Edgar Poe, Santos Chocano, Arturo Capdevilla, Ramón de Campoamor y Calderón de la Barca, dando comienzo el recital a las 18 en punto.

SALE HOY PARA CORDOBA, ANA S. DE CABRERA

Sale hoy para Córdoba esta celebrada folklorista argentina, debiendo presentarse en el Teatro General Paz de aquelal ciudad donde ofrecerá dos funciones los días 8 y 9; después vendrá el 14 a tomar parte en un certamen extraordinario organizado por la Biblioteca Verdi, de La Plata, en los días 16 y 17 actuará en el Teatro Odeón de Rosario.

G. Pacheco Estrena Hoy con Muiño

"El hombre de la plaza pública" se representa en sección de preferencia del Buenos Aires

Para esta noche la compañía de teatro Buenos Aires, que encabeza el primer actor Enrique Muiño, anuncia el estreno de la obra de don Rodolfo González Pacheco titulada "El hombre de la plaza pública" dividida en tres cuadros

Esta obra ocupa la segunda sección de la noche.

Mañana se Disputará el Derby de Epsom, Donde se Consagran los Cracks de Estirpe

Fairway, del prestigioso sportsman lord Derby, aparece como el mejor candidato en la célebre prueba de Epsom, fundada por los condes de Derby. Flamingo y otros notables competidores. Un verdadero suceso hípico

Veinticuatro caballos serán de la partida en la carrera más histórica y de más relieve en todo el mundo y en la cual se han consagrado los animales de origen y de temple que dieron impulso al mejoramiento de la raza

El Descendiente del Arabe y del Berberisco Dió Relieve a la Carrera de Epsom



F. BUTTERS, trainer de Fairway

El Derby de Epsom

Mañana se correrá en el hipódromo de Epsom, la carrera más famosa y de más relieve de todo el mundo del turf, el histórico Derby. Es una de las pruebas célebres por su historia brillante, por la categoría que alcanza el vencedor, por la tradición y por el legítimo prestigio alcanzado desde que se corrió por primera vez. Desde Diomed hasta Call Boy, desde 1780 hasta 1927, la carrera que lleva el nombre de los condes de Derby, es la prueba hípica más sensacional de todo el mundo del turf, constituyendo su disputa un verdadero acontecimiento para todos los carreristas del globo, y en particular para los ingleses, que son los primeros cultores del noble y bello deporte.

148 años de gloriosa existencia. Desde Diomed hasta Call Boy

Han pasado 148 años desde que se instituyó la famosa carrera de Epsom. Han pasado muchas generaciones de hombres y muchísimas de caballos. Se ha transformado la modalidad de ese deporte y han enriquecido su nombre, centenares de "racers", que luego, en los haras difundieron su estirpe grandiosa por el mundo del "elevage". La historia del Derby es una de las páginas más emocionantes y más románticas que registra la vida del deporte en todos los países del globo. Es una página llena de anécdotas emocionantes, en la que desempeñan un papel preponderante nombres de caballos célebres, columnas verdaderas del gigantesco edificio del turf, cuyos cimientos nacieron en las heladas campiñas de Arabia, extendiéndose, luego, por todo el globo. Citar los nombres de los 148 ganadores del Derby, resultaría por fuerza, ocupar un espacio que es necesario para relatar otros aspectos de la crónica. Limitaremos esa tarea.

Fairway Favorito

Es un hijo de Phalaris (nieto de Cyllene), propiedad del conocido sportsman lord Derby

Fairway, propiedad de lord Derby, es gran favorito en la carrera que lleva el nombre de su propietario. Fairway es casi invicto; corrió cuatro carreras el año pasado, ganando tres y llegando una vez segundo. Ganó en su primera campaña la importante suma de 6.390 libras. En esta temporada acaba de portarse como un crack al adjudicarse el Newmalket Stackes, de 2.000 metros, con un premio importante, aproximado a 7.000 libras.

Fairway desciende directamente, por la línea paterna, del célebre Cyllene, antepasado de numerosos animales célebres. Es por Phalaris (Polymelus en yegua por Chaucer, hijo de Saint Simon) en yegua por Love Wisley. Pertenece a la familia No. 13, según las teorías de Bruce Love. Su propietario, lord Derby, es también su criador.

Algunos nombres arraigados en la raiz de las historia del Derby

Diomed fué el primer caballo que ganó el histórico Derby de Epsom. Era un animal discreto, según la historia, pero estaba lejos de ser una de las figuras cumbre de aquella época. El segundo año, ganó el Derby, uno de los célebres hijos de Eclipse, Young Eclipse, que más tarde fué semental de línea y héroe en los haras de Inglaterra.

Eclipse fué uno de los padrillos de aquella época, que más ganadores del Derby ha producido, y desde los tiempos más remotos, figura Eclipse como uno de los animales de más prestigio, de más renombre y de estirpe más famosa. Es hoy la columna más sobresaliente del mundo del elevage. Todo lo grande que se mueve en nuestro turf, desciende del notabilísimo Eclipse, figura cumbre en la historia.

Después de Eclipse, vemos en años sucesivos a caballos como Sir Peter Teazle, Ditto, Cannibal, Coronation, Attila, Orlando, Surplice, Voltigeur, Tedinton, Hermif, Pretender, Cremorne, Doncaster, Cicero, Spearmint, Orby, Minoru, Sunstar, Aboyeur, Gay Crusader, Gainsborough, Grand Parade, Spion Cup, Papyrus, Captain Cuttle, Manna, Coronach y finalmente Call Boy, el tercero de los hijos de Hurry On, que salieron victoriosos del Derby.

Derbys célebres

Todos los que han presenciado un Derby de Epsom, están contestes en que difícilmente se concibe sensación más grande que cuando el grupo de competidores se alinea detrás de las oscilantes cintas. Minutos después, fortunas enteras serán perdidas y ganadas, y hasta aquellos que sólo han confiado unos cuantos chelines a su candidato, sienten palpitar sus corazones ante la carrera más conmovedora del año. Porque, no obstante cuanto al respecto puedan decir las personas escépticas, la verdad es que cada uno de los jockeys pone aquí a contribución toda su alma y todo su arte para conquistar el "blue ribbon" del turf mundial, y en el Derby hay siempre un elemento de suerte que suele surgir en forma dramática y bajo las circunstancias más inesperadas.

John O'Gaun en el Derby

Fué, en efecto, una cruel treta de la suerte, el que John O'Gaunt no ganara el Derby el año 1904, en que Saint Amant obtuvo una sensacional victoria. Mientras los caballos buscaban su colocación ante el starter, una medrosa tempestad se desencadenó sobre la pista. El potrillo John O'Gaunt, anima de excitadísimo temperamento, se espantó de las intensas descargas eléctricas. Como resultado de lo cual, y siendo favorito, largó en pésimas condiciones, accionando después débilmente durante el transcurso de toda la carrera, en tanto que Saint Amant, provisto de anteojeras avanzaba veloz a través de la tormenta. Fuese ello debido a llevar los ojos protegidos o a su temperamento inexcitable, el hecho es que Saint Amant venció fácilmente a un animal muy superior a él, tanto en facultades locomotrices como en "stamina".

Ben d'Or, jefe de raza: 1880

Uno de los finales más reñidos y admirables del Derby fué cuando el célebre jockey Archer lo ganó con Ben D'Or, en 1880. Robert the Devil se mantuvo al frente durante todo el desarrollo de la prueba, y quince metros antes de llegar al disco la muchedumbre lo aclamaba ya victorioso. Repentinamente Archer surge del pelotón en un rush verdaderamente dramático. ¡Fué aquella una escena memorable. !Tendido, materialmente, sobre el pescuezo de Ben D'Or, el famoso jockey espoleaba a su monta en uno de esos desesperados sushes finales que lo hicieron célebre.

Cuando el piloto de Rober the Devil miró en torno suyo, pudo ver el un tanto aterrador espectáculo de Archer ganándole inesperadamente por la cabeza, con su brazo enyesado y vendado por una dislocación que días antes le causara un caballo mañoso.

Caballos afortunados en la célebre carrera

Cuatro propietarios le han conseguido ganar cuatro veces: Sir Bowes, con Munding 1835), Cothersone (1893), Daniel O' Rourke (1852) y West Australian (1853); sir Hawley, con Telingfon (1851), Beadsman (1852), Musjid (1859) y Blue Grass (1868), y el duque de Westminster, con Ben D'Or (1880), Shotever (1882), Ormonde (1886 y Flying Fox (1899). El rey Eduardo es el único soberano de Inglaterra cuyos colores han triunfado en la gran carrera, con Minoru, el año 1909, que había arrendado al coronel Hall Walker. Anteriormente, cuando sólo era príncipe de Gales, había alcanzado ya esa victoria con Persimmon en 1896, y Diamond Jubilee en 1900.



FAIRWAY, propiedad de lord Derby, favorito e nla famosa carrera de Epsom

Esteve Denoghue y el Derby

El Derby ha sido también campo propicio para que los más célebres látigos hicieran su campaña, cerrando con llave de oro su carrera. Esteve Donoghue, el famoso Esteve ganó seis Derby. Ganó, además, la espuela y la fusta de oro. Fué una de las figuras sobresalientes del mundo del turf inglés y, aun estando viejo conserva el gran prestigio de haber sido una de las fustas más célebres de los últimos tiempos

Hubo otros látigos de gran prestigio

El jockey más afortunado ha sido Jim Robinson, ganador con Sam (1818), Cedric (1824), Middleton (1825), Mameluke (1827), Cadland (1828) y Bay Middleton (1836. El record a los entraineurs corresponde a John Porter, con siete ganadores: Blue Wown, año 1868, Shotover (1882), Saint Blaise (1883), Ormonde (1886), Sainfoin (1890), Commen (1891) y Flying Fox (1899).

Algunas anécdotas célebres

Sólo una vez hubo dos "dead heat" en el Derby. El año 1828, Cadland y The Colonel hicieron puesta pero en el desempate ganó el primero y en 1884, Saint Gatien y Harvester dividieron también el premio.

Han habido dos distanciamientos en 1844, Running Rein, de propiedad de un tal Goody Levy, que murió en la cárcel, fué reconocido como el caballo de cuatro años Macchabens, y fué distanciado, adjudicándose el premio a Orlando; y en 1914, Craganour, el favorito, fué privado de los beneficios del primer puesto, por haber pechado a Aboyeur, en el calor de una llegada muy reñida. Williams Robinson, entraineur del hijo de Desmond, que se hallaba enfermo en un sanatorio, murió poco tiempo después de la emoción que le produjo el distanciamiento.

Como se recordará, la carrera se había señalado ya por un accidente trágico; cuando el primer grupo acababa de dar vuelta, Tattenham Corner, una sufragista, miss Davison, se arrojó a la pista delante de Amner el caballo del rey - y el caballo y el jockey rodaron, sin hacerse mayor daño felizmente, pero la sufragista parte del año, Su comercio es muerdel golpe y las heridas.

En 1845 Pam se trabó en el descenso y arrastró en la caída a la mayor parte de los competidores. En 1858, un error en el fallo a causa de la semejanza de los colores, colocó en segundo término a Tick et of the Leaves, que había finalizado de los últimos. En 1862, tres de los adversarios: Nottingham, Spito y Norey cayeron broken down; en 1862, dos de los concurrentes más indicados chocaron y cayeron, y la carrera finalizó con una magnífica llegada entre Macaroni y Lord Clifden, después de haberse demorado una hora y media, como consecuencia de treinta y una partidas falsas, ocasionadas por la indocilidad de Tambour Major.

Pero la mayor de las decepcións en la gran carrera, estaba reservada para el conocido sportsman y criador francés M. de Bromond, que vió caer broken down a su crak Holocausto, 200 metros antes de la raya, cuando según la opinión de su jockey Tod Sloan ya había dado cuenta del ganador Flying Fox.

Hurry On y Cyllene

La descendencia de Eclipse y su influencia decisiva en el progreso del turf y del elevage

Eclipse, columna robusta, sostén de todo lo grande que encierra el turf, fué uno de los padrillos que más ganadores del Derby ha producido, y sus hijos y los nietos y toda la descendencia de Eclipse siguió durante el largo recorrido de la historia, las huellas señaladas por aquel famoso sire. Entre su prole gloriosa, Cyllene y Hurry On, que por mucho tiempo ocuparán extensas páginas de la historia, fueron, acaso, los que más descendientes directas produjeron ganadores del Derby. No solamente ganaron el Derby los hijos de Cyllene (Cicero, Tagalie, Minorú y Lembarg), sino que sus hijos son igualmente racers de preciosas condiciones, que han dado al mundo del turf infinitos animales soberbios, ganadores de esa célebre prueba.

Hurry On, hijo de Marcovil, descendiente directo del invicto Barcaldine, produjo también a tres asombrosos caballos que ganaron el Derby. Captain Cuttle, Coronach y Call Boy, hijos de Hurry On, se impusieron como verdaderos cracks en el Derby. Este año el mejor candidato es Fairway, descendiente de Cyllene.

El histórico campo de Epsom

Unas colinas sin mayor relieve rodean la vasta e histórica comarca. Epsom es un campo despoblado, donde reina la paz durante la mayor parte de laño. Su comercio es muerto, como ocurre en todos los centros de entrenamiento, donde el caballo es el principal poblador. Solo en la época de carreras se reanima y presenta el aspecto fantástico de un campo poblado por un ejército victorioso.

Un aspecto de Epsom el día del Derby

Un gentil espectador que no sentía el espectáculo sino bajo el aspecto meramente recreativo, pero que desconocía el verdadro valor y la tradición de esa pista, decía, refiriéndose al soberbio espectáculo que ofrece el Derby: "Jamás he visto tal cantidad de personas ebrias de emoción y de entusiasmo. Jamás presencié una caravana tan soberbia, tan magnífica, tan llena de gozo y de entusiasmo. Epsom, en el día del Derby presenta el aspecto de un gran campo poblado por un victorioso ejército. Victorioso, donde hombres y caballos celebran la victoria y dan rienda suelta a su entusiasmo.

En la falda de una colina se elevan las gigantescas tribunas del viejo hipódromo, donde el día del Derby se alojan cientos de miles de personas, Desde ellas un campo extenso, poblado de carpas, de casillas improvisadas, de viviendas al aire libre con sus toldos de colorines constituye en verdad, un espec- que en cantidad fantástica acude a Epsom con motivo de la gran carrera.

La algazara del público entusiasta, la oferta de los mercaderes, vendedores de helados y circuladores de datos, el griterío, en fin, de millares de almas desbordantes de emoción constituye, en verdad, un espectáculo fantástico, pocas veces visto en ningún campo de deportes".

500.000 almas hacia Epsom

Calcúlase que el Derby de Epsom es presenciado por unas 500.000 almas. Durante varios días acude a Epsom, de todos los contornos de Inglaterra, una muchedumbre ávida por conocer el resultado del célebre Derby. Se calcula que en un día normal, que el tiempo no lo impida, van hacia Epsom en caravana fantástica, unas 500 000 almas, que durante una semana pueblan el histórico campo que inmortalizó el nombre de los antiguos condes de Derby, fundadores de la magna prueba hípica.

El origen del Derby

El origen del Derby es interesante.

Las landas de Epsom, situadas a algunos kilómetros de Londres, servían, a principios del siglo, para campo de carreras de algunos aficionados. Un círculo de gentlemen riders que se había constituído amparado por el rey Jorge I, contaba entre sus miembros los nombres más ilustres de la época. El punto elegido, justo es reconocerle, era maravillosamente dispuesto para ese sport; sin contar con la belleza del sitio desde el cual la vista abarcaba vasto horizonte. Epsom debía también su prestigio a que allí el pastor Wieker había descubierto fuentes de aguas minerales que gozaron a principios del siglo XVII de una gran reputación y perdieron después toda propiedad curativa.

Existía allí un albergue llamado Oaks, nombre de las encinas seculares que le daban sombra y que adquirió un día el general Burgoygne, convirtiéndolo en una residencia de caza hermosa y confortable. Esta residencia pasó algún tiempo después a manos de lord Derby, casado con lady Elizabeth Hamilton, joven y hermosa amazona. Los poetas de aquel tiempo cantaron el esplendor de esa boda principesca y el recuerdo de la fiesta campestre que se dió con ese motivo se ha perpetuado con la balada "The Maid of the Ooaks" (La virgen de las encinas).

Accediendo al deseo de lady Elizabeth, lord Derby fundó el año 1779 el premio los Oaks —que ganó con Bridget— y el éxito alcanzado lo decidió a instituir para el año siguiente una polla de 50 guineas para caballos de tres años, que llevó su nombre. La distancia primitiva fué de 1.000 metros; cuatro años más tarde se extendió a una milla y media (2.400 metros). El primer Derby se corrió en 1780 y fué ganado por Diomed.

Desde su fundación hasta ahora, se ha corrido en Epsom, con excepción de los años de la guerra —1915 a 1918 — que se disputó en Newmarket, con el nombre de New Derby.

T. WESTON, Jockey del favorito Fairway

Apuntes de la Ultima Reunión Hípica por "Puntas de Fuego"

Nuestro espontáneo colaborador "Puntas de Fuego", cuya personalidad se mantiene para nosotros en rigurosa incógnita, a pesar de que ya hemos publicado varias de sus interesantes notas hípicas, nos envía hoy las que reproducimos a continuación, referentes a la última reunión efectuada en Palermo.

Lo ocurrido a Sola con Soria, debe servir de lección a sus colegas

Uno de los defectos más comunes en nuestros jockeys es... (cómo diría para expresar lo que pienso sin herir susceptibilidades) diré el exceso de confianza en sí mismos, sobre todo cuando tienen caballos para ganar.

Si quisiera recordar casos de triunfos malogrados por culpa de esa confianza que caracteriza a nuestros látigos no tendría que escarbar mucho en mis recuerdos para traer a cuento infinidad de concretos.

Pero no voy a ir muy lejos y me remitiré tan solo a la carrera que el domingo pasado perdió la potranca Soria.

Soria entró al derecho con la carrera virtualmente ganada; me atrevo a asegurar que venía con una reserva de energías como para haber alcanzando la raya con un cuerpo sobre su rival más cercana, pero el jockey Sola, que fué su piloto, le aflojó las riendas como si ya hubiera traspuesto la meta, y así fué cómo la yeguita, al sentirse sin gobierno perdió su línea primero, y después una carrera que nunca debió perder.

Sola llevó su castigo en su propia falta, pero como en esos casos quien pierde más no es el jockey sino el público, sería de desear que nuestros látigos, especialmente los jóvenes que son quienes incurren con más frecuencia en la falla apuntada, sacaran provecho de lo ocurrido en la reunión última al piloto de Soria.

Un favoritismo que dice poco en favor de la cátedra

A riesgo de herir el amor propio de los cronistas hípicos, quiero expresar mi disentimiento con el pronóstico —poco menos que unánime— que se hizo en favor de Cremería para el premio A Reclamar.

Desde luego, también estoy en desacuerdo con el público, que le confió a la decaída hija de Malincho ceros de 32.000 ganadores, pero el público le cabría el atenuante de que procedió sugestionado por la opinión periodística.

Ya sé que la mayoría de los optimistas pronosticantes del triunfo de Cremería optaron por ella teniendo en cuenta algunas performances meritorias de la yegüita en cuestión, pero hace tiempo que Cremería está corriendo de mal en peor, y su fracaso era algo que "estaba escrito", dándole a esta frase el más amplio sentido fatalista.

Es más fácil ganar con un burro con estado, que con un crack cuando está en el suelo. Y Cremería hace rato que está en el subsuelo, si se me permite la expresión, aunque no sea del léxico turfístico.

Santana mostró la hilacha en las primeras de cambio

Uno de los caballos peor dirigidos en la reunión última fué Sammy, que disputó el handicap de la milla a las órdenes del aprendiz Santana.

Cuando vi al pupilo de Maschio entrar a la recta, tuve la sensación de que quien iba en su silla era un muñeco al que por una grotesca humorada se le hubiera vestido con la enseña de la ecurie Faithful, esa enseña que Leguisamo ha paseado tantas veces victoriosamente.

Es verdad que entre nuestros aprendices hay muy poco para elegir, pero de todos modos, hay que convenir en que Maschio no estuvo nada feliz en la elección.

Emilio Ruiz corrió a Astrakán muy lejos de la carrera

Si el piloto que el domingo último tuvo Astrakán hubiera sido uno de los del montón, dejaría esta nota en el tintero, pensando que si Astrakán fué corrido tan fuera de carrera habrá sido por que al jockey le dieron esas instrucciones, pero como no puedo pensar lo mismo tratándose de Emilio Ruiz, manifiesto no más mi desconformidad con la táctica empleada por el popular y excelente látigo.

Quien haya visto la recia atropellada del hijo de Pulgarín no dudará que si Emilio no lo hubiera traído tan distante de sus enemigos, quizá hubiera sido el ganador.

Puntas de Fuego.

Ejercicios Efectuados esta Mañana en Palermo

SCAMPER, con Canessa, y Comalumbra, con Cuchinelli, 1000 metros en 1' 1" 3|5.

LYCEUM, con M. Acosta, y Flanders, con Quinteros, 1600 en 1' 41".

HURON, con Ardouin, 1600 metros en 1' 42".

LAVERA, con Canessa, 1600 metros.

TRIGAL, con Lanatti, 1700 metros suave.

SALITROSA, con Acosta, y Bacacay, con A. Rossi, 1000 en 1' 1" 3|5.

MALINCHITO, con Sola, 1700 metros suave.

LA CLOCHE, con M. Acosta, 1700 suave.

PARABLAR, con M. Acosta, 1700 metros, sin tiempo.

LA MADRID, con Sola, y Osorio, con Gutiérrez, 700 en 43" 4|5.

TRICHEUR, con Gutiérrez, e Increíble, con Sola, 800 en 48" 2|5.

MUCHACHA, con Orduna, 1500 en 1' 33" 4|5.

SALEM, con Andrade, 1100 metros en 1' 8" 2|5.

JUVENCIA, con Canessa, y Resuello, con Luffiego, 1000 en 1' 2|5.

PREGONADOR, con L. Martín, 1000 metros en 1' 2".

Tricheur Vuelve a las Carreras de Aliento

El trainer de Tricheur ha sabido explotar las condiciones del hijo de Val d'Or, con extraño éxito, en las carreras de fondo. De un ligero, por excelencia, ha logrado, a fuerza de entrenamiento, un stayer discreto y, de cuando en cuando, insistirá nuevamente con su pupilo en las pruebas de esa naturaleza.

A tal fin, Tricheur ha sido inscripto en el handicap final del domingo, carrera en la cual ha de corresponderle, de acuerdo a su estado y aptitudes, una figuración destacada.





ALMA TORERA por D. Juan el Zorro

Las vacaciones de Gerchunoff

Después de la aventura de "El Mundo", Alberto Gerchunoff ha reanudado sus tareas en "La Nación", volviendo a ser el centro de las charlas, de los comentarios y de las "alacranerías" de los gratos amaneceres de la casa de Mitre.

—¿Y? Gerchunoff... ¿Qué fué de su vida en este tiempo? — le pregunta un distraído.

Y Gerchunoff, con su plácida sonrisa de hombre que mira el mundo desde detrás de sus anteojos, le responde:

—Nada... Que estuve pasando una temporada de vacaciones en Gibraltar, colonia inglesa, poblada en su mayoría por mallorquinos...



EL VERBO DEL AMOR



—Yo, para casarme, necesito un "futuro" que no me mezquine el "presente" y no me "averigüe el "pasado".

CONTRA ACCIDENTES CALLEJEROS

En las escuelas públicas de París se les da a los niños lecciones de la manera cómo deben cruzar las calles para evitar accidentes y que ayuden al orden de la circulación urbana.

La danza del avión

Gladis Turner, una de las más populares bataclanas de Broadway, ha inventado la danza del avión, cuya escena más sensacional es cuando la artista trepa sobre la hélice de un aparato muy bien simulado en escena, y da unas cuantas vueltas vertiginosas con ella.

Los muertos hindúes

La religión hindú establece que los cadáveres de los muertos deben ser cremados a inmediaciones de un río, y las cenizas arrojadas al agua. En Benarés existe un crematorio especial, junto al Ganges, adonde, a ser posible, deben llevar los deudos los cadáveres.

¿Y LOS 25.000 PESOS DEL HIMNO OFICIAL?

La comisión encargada de resolver el conflicto provocado por los "técnicos musicales" (?) con su peregrina "versión oficial" del Himno argentino, acaba de declarar que la versión de Esnaola es la que recoge la verdadera tradición. Ha dado, pues, la razón al pueblo, contra los susodichos técnicos, y su "científica" enmienda. Para que las cosas queden en su lugar, sólo falta que los técnicos de marras devuelvan a las arcas fiscales, los 25.000 pesos que cobraron por pretender echar a perder lo que estaba muy bien. Lo contrario, sería "hacer un comercio del arte".

RECORD DE ALTURA



Por lo menos entre los reverendos, el Rev. B. J. Reemtsma, de Fowler, en el Canadá, bate el "record" de altura, pues tiene 2 metros 10 centímetros.

DUQUE DE AFGANISTAN



Al presidente Hindenburg, de Alemania, se le ha concedido el título honorario de duque de Afganistán.

Nuestro sistema nervioso

Los nervios más delgados que poseemos son los que controlan los músculos que mueven los ojos Y sin embargo, están constituídos por 2.500 fibras, apenas perceptibles a través de los más potentes microscopios.

LA MELENA FEMENINA

Ya se produjo la crisis total de la melena "garconne" o masculinizada. Sin volver al cabello largo — lo que deseamos que nunca ocurra — las mujeres llevan en Europa y los Estados Unidos una linda melena rizada, que les ahorra la gomina, pero que les obliga a reanudar sus relaciones con el rizador.

Seda francesa

La producción de seda francesa de 1927 alcanzó a 85.200.969 francos.

Canal de Panamá

Los primeros 267 vapores que cruzaron el Canal de Panamá en 1928 pagaron $ 1.091.892 de derechos de pesaje.

Italia va a la cabeza en la aviación mundial

De los cinco grandes "records" de aviación mundial, Italia posee cuatro: El de distancia con escalas, conquistado por De Pinedo en su vuelo de 55.000 kilómetros, de Roma a Tokio y regreso, por Australia, de abril 21 a diciembre 7 de 1925; el de altura, por Donati, 12.100 metros, el 16 de marzo de este año; el de velocidad, por De Bernardi, con 477.876 metros por hora, el 30 de marzo último, y el de permanencia en el aire, por Ferrarín y del Prete, con 58 horas y 37 minutos, conquistado el sábado.

El otro gran "record" mundial, el de distancia, pertenece a los Estados Unidos, pues fué conquistado por Chamberlin en su vuelo Nueva York-Helfta (Alemania) sobre 6.350 kilómetros. Pero fué ganado con un avión diseñado por el ingeniero italiano Bellanca.

TRAVESURAS DE PIRUCHITA

Lógica infantil

Por Ch. Mac Manus



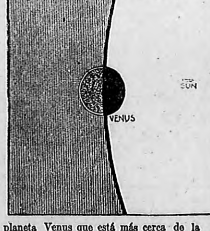




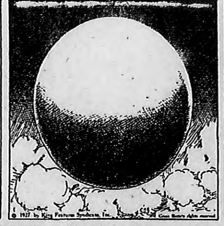
(23) HISTORIA DE LAS ESTRELLAS

Los misterios de Venus.

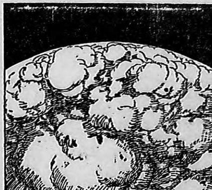
Por Garrett P. Serviss



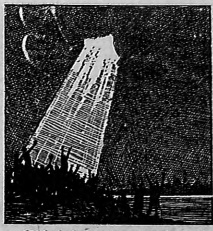
EL planeta Venus que está más cerca de la Tierra en tamaño y distancia, se ve a largos intervalos, cruzando el Sol. Suele ser visible, como se representa en el grabado, antes de que el planeta haya pasado detrás del disco del Sol.



ALGUNAS observaciones demuestran, al parecer que Venus gira una sola vez sobre su eje mientras describe una vuelta alrededor del Sol. En consecuencia, debe tener un hemisferio donde es siempre de día y otro donde siempre es de noche.



VENUS aparece también completamente envuelto en una capa de nubes blancas. Por esta razón, quizá nunca podremos alcanzar a ver su superficie. Sin embargo, como el planeta posee agua y aire, debe estar habitado.



SE ha hecho notar que, si el planeta Venus está habitado, la adoración del sol debe desempeñar en aquel planeta un papel dramático. Las aberturas periódicas en la capa de nubes deberán ser tenidas por visitas del dios Sol.

AVENTURAS DE DON GIL CONTENTO

Amigable componedor

Por Dante Quinterno





Programas de Teatros y Cinematógrafos

CRITICA ha devuelto los palcos que tenía asignados en todos los teatros y cines de Buenos Aires. Cree, así, sentar un precedente necesario en el periodismo argentino, para afirmar la independencia de sus juicios sobre los espectáculos públicos.

TEATROS

APOLO. — Corrientes 1886. U. T. (31) Mayo 3938 — Compañía de revistas. — A las 18.15, 21 y 23.15: Así da gusto vivir. A las 22.15: Las horas alegres. — Platea, $ 1.50

AVENIDA. — Emp. Díaz Argüelles.—A las y a las 23: Las castigadoras. A las 21: El joven del 68. A las 22: Mujeres del día — Platea: $ 2.—, 1.— y 2.—

ATENEO.—Cangallo 927. — Compañía argentina José Gómez. A las 22: Muerte civil. — Platea, $ 2.50.

ARGENTINO. — Bmé. Mitre 1444. U. T. (38), Mayo 4688. — Compañía Parravicini. — A las 21.15: Alegría. — Platea, $ 2.50.

BA-TA-CLAN. — Compañía de revistas (no aptas para señoritas) Bataclán. — A las 18.15 y 22: Las dichas del beso. A las 21: El secreto de la muda. A las 23: Para todos los gustos. — Platea, $ 1.—

COMEDIA.—C. Pellegrini 248. U. T. (35) Lib. 0226.—Compañía Rivera-De Rosas-Eva Franco. Dirección: González Castillo. — A las 18: La sombra del pasado. A las 22: El espectador o (la cuarta realidad), estreno.

COMICO.—Corrientes 1280.—Compañía de comedias y sainetes Luis Arata. — A las 18.30 21.15 y 23.15: Provinciano había de ser... A las 22.15: Stéfano. — Platea por sección, $ 1.—

COLON. — Concesionario Octavio Scotto. Temporada oficial de 1928. Hoy, martes, a las 21, 5a. función del Gran Abono. Por indisposición de la artista Sta. Luisa Bertana, en lugar de Norma, que estaba anteriormente anunciada, se representará Tosca, con Claudia Muzio, Giacomo Lauri Volpi, Ricardo Stracciari, Atilio Muzio, Luigi Nardi, Nicola Rakowski, Antonio Nicolich. Maestro concertador y director de orquesta: Franco Paolantonio.

FLORIDA — Galería Güemes. — Compañía de revistas Almanzor-Castro (género alegre) — Espectáculo no apto para señoritas y menores. — A las 17.15 y 22.15: Maravillas desnudas. A las 18.15, 21.15 y 23.15: Más desnudas que en París. (Sensacional, desnudos artísticos en todas las secciones). — Reserve sus localidades.

LICEO. — Rivadavia y Paraná — Compañía Dealessi-Ratti — A las 18.15, 21 y 23.15: La vuelta al mundo en ochenta... sustos. A las 22.15: Madame Toupet. — Platea, por sección, $ 1.—.

MARCONI. — U. T. (47) 0116. Compañía Concepción Olona. A las 18: ¡Cásate y verás! A las 21.45: Los ojos de los muertos. — Platea, $ 1.50 y 2.50.

NACIONAL — Director-empresario, P. E. Carcavallo. El conjunto artístico nacional más completo en su género. — Hoy, a las 18.15, 21 y 23.15: Romance Federal, evocación histórica de la época de Rosas. A las 22.15: La vida es un sainete, cantos cómicos por Olinda Bozán. — Platea, $ 1.20 por sec.

NUEVO — Corrientes 1530 U. T. (38) Mayo 6478. — Compañía argentina Roberto Casaux. Primer actor y director: Elías Alippi. Espectáculos por secciones. — Hoy, vermouth, a las 18.15 y noche, a las 21.15 y 23.15: Colón era gallego. A las 22.15: ¿Trabajar? ¡Nunca! — Platea por sección, $ 1.20.

OPERA. — Compañía francesa de revistas del Moulin Rouge de París. — Hoy, vermouth, a las 17.45 y noche a las 22.30: París a la diable. A las 21.15: París aux etoiles. Platea, a las 17.45, $ 4.—; noche, a las 21.15, $ 8.—; a las 22.30, $ 5.—

ODEON. — Compañía de comedias Ernesto Vilches. — Hoy, a las 17.30: Los caballitos de madera. A las 21.30: El negro que tenía el alma blanca. — Platea, $ 6.— y 5.—.

ONRUBIA (antes Victoria) — Victoria y San José. U. T. 5510, Riv. — Hoy, a las 18.30: Los reyes del toreo. La sirena del Cantábrico. Platea, $ 1.— A las 21.30: Los reyes del toreo; La sirena del Cantábrico; José (o Bellezas de Asturias). Platea, $ 3.— En ambas películas: coros y canciones regionales.
—En breve: Rosa de Madrid.

PORTEÑO. — Corrientes 846. Dirección: M. M. González. — Jueves 7 de junio (noche), función de gala a beneficio de la Despensa de los Pobres que sostienen las Hijas del Sagrado Corazón. Primera exhibición de Ben-Hur, el espectáculo más grande del siglo. Viernes 8 de junio (noche, a las 22): Ben-Hur, por Ramón Novarro, May McAvoy, Francis Bushman, Carmel Myers, Betty Bronson, Mitchell Lewis, etc.

SMART—Compañía Marcelo Ruggero.—A las 17.15: El teniente Peñaloza. A las 21: Un topo que gusta a las mujeres. El teniente Peñaloza. Gran acto de varieté. Platea: $ 1. y 3.—.

SARMIENTO. — Cangallo 1040. U. T. (38) Mayo 6073.—Gran compañía argentina de revistas de arte y sátira. — Hoy, a las 18.30, 21 y 23.15: Artistas y modelos. A las 22.15: Nueva York en Buenos Aires. El telar maravilloso (selección). — Platea, $ 2.—

VARIEDADES. — Lima 1615. U. T. (23) B. Orden 1303. — Vermouth, 18.15 y 21.15: Nosotros somos así. Noche, 21.15: Y qué le vacha-cher. Esta es la papa.

VARIEDADES

CASINO. — Máipú 336. — U. T. (31) Retiro 3500. — Hoy, a las 18.30 y 20.45, espléndida función, tomando parte Dante y las nuevas atracciones. — Entrada general, $ 1.50.

CINES

ALCAZAR CINE TEATRO. — Lima 157. U. T. (38) 3124. — Hoy, martes: Día especial cómico, una sección completa de las mejores producciones de Charles Chaplin y otra sección de E. Lane. Cliff Bowes, los mejores cómicos. Gran match Cámpolo v. Monte Munn. La pelea completa de estos dos grandes boxeadores. Estreno Rialto: El asalto a la victoria. Exito del ventrílocuo Berardi.

ALVEAR. — Esmeralda 320. U. T. (31) Lib. 1522. — Tres notables orquestas. Hoy: En el torbellino de París; Fruta ajena; Amor o vanidad; En el piso ochenta; Coleccionista de mujeres, y Cómicas.—Tarde, 0.60, con especial, 1., noche: 1..

ASTRAL. — El maravilloso palacio del cine. — Corrientes 1641. U. T. 7643, Mayo. — Tres grandes orquestas: típica Caló y su "chansonnier" R. Maida; jazz-sinfónica Rosenberg y clásica Astral. — Dúo cómico Buonavoglia-Jack. — Hoy: Cómicas; Potros que echan chispas; Un zonzo en Broadway; A las sombra de las trincheras; De carne somos; El torbellino de París.

AVENIDA (Reformado) Avenida de Mayo 1499. — Hoy: Sección cómica; Estreno: La tragedia de un hombre malo, y Cármen, por Raquel Meller.

GAUMONT THEATRE. — Rivadavia 1636. — Hoy: Una nueva y gloriosa nación, tarde y noche. A las 16 y 21: Sección cómica; a las 17 y 21.15: Los jinetes rojos, por Patsy Ruth Miller; a las 18 en punto y 22.15: na nueva y gloriosa nación, con música adaptada y un cuerpo de clarines.

GRAND PALAIS. — Santa Fe 2840. U. T. (44) Juncal 4532. — Hoy: El hombre sin brazos, con L. Chaney; 18 y 22.15: Una nueva y gloriosa nación, adaptación musical a gran orquesta. — Tarde $ 1.50. Noche, $ 2.—

HINDU PALACE. — Lavalle 842. U. T. 1114, Lib. — Hoy, a las 16 y 21.20: Metrópolis (El genio del futuro en nuestros días; 18.30 y 22.30: Los héroes del fuego, p. C. Ray y M. Mc. Avoy; 17.20 y 22.30 Las de Méndez, p. C. Viance; 15.20 y 20.20: Cómicas. Exito de la orquesta típica, de la jazz y del chansonnier C. Dante.

METROPOL CINE THEATRE.—Lavalle 869. U. T. (35) Libertad 1936. — A las 18.20 y 23.10: En el torbellino de París, p. Josefina Baker; a las 17.10 y 21.10: A la sombra de las trincheras, p. Helne Conklin; noche únicamente, a las 22.10: Miseria!!... sencillo poema de dolor por los caídos. — Mañana t. y n.: El gaucho.

MIGNON PALACE. — Juramento y Cabildo.—Hoy, estreno Metro: Presenten armas, por K. Dane y G. K. Arthur; Fiebre de primavera, p. Mary Astor; El hombre de las cavernas, p. M. Blue. Mañana: En el torbellino de París.

ONCE. — Teatro-Cine. — Rivadavia 2866 (Plaza Once). U. T. 5137, Cuyo. Magnífica sala de espectáculos. Gran éxito de las tres orquestas.—Hoy, a las 16.10 y 20.50 Madame Sans Gêne; 16.20 y 21.15: Convenio matrimonial; 17.30 y 23.15 El pecado de Adán; 18.30 y 22.15: El botín de paz. — Mañana: Napoleón, a precios populares.

PARIS. — Suipacha 153. U. T. (38) Libertad 0792. — La sala más suntuosa de Sud América; calefacción ultramoderna. Butacas "Pullman" en las plateas altas y bajas Selectos espectáculos cinematográficos con primicias diarias de las más famosas marcas de films. El conjunto musical más completo de Buenos Aires; magnífico órgano de concierto y tres insuperables orquestas: clásica Fontova, típica Avilés, jazz-band Binstock; organista: Fischer. — Hoy, a las 21: Amor o vanidad, por Eugenie O'Brien; 18.30 y 23.10, estreno Jewell: El colmo de la velocidad, por Reginald Denny; 22.10: El corazón de una bailarina, por Billie Dove. Tarde o noche, función completa, pesos 2.—. Miércoles 6, estreno Artistas Unidos: Alma pecadora, por Gloria Swanson.

PETIT SPLENDID. — Libertad 976. — Hoy, a las 16.30 y 21: films cómicos; a las 17.30 y 22: Los héroes de la noche, por Cullen Landis; a las 18.30 y 23: El colmo de la velocidad, por Reginald Denni. Mañana: Almas pecadoras, por Gloria Swanson. — Viernes: El sargento Mala Cara, por Lon Chaney.

PRESIDENTE ROCA — Rivadavia 3753. U. T. (62) Mitre 2965. — Trío Gedeón; La llama mágica; La tragedia de un hombre; Convenio matrimonial; Entre naranjos.

RENACIMIENTO. — Lavalle 926. U. T. 1850, Lib. — (La catedral del séptimo arte). — Hoy, a las 18.30 y 23.20, la maravilla M. G. M.: Los héroes del fuego, p. Charles Ray y May Mc. Avoy; 17.20 y 22.10, sensacional estreno: Las de Méndez, p. Carmen Viance; 16.20 y 21.20: Estirpe de águilas, p. Milton Sills; 15.20 y 20.30: Seis días, p. Corinne Griffith y Frank Mayo; 14: Coleccionista de mujeres, p. Jane Novak. Grandioso éxito de la formidable Iribarren jazz-band, de 15 profesores. Dos regias plateas super-pullman, con servicio permanente de ascensores. — Mañana (noche), y jueves, t. y n.: Una nueva y gloriosa nación, con banda de clarines, coros, música adaptada y otras sincronizaciones. Jueves, estreno F. N. P.: Horas de juventud, con Richard Barthelmess y Los cosacos de la muerte. Sábado, estreno M. G. M.: Presenten armas, p. Marceline Day y George K. Arthur.

REAL CINE. — Esmeralda 425. U. T. (31) Retiro 2800. — A las 1410: Alma de carreras; 15: Los tiranos del acero; 15.50 y 21: Hombres de mar; 16.45 y 21.50: Sección cómica; 17.30 y 22.30: Horas de juventud; 18.30 y 22.30: El amor vela. Completa, sin selecta, $ 0.60. Con selecta, $ 0.80. Noche, completa, 4 secciones, 0.80.

RIVADAVIA. — Rivadavia 2181.— U. T. (47) Cuyo 0147. — Hoy: Cuerpo y alma; Su propia defensa; Como pez en el agua.
Mañana (noche): El hermanito.

SAN MARTIN. — Rivadavia 7038. Tres grandes orquestas. — Hoy, t. y n.: El torbellino de París; El hombre de las cavernas; La llama en el cielo; El vagabundo del Oeste; Sección cómica. Mañana: Cuerpo y alma.

SELECT LAVALLE.—Lavalle 921. La sala más moderna y confortable de la capital. — Todos los días grandes conciertos de música típica criolla por los 9 ases del tango: Donato-Zerrillo. Tenor Luis Díaz.—Hoy: La chica alegre; Cómicas; El loro chino; Muy confidencial; A vestirse, señoras; Los conquistadores de laire.

SOLEIL Cine Teatro. — Corrientes 3150. El cine de las familias; totalmente reformado.—Hoy: Cuerpo y alma; La esclava; Luna de hiel; La boheme. Jueves, estreno, Harold Lloyd en El Hermanito.

THE AMERICAN PALACE.—Córdoba y Callao. U. T. 44-0494. — Cómicas; De segunda mano; A vestirse, señoras!; Una nueva y gloriosa nación, p. F. J. Bushman.